



శ్రీ

శ్రీ దేవీ మాహాత్మ్యము

శ్రీ చండీనవశతీ మంత్రమాలా

16/12  
46/11/11  
R.O.

ప్రచారకులు

శ్రీ గోపానందనాథులు

పరిష్కర్త

బ్రహ్మశ్రీ గారిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ

శతావధాని

తాల్లపాక అన్నమాచార్య కృతుల పరిష్కర్త  
తిరుపతి

-౧౦-10-

అనువాదకులు

డాక్టర్ రాణి రామకృష్ణ M.Sc., Phd.  
భాగ్యనగరము

శ్రీ దేవీ మాహాత్మ్యము

శ్రీచండీ నవశతీ మంత్రమాలా

ప్రతులు: 1000

1991

ప్రతులకు:

శ్రీ గోపానందనాథులు

18-1-33, కపిలతీర్థం రోడ్

తిరుపతి - 517501

మూల్యము - రు =

నర్వహక్కులు ప్రచారకులవి

Also available at:

12-2-830/33/1

Alapati Nagar

Mehdipatnam

HYDERABAD-500 028

Printed at:

**Prasad Enterprises**

**Phone : 65442**

**Easwar Laser Graphics**

**Hyderabad.**

# శ్రీ గణేశాయనమః శ్రీ బాలాత్రిపుర సుందర్యై నమః

ముందుమాట

శ్రీ చండీ నవశతపై నేను ఈ వ్యాఖ్యను వ్రాయుటలో "చండీస్తవార్థప్రకాశః" అను సంస్కృత వ్యాఖ్య ఎంతయో ఉపకరించినది. శ్లోకములకు దండాన్వయము కాక, తాత్పర్యమును వ్రాసితిని. అనగా తెలుగుభాషకు సహజమగు వాక్య నిర్మాణమును పాటించుచునే, మూలశ్లోకములోని పదములన్నియు అనువదింపబడునట్లు ప్రయత్నించితిని.

శ్రీశ్రీశ్రీ కళ్యాణానందభారతి తరువాతి కాలములో శ్రీగోపానందనాథులు వామాచారమును నిరసించుటలో ప్రముఖులు. ఈ వ్యాఖ్యాన రచనను వారు నాకప్పగించుట నా అదృష్టముగా భావించు చున్నాను. మిత్రులు శ్రీరాఘవరావుగారి సహృదయత వలననే నాకీ అవకాశము లభించినది.

నేను మా తండ్రిగారు బ్రహ్మశ్రీ రాణి నరసింహశాస్త్రిగారి వద్ద అభ్యసించిన వేదాంతశాస్త్రము ఈ రచనలో నాకెంతయో ఉపకరించినది. కొంతభాగము చదివి వినిపింపగా వారు తమ ఆమోదమును తెలిపిరి.

నేనీ రచనను నాగురువులు శ్రీశ్రీశ్రీ పరిపూర్ణ ప్రకాశానంద భారతి మహాయతీంద్రుల (పూర్వాశ్రమమున బ్రహ్మశ్రీ రాణి ప్రసాద చయనులు) గారి స్పృతికి అంకితము చేయుచున్నాను. ఇందులో ఏవేని దోషములున్న పండితులు మన్నింతురుగాక!

భాగ్యనగరం  
28-10-1990.

ఇట్లు  
బుధజన విధేయుడు  
దేవీ భక్తపాదరేణువు  
రాణి రామకృష్ణ



శ్రీః

## శ్రీచండీ నవశతీ మంత్రమాలా నమీక్ష

లోక కల్యాణదాయకమైన వైదికమతం వామకౌళాచార విషయపులలో చిక్కి కొంత ఉక్కిరిబిక్కిరైనది. శంకర భగవత్పాదుల వంటి తత్వవేత్తల అమృతస్పర్శతో వైదిక భారతం కొంత సురక్షితమైనా అవైదిక వామదురాచారపు మరకలు మాత్రం అక్కడక్కడ మిగిలి పోయినవి. ఈ కౌళవామాచారాలు భారతీయ సంస్కృతికే దీప్తిచుక్కలుగా నిలిచాయని వివేకానందుల వారు కూడా ఆవేదన పొందారు. ఈ దురాచారాలకు ముఖ్యపురుషుడు భాస్కరరాయలు. అతని శిష్యుడు ఉమానాథుడు, జ్ఞానానందగిరి. పరశురామకల్ప సూత్రాలను ఆధారముగ, పంచమకార సేవయే పరమపురుషార్థ సాధనముగ వీరు ప్రచారం సాగించారు. శ్రీమ అనుకూల కార్యసిద్ధికి ఈ వామాచారమే ఏకైక మార్గమని 'నమ్మి నడచిన వైదిక పండితులు కూడా పంచమకారసేవ ఆవశ్యమని ప్రజలను మోహపరచి చండీదేవతా పూజలందు క్రూరమైన అవైదిక పద్ధతిని వ్యాపింపజేశారు. తత్ఫలితముగ మధుమాంసమైథునాదులతో కూడిన జుగుప్సాకరమగు, నీతిబాహ్యములయిన పూజలు వర్ధిల్లాయి.

నవార్ణ మంత్రము, నవరాత్రిపూజ, నవదుర్గలు, నవాంగములు, నవ భూతములు వీటి సాహచర్యంతో మంత్రాలు కూడా పూర్వము నవశతిగా వుండినవి. మధ్యలో కొందరు స్వార్థపరులు నవశతిని 'సప్తశతి'గా మార్చిరి. వాటిని తిరిగి శ్రీగోపానంద నాథులు నవశతిగా ఉద్ధరించిరి. శ్రీగోపానందనాథులు శ్రీశ్రీశ్రీ జగన్మోహనానందనాథుల శిష్యులు. వందలకు వేలు వైదికవిధానంలో యజ్ఞయాగాది క్రతువులను నిర్వహించిన వారు. లెక్కకు మిక్కుటంగా శ్రీదుర్గాపరమేశ్వరాది ఆలయ విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపనలను చేసినవారు. ప్రౌద్ధుటూరు సమీపంలో అసూర్యంపశ్యగ నిలచిన పురాణ సుప్రసిద్ధ కన్యతీర్థ మహాక్షేత్రాన్ని అగస్త్యాశ్రమాన్ని ఉద్ధరించి దేవతామూర్తులను ప్రతిష్ఠించి ఆలయమండప ప్రాకారాదులను నిర్మింపజేసి నిత్యపూజాపునస్కారాలను ఏర్పరచిన పుణ్యమూర్తులు. వీరిని ఆప్రాంతాలలో 'కన్యతీర్థమయ్య', 'గోపయ్యస్వామి' అని భక్తీతో పిలుచుకొంటారు. అతుల నిష్ఠాగరిష్ఠమైన వైదిక పారాయణముతో, శాంతగంభీరముగ జీవయాత్ర సాగించే ఈ శ్రీవిద్యోపాసకమూర్తి ఎందరో ఆశ్రితులకు అంతేవాసులకు ఆధ్యాత్మభిక్ష ప్రసాదిస్తున్నవారు. అసేతు హిమాచలం పర్యటిస్తూ శంకరభగవత్పాదుల అడుగుజాడలలో వైదిక ధర్మరక్షణకు నిశ్శబ్ద కృషిని సాగిస్తున్న మహామనీషి. లోక కల్యాణంకోసం ఈ నవశతీ మంత్రమాలను "ఓం తామగ్నివర్ణం

తపసా జ్వలంతీం వైరోచనీం కర్మఫలేమ జుష్టాం దుర్గాం దేవీం శరణమహం ప్రపద్యే  
సుతరసి తరసే నమః" అని అర్చణ చేసినవారు బ్రహ్మశ్రీ గోపానందనాథులు.

ఇంతగొప్ప కార్యక్రమాన్ని దీక్షగ చేపట్టిన శ్రీగోపానందనాథులు మామంటివారికి  
సుబోధకంగ అర్థ తాత్పర్యాదులతో ఈ దేవీమాహాత్మ్యాన్ని ప్రకటించిరి.

మనముందు బ్రహ్మశ్రీ గోపానందనాథుల "నవశతీ మంత్రమాలా దర్శనము"  
వున్నది. ఆధ్యాత్మిక రసికులు అనుభవించి కృతార్థులగుదురుగాక.

గ్రంథసమీక్షకులు  
కామిశెట్టి శ్రీనివాసులు.  
లెక్కరర్, M.A.,  
గోవిందరాజ స్వామి ఆర్ట్స్ కాలేజ్  
(అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్)  
తిరుపతి.

శ్రీ  
శ్రీ గురవేనమః  
శ్రీ మాత్రేనమః

## శిష్టాచారము

శ్రుతి స్మృతి పురాణాదులలో ప్రకాశితమైనది పేద విజ్ఞాన సంపద. ఈ సంపదతో నలరారు నట్టిదే భారతీ సంప్రదాయము. ఇది సర్వోత్కృష్టమైనది. చతుర్థశ భువనములకు శాంతి సౌఖ్యములనిచ్చు ఈ సంప్రదాయము అప్రతిహతముగా నిలచి యుండుటకు మూలకారణము ఇందు ప్రబోధితమైన శిష్టాచారము.

“గచ్ఛన్తీహసుసంతుష్టా ధర్మపంథాన ముత్తమమ్ ।  
శిష్టాచారా మహాత్మానో యేషాం ధర్మః సునిశ్చితః ॥”  
“అనసూయా క్షమా శాంతః సంతోషః ప్రియవాదితా ।  
కామక్రోధ పరిత్యాగః శిష్టాచార నిషేవణమ్” ॥  
“కర్మచ శ్రుత సంపన్నం సతాం మార్గమనుత్తమమ్ ।  
శిష్టాచారం నిషేవంతే నిత్యం ధర్మమనువ్రతాః” ॥

ఇట్టి శిష్టాచారము సత్వగుణ ప్రధానమైనదగుటచే ధర్మబద్ధముగా నిలచి యున్నది. ఇయ్యది కర్మ జ్ఞానముల రెండింటికీనీ ధ్యేయము.

పరబ్రహ్మము నిత్యము, నిరంతరము, శుద్ధచైతన్య తేజోవిలసితము. ఈ పర బ్రహ్మమును బోధించు విద్య శ్రీవిద్య. ఇయ్యది “పరా” “అపరా” అని రెండు విధములు. ఏ విద్యచే అక్షరమగు బ్రహ్మమును తెలసికొని జీవుడు ముక్తుడగునో ఆ విద్యను “పరా విద్య” అందురు. “అపరా విద్య” యన ఋగ్యజు స్సామాధర్వణ శిక్షాకల్ప వ్యాకరణ నిరుక్తి ఛందో జ్యోతిషములు. ఈ రెండు విద్యలున్నూ శ్రీ దక్షిణామూర్తి ఆదిగా అవిచ్ఛన్నమైన గురుపరంపరాప్రాప్తమై శ్రీవిద్య అని చెప్పబడుచున్నవి. ఐహికాముష్మికములకు ధ్యేయమైన ఈ శ్రీవిద్య అత్మసాక్షాత్కా

రమును అద్వైతానందసిద్ధినిగోరు ఉపాసకులకు చింతామణి వంటిది.

ఉపాసకునకు నిత్యానిత్యవస్తువివేకము, ఇహోముత్ర ఫలభోగ విరాగము, శమ దమాది షట్క సంపత్తి, ముముక్షుత్వము అను సాధన చతుష్టయము అవసరము. ఇవి బ్రహ్మనిష్ఠకు సోపానములు. బ్రహ్మనిష్ఠ సద్గురు కరుణా లభ్యము.

సద్గురు లక్షణములు:-

“సుందరః సుముఖః స్వచ్ఛశ్శుచిశ్చ బహుతంత్రవిత్ ।  
అసంశయ స్సంశయచ్ఛిన్నిరషేక్షో గురుర్మతః” ॥

శిష్య లక్షణములు:-

“చతుర్బిరాద్యైః సంయుక్తః శ్రద్ధావాన్ సుస్థిరాశయః ।  
అస్తికో దృఢభక్తిశ్చ గురౌమంత్రేచ దైవతే ।  
ఏవం విధోభవేచ్ఛిష్యః ఇతరో వ్యాధిక్యద్గురోః” ॥

కాన ఇట్టి సచ్ఛిష్యుడు సద్గురువు నాశ్రయించి, శుశ్రూష చేసి గుర్వనుగ్రహమున బ్రహ్మనిష్ఠతో అద్వైత సిద్ధిని పొందదగునని శిష్యాచార్యులు బోధించి యున్నారు. మూల ప్రకృతి అవ్యక్తము. సత్వరజస్తమోగుణ విశిష్టము. ఈ చరాచర ప్రపంచ మంతయు అవిద్యతో మాయతో నిండి యున్నది.

మనో వికారములకు రాగద్వేషములకు సుఖదుఃఖములకు రజోగుణము కారణ మగుచున్నది. అవివేకము బద్ధకము జడత్వము నిద్ర అజాగ్రత్త మూఢత్వములకు తమోగుణము కారణమగుచున్నది.

స్వమానిత్యము అహింసాది పంచనియమములు శ్రద్ధ భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యములకు సత్వగుణము కారణమగుచున్నది. “సత్వాత్సంజాయతే జ్ఞానమ్” అనినట్లు సాత్విక మార్గమే జ్ఞానసిద్ధికి, సుఖ శాంతికి ఆదర్శము.

“తామగ్ని పర్ణాం తపసాజ్వలంతీ” అను శ్రుతి వాక్యముచే సాత్విక తప స్సమాధి యందుదృఢించు దివ్యతేజ స్వరూపమే ఆబ్రహ్మకీట జననియగు జగ న్మాత. ఆ దివ్యతేజమును పొందు సంప్రదాయము శ్రీవిద్యా సంప్రదాయము. ఇది కేవలము గురుముఖైకదేద్యము - పరంపరాప్రాప్తి సిద్ధము.

శ్రీవిద్యోపాసన యందు సమయ దక్షిణాచారములు వైదికములు. వామ కౌళాచారములు అవైదికములు. వైదికాచార బద్ధముగా దివ్యపురుషులగు సనకసనం దనాదులచే ప్రతిపాదితమై గురుపరంపరగా అవిచ్ఛిన్నముగా వచ్చుచున్నది ‘సమయ’ సంప్రదాయము. ద్వైతభావమును విడిచి అద్వైత సిద్ధిని పొందగల విశిష్టమార్గ బోధి తమీ సంప్రదాయము.

ఇందు చతుర్విధైక్య సంధానము, షడ్విధైక్య సంధానము అను రెండు మార్గ ములు సూచింపబడినవి.

1. పరదేవతా శ్రీచక్రయోరైక్యము
2. శ్రీచక్ర బ్రహ్మాండయోరైక్యము
3. బ్రహ్మాండపిండాండయోరైక్యము
4. మంత్రమాతృకా మంత్రదేవతయోరైక్యము అనునవి చతుర్విధైక సంధానములు.

1. శ్రీచక్రము 2. మాతృక 3. శ్రీవిద్య 4. అంబిక 5. బ్రహ్మాండము 6. పిండాండము ఈ ఆరింటి సామరస్యమును సంపాదించు అంతర్యాగము షడ్విధైక్యానుసంధానము.

కలాయాం బింద్యైక్యం తదనుచ తయోర్నాదవిభవే  
తయోర్నాదేరైక్యం తదనుచకలాయామపితయోః।  
తయోర్బిందోరైక్యం త్రితయ విభవైక్యం పరశివే  
తదైవం షోడైక్యం భవతి హి సపర్యాసమయినామ్॥

1. 'కల'యనగా పరమాణువు.

2. బిందువు- పూర్ణబిందువు అవ్యక్తము. శుక్లబిందువు రక్తబిందువు మిశ్రమ బిందువు అనునవి వ్యక్తములు.

3. నాదము- పర, పశ్యంతి, మధ్యమ, వైఖరి అని నాలు విధములు.

i) పర - బింద్యధిష్ఠాత్రి - దీనినే శివ + శక్తి సామరస్య మండలమందురు. - ఇది లింగ భేదరహితమైన "ఏక" "సర్వవ్యాపి" సర్వకారణమైన తేజోమయి. (Infinity)

ii) పశ్యంతి- బిందువు యొక్క కాంతి పుంజముల వికసనము వలన త్రికోణ ముత్పన్నమగుచున్నది. ఈ త్రికోణమును యోనిచక్రమందురు. ఇది "పశ్యంతి శక్తి" కి నిలయము. పర లేక బిందువు శివరూపము. త్రికోణము శక్తిరూపము. మాతాపితరులవలె జగదుత్పత్తికి వీరుభయులు సమానకారకులు. త్రికోణము ప్రథమ యోని చక్రము. దీని నుండి నవ యోనిచక్రములుత్పన్నమగుచున్నవి. అందుచే ఈ ఉత్పత్తికి ప్రథమ కారణము సహస్రారమండలమందలి "పర". ద్వితీయకారణము "పశ్యంతి". 'పర' యొక్క తేజోకిరణ ప్రసారము వలన బిందు వికసన సమయమందు 'పశ్యంతి' శక్తినుండి నాదము, అందుండి నవనాదములుత్పన్నమగుచున్నవి. అందుచే నవయోనులకు, నవనాదములకు, నవశక్తులకు, నవవర్గులకు ముఖ్య కారణము 'పర, పశ్యంతి' అను చక్రములు. ఆవిధముగనే ఈ జగద్వృక్షమునకు, (అనగా ఈ జగత్స్పృష్టికి) అక్షర మాతృకకు (పద, బీజ, సంఖ్యా, రేఖాత్మకమగు) సర్వశాస్త్ర సర్వశబ్దజాలములకు, ఈ 'బిందు' నాదములు బీజాంకురములుగా బోధపడుచున్నవి.

iii) మధ్యమ- ఇది స్థూలమధ్యమ, సూక్ష్మమధ్యమ అని రెండువిధములు.



దీనినే స్థూలనవవర్గమయీ సూక్ష్మనవనాదమయీ అని అందురు.

పర, పశ్యంతి, మధ్యమావస్థలను బహుసూక్ష్మమగు జ్ఞానదృష్టిచేతనే గ్రహింపసాధ్యము. అనగా పరాశబ్దమును పరానాదము చేతనే గ్రహింపనగును.

పరమాత్మస్వరూపము ప్రథమావస్థయైన 'బిందు'వునందు గ్రహింపదగును.

అసంతరము స్వాంతర్గతమైన "చిచ్ఛక్తి" ఆవిర్భవించుచున్నదిగాని ఇది 'పశ్యంతి' యని తెలియబడు ద్వితీయావస్థ.

శ్రుతి || "యదస్తి సన్మాత్రం | యద్విభాతిచిన్మాత్రం | యత్ప్రియమానందం" | సద్వస్తుప్రకాశముచే 'పగలు, రాత్రి యని, ఇది ఇట్టిది, అది అట్టిది' అను జ్ఞానము కలుగుచున్నది. ఈ జ్ఞానమునే చిచ్ఛక్తి అని అందురు. "సోకామయత, సకాక్షతే", ఇత్యాది శివశక్తి సామరస్యరూపమును తెలుపును. శక్త్యావిర్భావాత్పూర్వము ఈశ్వరి కామనారూపముగా నుండును. ఇయ్యది యొక సూక్ష్మమధ్యమావస్థ.

సహస్రారాంతర్గత చంద్రమండల మందలి 'పరా' స్వరూపము "సాక్షి" యను పరమాత్మస్వరూపము. చూడబడు ప్రకృతి స్వరూపము 'జీవ' భావమును పొందును.

శివశక్తి అనుహంసత్వంద్వము సహస్రారగతము - వాక్కునకు ప్రథమ మందు "పలుకవలె, మాట్లాడవలె, చెప్పవలె" నను 'ఇచ్చ' గలుగును. ఆ 'ఇచ్చ' శబ్దరహితము, అనగా వాక్కునకు పూర్వావస్థ. అది సహస్రార గతముగాన 'పరావస్థ.' ఈ 'పర' అను ఇచ్చ, సహస్రారమందు 'కామనా' రూపమునుండునని సమయాచార మతము బోధించుచున్నది.

(పశ్యంతి చక్రమగు 'యోనిచక్రము' పరాస్థానమని కౌళమతము బోధించును-)

స్థూలమధ్యమః - ఇయ్యది పశ్యంతి వైఖరీల మధ్యమావస్థ. ఇందు పశ్యంతి అవ్యక్త మాతృకగా యుండును. వైఖరి పంచాశద్వర్ణ విభాగముతో నుండును- ఈ రెండు అవస్థల మధ్య నవవర్గ విభాగమును తెలుసుకొనుడు. పశ్యంతి కన్న స్పష్టము, వైఖరికన్న అస్పష్టముకాన - దీనిని స్థూల మధ్యమ అందురు. అ క చ ల త ప య శ ట్ల ఎనిమిది వర్ణులు, అకారాది స్వరములు పదునారు. ఇందు హ్రస్వములు ఎనిమిది. దీర్ఘములు ఎనిమిది. ఇది కల్పించబడిన అక్షర లిపి. వాస్తవమున దీనిని వుచ్చరించునపుడు కలుగు శబ్దము సత్యము. ఆ శబ్దమును 'మాతృక' అందురు. 'మాతృక' 'మంత్రాక్షరములు' తేజోమయములు. ఆ తేజస్సే 'పరమాత్మ.' మంత్రాక్షరములందు తేజస్సు ఉద్భవించును. ఆ మంత్రమునకు దైవము - తేజస్సు.

జలము ప్రాణమయమ్ము  
మనస్సు అన్నమయము  
వాక్కు తేజోమయము.

అందుచేత వాక్కు శుద్ధవాక్కుగా నుండవలెను. అనగా మంత్రము స్పష్టాక్షరములతో, స్పష్ట పదములతో, స్పష్టమైన ఉచ్చారణతోనుండవలెను. అట్టి మంత్రమునందు శుద్ధ తేజస్సు ఉద్భవించి లోక కళ్యాణము చేకూర్చును. ఈ కారణము చేతనే మంత్రములన్నియు నియమ బద్ధములు. విశేషములు గురుముఖైక వేద్యములు.

iv) వైఖరీ-

బీజము సహస్రార చక్రము  
అంకురము - త్రికోణ చక్రము-

త్రికోణ చక్రభ్రమణమునందు అంకురించిన అకారాది పదునాలుగు స్వరములు స్థుటరూపములై పదునాలుగు కోణములుగా పదునాలుగు ధ్వనులు వినిపించును-

‘పరా’ ‘పశ్యంతీ’ ‘స్థూలమధ్యమ’ అను శక్తిత్రయమువలన ‘వైఖరీ’ శక్తి ప్రాదుర్భవించును. ఈ వైఖరీ శక్తి ద్వారా అకారాది క్షకారాంతమైన ఏబది అక్షరములరాశి స్థూలాక్షర పంక్తిగా ఉత్పన్నమైనది.’

అందుచేత బింద్వాది చతుర్దశార పంచ చక్రాకారముగా వైఖరీ శక్తి- వాగీశ్వరీ శక్తి ప్రకాశించుచున్నది. ఈ వైఖరీ శక్తిచే వేద శాస్త్రములన్నియు ప్రాదుర్భవించినవి.

“యోవేదాదా స్వరః ప్రోక్తో వేదాంతే చ ప్రతిష్ఠితః  
తస్య ప్రకృతి రీనస్య యఃపరస్సమహేశ్వరః”

మంత్ర స్వరూపము

మంత్రము “పద బీజ సంఖ్యారేఖాత్మకమ్” అని మంత్ర నిఘంటు తెలుపుచున్నది.

1. పదము రెండు విధములు:- ‘శ్రుతి’ ‘స్మృతి’ యని.

శ్రుతి అనగా వేదము - ఇది నిత్యము, అపౌరుషేయము- స్వతః ప్రమాణము. ఇవి ‘కారణ’ పదములు.

స్మృతి యనగా పురాణ శాస్త్రాదులు, ఋషి దర్శనములు- అనిత్యములు పౌరుషేయములు, పరతఃప్రమాణములు - ‘కార్య’ పదములు. శ్రుతి స్వరశాస్త్రములకు ఆధారమైయున్నది. ఇది నాలుగు శాఖలుగా ‘ఓమ్’ అను ప్రణవనాదమందు ‘అవి’ ర్భవించినవి.

“సర్వే వేదా యత్ పదమామనన్తి ।  
తపమే సర్వాణిచ యత్ వదన్తి ।  
యదిచ్ఛన్తో బ్రహ్మచర్యం చరన్తి ।  
తత్ తే పదమ్ సమగ్రహోనబ్రవీమి ॥

## 2. బీజము:-

అక్షరములన్నియు ‘అ’కారముతో మొదలై ‘హ’ కారముతో ముగియుచున్నవి. అ + హ, ఇవిముగిసినట్లు తెలుపు ‘O’ మొత్తము కలసి “అహం” అయినది. వర్ణములన్నీయు ‘అహం’ అను నామమందు పుట్టినవి. ‘ప్రజాపతి’ యైన ‘బ్రహ్మ’ తాను ఈ వర్ణసమామ్నాయ శరీరమును తాల్చినట్లు దర్శించెను - అందుచే తాను ఎవరని తెలిసికొనుటలో తాను ‘అహం’ ( అ+ హ+ ఓ ) అని గ్రహించెను- ‘అహం బ్రహ్మాస్మి’ అని పలికెను. అందుచేత బ్రహ్మస్వరూపమైన అకారాది హకారాంత వర్ణములన్నియు ‘బీజ’ ప్రపంచములోనివిగా గ్రహించనగును- ఇందలి విశేషములు గురుముఖైక వేద్యములు- వీటిని మంత్రసంకేతములుగా గ్రహింపనగును.

(N.B = మైత్రేయుడు విదురునకు తెల్పిన యుగలక్షణములను అనుబంధము నందు చూడుము.)

3. సంఖ్య- ఇది మంత్రమందలి అక్షర సంఖ్యను తెలుపును. బీజమునకు రేఖ, అనగా మంత్ర దేవతా రూపము లేక ఆకృతి. దీనిని సంఖ్యా శాస్త్రమందురు. వేద వాఙ్మయమందు ప్రతివాక్యమునకు, పదమునకు, అక్షరమునకు ‘సంఖ్య’ విలువగలదు.

‘కాదినవ’ ‘లాదినవ’ ‘యాద్యష్ట’ ‘పాదిపంచ’ ఇత్యాది వైదికమంత్ర సంఖ్యను తెలుపునదిగాన మంత్రసంఖ్యాశాస్త్రమందురు. అవ్యక్త సంఖ్యయొకటి గలదు. దీనిని బ్రహ్మసంఖ్య ‘పరమ్’ అని అందురు. ఈ పదము లింగత్రయము మూడింటియందును భావింపబడును-

పుం “పరః” - పురుషపరముగా “అహం” అని, ఋషులచే “ప్రసవ” అని చెప్పబడినది. స్త్రీ “పర” - అవ్యక్త సంఖ్యను తెలుపునది. ఈ పైమూడింటికి పైన యుండు “వేదపరమ్” పరబ్రహ్మమును తెలుపునుగాన అవ్యక్త చక్రమగు బిందువు బ్రహ్మను తెలుపును- పురుష పర “ప్రసవీ” అనుటకు “నవ్రో నవ్రో భవతి జాయమానాః” అని “నవః” అని పురుషపరముగా తెలిపియున్నారు. నపుం సకపరముగా “నవ” అనగా నవసంఖ్య - నవసంఖ్యను పురుష ప్రజాపతి, ఈశ్వర అను పదములు ప్రథమ పురుషుడు అని చెప్పుచున్నారు-

ఈ పురుషుడే “అహం” అని భావించుచున్నాడు-

‘అహం’ అందలి -

అ - 1 (ఒకటి) కిని

హ - 8 (అష్ట) కును

0 - 0 (సున్న) ఈ మొత్తము 180 అయినది. అనగా అకారాది హకారాంత



జందుసహ “నేను వున్నాను” అనినీ, ఏకాద్యష్టాంతబిందుసహ ‘అహం’ అను దివ్య భావము కలుగుచున్నది. ఇట్టి “అహం” అను దివ్య సరస్సు నుండి అకారా ద్యక్షరములు సంఖ్యలు ఉత్పన్నమైనవి. “అహం”ను “ఓం”ను ఒకే అక్షరముగా, పదముగా వ్యవహరించురు.

అ+ఉ+మ = ఓం - పురుషపరముగా ప్రజాపతి అపరబ్రహ్మ, వ్యక్త అని భావించురు - అదియే వేదాక్షరముగా, ఒకే అక్షరముగా, “బ్రహ్మ” “మహాః” అని చెప్పుదురు-

“ఓం” పదమైనపుడున్న సంఖ్య 1, 3, 5 = 9

“అహం” ను పదముగా భావించినపుడు దాని విలువ 180, శేక్ర, 90, శేక్ర 18, శేక్ర 9 - గా అనంతగణిత శాస్త్రమునకు కారణమైనది. ఏకాది అష్టాదశ పర్యాంతా సంఖ్యా-

ఏక, దశ, శత, సహస్ర, అయుత, లక్ష, ప్రయుత, కోటి, అర్బుద, అబ్జ, ఖర్వ, విఖర్వ, మహాపద్మ, శంఖ, జలధి, అంత్యం, మధ్యం, పరార్థం ఏవం దశగుణితం- ఇది వ్యవహారావస్థ.

1. 1	ఏక
2. 10	దశ
3. 100	శత
4. 1000	సహస్ర
5. 10000	అయుత
6. 100000	లక్ష
7. 1000000	ప్రయుత
8. 10000000	కోటి
9. 100000000	అర్బుద
10. 1000000000	అబ్జ
11. 10000000000	ఖర్వ
12. 100000000000	విఖర్వ
13. 1000000000000	మహాపద్మ
14. 10000000000000	శంఖ
15. 100000000000000	జలధి

16. 1000000000000000000

అంత్య

17. 10000000000000000000

మధ్యమ

•18. 100000000000000000000

పరార్థ

ఈ పరార్థము 18 దశ గుణితమైనపుడు 1+17 సున్నలు. పర 1+35. సున్నలు 36 - అందుచే ఈ పర సంఖ్యలోని మొత్తము 1-నుండి 8 సంఖ్యల లోని మొత్తమునకు సరిపోవును - 180 సంఖ్య పరార్థములోని 180<sup>0</sup> అంశలకు హేతువు - పూర్ణచక్రమునకు 180 + 180 = 360 అంశలు. అదే విధముగా కోణమందలి 90<sup>0</sup> లున్నా. అందుచే “ నవ్రోనవ్రో భవతి జాయమానా” అను శ్రుతి వాక్యము- “తస్యవాచకః ప్రణవః” అనుస్మృతి వాక్యము-

మరియు

1. ఓం -9, 12, 18, 36, 90, 180, 360

2. యంత్ర, చక్ర, తారక, పురుష, శివ, ఆది, జప, అహం, సర్వ, ఆనంద, శరీర, రస, గతి, పద, అజ, భూమ, కర్త, ఈక్షతి, యజ, పరీశయ, తురీయ - ఇవి అన్నియు నవ సంఖ్యాత్మకములు.

3. బ్రహ్మ, ప్రజాపతి, విశ్వమ్, సర్వమ్, దహర - ఇవి పదునెనిమిది సంఖ్యాత్మకములు.

4. చిత్, తత్, జీవ, దేవ, ఆత్మ-ఇవి ద్వాదశ సంఖ్యాత్మకములు.

పద, బీజ, సంఖ్య, రేఖలు నాలుగును ఒకే కారణముచే ఉద్భవించినవి. ఆకారణము ‘పరమ్’ “బ్రహ్మ” “పూర్ణమ్” అను పదములచే గ్రహింపదగును. పైవిధముగా కలా బిందు నాదములు, అందుద్భవించిన, పద- బీజ-సంఖ్య- రేఖాత్మకమైన మాతృకాస్వరూప అక్షర ఉద్భవస్థితి, వాని శక్తిని తెలుపు బీజక్రియ, నవసంఖ్య లక్షణము, రూపము లేక చక్రలక్షణములను కొంత వఱకు విశదప అచి యున్నాను. అక్షరములు మంత్రములోని నామము తెలుపగా సంఖ్యలు వాని విలువలను బోధించును.

దీని సంపూర్ణ లక్షణము తేజస్వరూపము-

“పూర్ణమదః పూర్ణమిదం పూర్ణా త్పూర్ణముదచ్యతే ।  
పూర్ణస్య పూర్ణమాదాయ పూర్ణమేవావశిష్యతే ॥”

అట్టి పూర్ణ పరబ్రహ్మను తెలుపునదే సమయమతము- వైదికమతము.

ఇటు వామకౌళమత ప్రశస్తి అప్రస్తుతముగాదు.

సనత్కుమారసంహిత:-

“బాహ్యపూజానకర్తవ్యా కర్తవ్యా బాహ్యజాతిభిః ।

సాక్షుద్రఫలదాన్యణాం ఐహికార్థై కసాధనాత్ ॥  
 బాహ్య పూజారతాః కాలాః క్షపణశ్చకపాలికాః ।  
 దిగంబర ఐతిహాసాః కామికాస్తంత్రవాదినః ॥  
 అంతరారాధనపదా వైదికా బ్రహ్మవాదినః ।  
 జీవన్ముక్తాశ్చరంత్యేతే త్రిషులోకేషు వర్తతః” ॥

“కాలాః అధారపూజారతాః ।  
 క్షపణకాః యోనిపూజారతాః ।  
 కాపాలికాః దిగంబర శ్చోభయత్రరతాః ।  
 బ్రహ్మవాదినః శుభాగమ పంచకోక్తార నిరతాః” ॥

రజ్జోగుణము తమోగుణము ప్రధానమై ప్రాపంచిక సుఖాపేక్షతో పంచమకారసేవనాది నీతిబాహ్యకరవృత్తివిధాన విశేషమైనది కాలాచారము. సత్వగుణ ప్రధానముగా అంతర్యాగ బుద్ధితో మోక్షప్రాప్తికై శమదమాది షట్కుసంసర్తి విశేషములతో వైదిక మార్గానుసారియైనది సమయమతము-

శ్రీ కృష్ణభగవానుడు-

“యజన్తే సాత్వికాదేవాన్యక్షరక్షాంసి రాజసాః ।  
 ప్రేతాన్భూతగణాం శ్చాన్యే యజన్తే తామసా జనాః” ॥

అనుటచే గుణప్రధానముగా సాత్వికులు దేవతలను, రాజసులు యక్షరాక్షసులను, తామసులు ప్రేత భూతగణాలను పూజింతురని తెలియుచున్నది.

కాలాచారమందు కులధర్మము :-

పెయం మద్యం ఫలం ఖాద్యం సమాలోక్య ప్రియాముఖమ్  
 ఇత్యేవా చరణం జాప్యం పరిప్రాప్యం పరం పదమ్  
 తృణం వాప్యవిధానేన ఛేదయే న్నవకదాచన  
 విధినా గాం ద్విజం వాపి హత్వా పాపైర్నలిప్యతే ॥

(పంచమకారసేవనము గో బ్రాహ్మణ బలి)

కుల మార్గనిష్ఠుడెవరు ?

చతుర్వేదీ కుల జ్ఞానీ శ్వపచాదధమః ప్రియే ।  
 శ్వప చోపి కుల జ్ఞానీ బ్రాహ్మణాదతి రిచ్యతే ।  
 సర్వకర్మ విహీనోపి వర్ణాశ్రమ వివర్జితః ।  
 కులనిష్ఠః కులేశాని భుక్తిముక్తోః సభాజనమ్ ॥

(చతుర్వేదములు చదివిన బ్రాహ్మణుడైనను కుల జ్ఞానము లేనిచో చండాలునికన్న నికృష్టుడు, కుల జ్ఞానము కలిగిన చండాలుడు బ్రాహ్మణునికన్న అధికుడు.)

సర్వేభ్యశ్చోత్తమా వేదా వేదేభ్యోవైష్ణవం పరం ।  
 వైష్ణవా దుత్తమం శైవం శైవాద్దక్షిణ ముత్తమమ్ ।  
 దక్షిణా దుత్తమం వామం వామాత్సిద్ధాంతముత్తమమ్ ।  
 సిద్ధాంతా దుత్తమం కాళం కాళాత్పరతరం నహి ॥

ఈ కౌళాచారము పరశురామునిచే ప్రతిపాదింపబడినట్లుగా కల్పించి వ్రాయబడిన “పరశురామ కల్పసూత్రము” ఆధారముగా పంచమకారసేవన పరమ పురుషార్థ సాధనయని, నిత్యనైమిత్తికోత్సవములు లేనిదే మంత్రగ్రహణమునకుగాని తదనుష్ఠానమునకు గాని యధికారములేదని, ఘోషించుచున్నది. అవతారమూర్తి యగు పరశురాముడు ఇట్టి నీచకృత్యములు బోధించునా? కాళులు, క్షవణకులు, కాపాలికులు తాంత్రికుల పేరుతో పరమ నీచకృత్యములతో ప్రజలను భయభ్రాంతులను చేసి మోసపుచ్చుచున్నారు. వీరి దుష్కృత్యములకు అంతము లేకున్నది.

### శ్రీ చండీ నవశతీ మంత్రమాలా

శ్రీ జగన్నాథ దుష్టశిక్షాణార్థము శిష్టసంరక్షణార్థము ఆయా కాలమునకనుగుణ్యముగా అనేకానేక దివ్యరూపములు దాల్చినట్లు పురాణములందు ప్రశంసింపబడినది. గురుపరంపర యందు 28వ వ్యాసుడైన శ్రీ కృష్ణద్వైపాయననామ వ్యాసులు వేదోద్ధరణముతో పాటు అష్టాదశ మహాపురాణకర్తగా కీర్తింప బడియున్నాడు.

శ్రీ మార్కండేయ మహాపురాణాంతర్గత సావర్ణిక మన్వంతర కథాంతర్గతమున 78వ అధ్యాయమునుండి 90 వ అధ్యాయము వరకు శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము అభివర్ణింపబడినది. ఈ కథా వైశిష్ట్య మెఱిగిన ఋషిశ్రేష్ఠులు ఇందలి 578 శ్లోకములను నవశత మంత్రమాలగా నిర్ధరించి ఇహ పర సాధనకు భువన శాంతికి పౌరాయణ హోమాదులు నిర్వర్తించుచుండిరని “పురాకల్పే ఇదం దేవీ మాహాత్మ్యం నవశత శ్లోకాత్మకత్వాత్ నవశతీ సంజ్ఞామాసీత్” అనుటవలన తెలియుచున్నది. మరియు వామకేశ్వర తంత్రమందు

“నవార్ణానవచండీచ నవావరణ దేవతాః  
 నవశ్లోక శతాన్యేవం ద్వితయం నవరాత్రయోః  
 ఏతద్గోప్యతమం సర్వం నదేయం యస్య కస్యచిత్  
 రాజ్యందేయం శిరోదేయం దేయా నవశతీ నచ ”

అనుటవలన, శ్రీచండీనవశతీ ఆరాధన సమయమతానుసారముగా అనాదిగా జరుగుచుండినట్లు తెలియుచున్నది.

అట్టి నవశతీ మంత్రమాల జపహోమాద్యనుష్ఠానములకు సాధకునకు చాల బరువుగా నున్నదని, ఆతని సౌకర్యార్థమై పరమేశ్వరుడు సప్తశతిగా యుద్ధరించెనని ప్రచారము జరిగి సప్తశతిని కల్పించిరి. ఈ సప్తశతికి పూర్వార్వాంగ ఉత్తరార్వాంగములుగా మూల

మున లేనివి, తంత్ర గంధములలోనివి అగు రహస్యత్రయ, సూక్తత్రయములను జేర్చి, కఠిన నిబంధనలు కల్పించి, వీనిని అంగములుగా పారాయణ చేయనిచో దేవి కోపించి శపించునని మహాభీతిని సాధకుని మనస్సునందు సృష్టించిరి. మూలమున నున్న శ్లోకములు నవశత మంత్రమాలగా నుండగా 'బరువుగా' కన్పించినదికాని, అంతకు మించిన రహస్యత్రయ, సూక్తత్రయ పారాయణ బరువుగా కన్పించినట్లు లేదు. ఈ రహస్యత్రయ సూక్తత్రయములందు కులధర్మము, కులాచారము, కులమార్గనిష్ఠ శ్రేష్ఠములుగా అభివర్ణించి యుండుటచేత, వైదికమతావలంబుల యందును గూడ శాక్తేయ సాంప్రదాయ పద్ధతి ప్రవేశింప జేసిన గాని తమ మతమునకు ప్రాధాన్యము సంతరిల్లదని శక్తిపూజాతత్పరులు సృష్టించిన తాంత్రిక ఇతిహాసమే ఈ సప్తశతి అని స్పష్టమగుచున్నది. స్వార్థపరులైన కొందరు ద్విజులు ఈ సప్తశతి వ్యాప్తికి తోడ్పడిరి. కులధర్మముగూర్చి పైన వ్రాసియున్నాము. అదియుగాక సప్తశతి ఏక చరిత్రముగాగాక, మూడు భిన్న చరిత్రలుగా, భిన్న న్యాయములతో, ఆయా దేవతల మూలమంత్రములు లేకుండా పారాయణ విధింపబడినది. మంత్ర స్వరూపము లేని "ఉవాచ" లను మంత్రములుగా స్వీకరింపబడినవి. ఇంకను ద్విరావృత్తములు, త్రిరావృత్తములు పరిశీలించగా, సప్తశత సంఖ్య ఏదో విధముగా సాధించుటకు మాత్రమే ఆయాసపడినట్లు గోచరింపక మానదు- యధార్థముగా పరమేశ్వరుడే సప్తశతిని యుద్ధరించిన ఇట్టి లోపభూయుష్టమైన కార్యము చేయునా? అట్లు చేసియే యున్నచో శ్రీకృష్ణద్వైపాయనులు ఈ విషయము పురాణములో తప్పక తెలిపియుండెడి వారుగదా! కావుననే మంత్రలక్షణములులేని సప్తశతి మంత్ర విభాగము కేవలము ఒక తాంత్రిక కల్పన. కాలాంతరమున సప్తశతిని పరమేశ్వరుడే యుద్ధరించె గాన అనుసరణీయమే అను భావనచేత, దేవి శాపభీతి వలనననూ, జనులు దీనిని ఆదరించుటచే, క్రమేపి ఇది పరంపరా ప్రాప్తమను భావము స్థిరపడి నది. తరువాత కాలమువారు ఇందలి లోపములు తెలిసికొనియూ దేవి కోపమునకు గురికాగలమను మహాభీతిచే సప్తశతిని ఆదరించసాగిరి. ఆనాడు శాక్తేయులు సృష్టించిన మహాభీతియే నేటివరకు సప్తశతి మనుగడకు కారణమైనది.

పద బీజ సంఖ్యారేఖాత్మకము మంత్ర లక్షణమని పైన తెలిపియున్నాము- పదమనగా వేదము తదర్థబోధకమగుస్మృతి- బీజమనగా గురుముఖైక వేద్యమగు మంత్రసంకేతము. సంఖ్యయనగా వేదప్రోక్తమగు మంత్రాక్షర సంఖ్య-

ఛందస్సు- తత్త్వబోధకము.

లౌకికమగు గణితశాస్త్రప్రబోధిత మగు సంఖ్యసర్వజనానుభవసిద్ధము-

రేఖయనగా మంత్రదేవతా స్వరూపధ్యానము-యంత్రరేఖాల్పక్షణము-

గురు శిష్యల్పక్షణములు పైన తెలిపియున్నాము- శాస్త్రకారుడనగా మంత్రశాస్త్రమును సద్గురు ముఖతః ఉపదేశముపొంది మంత్ర లక్షణములను మంత్రార్థములను తెలిసి

యుపాసించువాడు- అట్లు తానుపాసించిన మంత్రమును సత్సంప్రదాయ పద్ధతిన. సచ్చిష్యునకు ఉపదేశించువాడు-

సప్తశతి మంత్రవిభాగమున పైనుడిచిన మంత్రలక్షణములు లేవనుట సుస్పష్టము- అటులేనే మంత్రము స్పష్టాక్షరములతో స్పష్టమైన పదములతో స్పష్టమైన ఉచ్చారణతో పలికినపుడు మాత్రమే శుద్ధ తేజస్సు ఉద్భవించునని గూడ వైన తెలిపియున్నాము-

సప్తశతి వ్యాఖ్యాతలు పండితులు అయిన బ్రహ్మశ్రీ జో॥జనార్దన శాస్త్రిగారు వెలిబుచ్చిన ఈ క్రింది సందేహములు మేము ఒక పత్రిక యందు చదువుట తట స్థించినది:

1. “సంఖ్యతోనే సప్తశతి సంజ్ఞ ఏర్పడిన దన్నచో ఆ ఏడునూర్లేవి? శ్లోకములా? కాదే! 578 శ్లోకములే వున్నవి. మరి 700 మంత్రములనవలెను. వానిని సాధించుటకై ప్రాచీనులగు బహుతంత్రకారులు బహుప్రయాసలు పడిరి. ఉవాచ లను మంత్రములుగా లెక్కించిరి. కొన్ని శ్లోకములను రెండు మూడుగా విరిచిరి. కొన్నిటిని రెండుసార్లు పఠించిరి--- ప్రతితంత్రమున ప్రతి గురు సంప్రదాయమున మత భేదములే. కొందరీనాటికి మంత్రవిభాగమునందు సంస్కారములు చేయవలెన నుచున్నారు, చేయుచున్నారు. ఒకరినొకరు కాదనుచున్నారు విమర్శించుచున్నారు, వెక్కిరించుచున్నారు. “ప్రతి శ్లోకంచ జుహయాత్” అని వైకృతిక రహస్యము- దానికి సమన్వయ మింతేనా? ఇంతకును సప్తశతి యని మొదట అన్నదెవరు? ఏ ప్రమాణ గ్రంథమును ఈ పదము ప్రయోగింపబడినది? ప్రకృతము అచ్చుపడిన నాగర తెలుగు లిపి ప్రతులందు మంత్ర విభాగ విషయమున నొక దాని కొకదానికి ఏదో భేదమే కనబడుచున్నది. అసలు మంత్రమనగానేమి? ఒక భావము పూర్తికాకుండానే రెండు మూడు విరుపులా? పూర్వోత్తర భావములు ఒక్కొక్క మంత్రముననే సంశ్లేషమా? ఉవాచకు గూడ మంత్రత్వమా? అధ్యాయాంతమున కాహతియా? అదియు లెక్కలోనిదేనా? ఇట్టి యెన్నియో సంశయములు పొడచూపు చున్నవి. శ్రద్ధాళువులైన అనుష్ఠాతలను తికమకలు పెట్టు చున్నవి”.

శ్రీ శాస్త్రిగారి సందేహములు మేము ప్రచురించిన శ్రీ చండీనవశతిని వారు చూచిన తర్వాత వెలిబుచ్చినవగుటచే అందుకు మేము ఈ క్రింది జవాబు వ్రాయుచున్నాము- కారణమేమన స్వయముగా ఉపాసకులై యుండుటేగాక సప్తశతి వ్యాఖ్యాతలు ప్రతిష్ఠాది యజ్ఞకర్తలైన వీరి సందేహములు తీర్చినయెడల పెక్కు మంది సాధకుల సందేహము తీర్చినట్లుగును- శ్రీశాస్త్రిగారు వ్రాసినట్లు వెక్కిరించువారిలో మేము వుండమని వారికి తెలియుననియే మా భావన. సత్సంప్రదాయ రీతిని పాటించు సాధకుడు, “న క్రోధో నచమాత్సర్యం నలోభో నాఽశుభామతిః” అన్నవేదవాక్కును ప్రమాణముగా నెంచి, శాఖ, ప్రాంతియాది సంకుచిత భావములకు అతీతముగా నిలుచును- సత్యాన్వేషణ సుబుద్ధి లక్షణము.



1. 578 శ్లోకములను 700 మంత్రములుగా ప్రాచీనులు బహుప్రయాసపడి చేసినట్లు సమంజసము. ప్రయాసలేకనే 700 మంత్రములను శాస్త్రబద్ధముగా చేయుట సాధ్యమా? అలోచించగలరు- ఉవాచలు 57, ద్వీరావృత్తములు 2, త్రిరావృత్తములు 44, పెరసి 103 మంత్రములు 700లో త్రోసిపుచ్చగా శేషించిన 597 మంత్రములను 900 మంత్రములుగా విభజించుట మాకు ప్రయాసకాలేదు. కారణము మంత్రములు పూర్ణవాక్యములుగా యుండవలెనను నియమము పాటించుటచేతను, ఒక భావము పూర్తియగుటకు క్రియాపదము మంత్రములో లేని పక్షమున అనుషంగము చేయు పద్ధతిని అనుసరించుటచేతను నవశత మంత్రమాల సాధ్యమైనది.

2. శ్లోకమును ఎన్నివిరుపులైన విరువవచ్చును గాని ప్రతి విరుపు పూర్తి మంత్రముగానే యుండవలయును.

3. ఆదరాభిమానముతో ఎన్ని సార్లు పఠించిననూ ఉపాసకునికి ప్రమాదముండదు.

4. ఈ నాటికి గాని మరియొక నాటికిగాని శాస్త్ర పద్ధతిలో మంత్రవిభాగమందు సంస్కారములు జరుగుట తప్ప కానేరదు. కాని మంత్ర విభాగము ప్రాచీనమగు నవశతనుండి ఆధునికమగు సప్తశతిగా మార్పుచేయుట సాహసమేగదా మరి.

5. “ప్రతిశ్లోకంచ జహాయాత్” అన్న వైకృతిక రహస్య వచనమునకు వివరణము రహస్యత్రయము ఖిలకాండలోనిది అని చెప్పి, వీనిని హిరాయణయందు విధించిన వారు చెప్పవలసిన జవాబు. శ్రీ చండీ నవశతి సమయమత ప్రధానమైనది గాన రహస్యత్రయము మాకు లేదు-

6. సప్తశతి అన్నది ఏ గ్రంథమందున్నదో ఆ గ్రంథకర్తలే ‘సప్తశతి’ అని మొదట పలికిన వారని మా అభిప్రాయము. వీరెవరో శ్రీ శాస్త్రిగారికి తెలియకపోలేదు-

7. మిగిలినవి శ్రీ శాస్త్రిగారికి తెలియనివికావు.

చివరగా సప్తశతీ మంత్రవిభాగమునందు మార్పులు నిశ్చయముగా అవసరము. పండితులు సప్తశతి యందలి లోపములు గుర్తించి పరంపరాప్రాప్తముగాన అనుసరణీయము అను వాదన విస్మరించి సత్యమును గ్రహింపవలసియున్నది. మంత్రము మంత్రలక్షణములు, ఉపాసన, ఫలితములు విశదముగా తెలిసికొని ముందుకు సాగవలయును- సత్యాన్వేషులను జ్ఞానార్థులను శాఖ, ప్రాంతీయాది ద్వేషములు బాధించవు- అద్వైతసిద్ధికి తద్వారా సకల జీవరాసులకు, సకల భువనమునకు శాంతిని ఆకాంక్షించునది సమయమతము. వైదికపరమైన ఈ భారతీ సంప్రదాయమున సృష్టి స్థితి లయకారులను నడపించు జగన్మాత అఖండ (చ + అముండ) సచ్చిదానంద రూపిణి. నిరంతర ద్విజబృంద నిషేవిత. మద్యము, మాంసము, మనుష, గో, శిశు, బ్రాహ్మణ హత్య-ఇత్యాది జీవహింసలతో కూడినది కౌళ సంప్రదాయము. ఈ సంప్రదాయము ద్విజులకు నిషిద్ధమైనది. అందుచేత ద్విజులు

సదాచారవర్తనులై “సర్వేజనాస్సుఖినో భవంతు” అను దివ్యభావనతో దేవిని ఆరాధింపవలయును. వీరు సూక్తత్రయము నందలి కులధర్మము, కులాచారము, కులమార్గనిష్ఠలు వైదికాచారము కన్న శ్రేష్ఠమైనవి అని పారాయణ చేయవలసిన అగత్యము లేదు. పరంపరాప్రాప్త మన్న భావముతో చేయు వీని పారాయణ ఆత్మవంచనయే యగును గదా. తమది కాని దగు ఈ కులధర్మస్తోత్రము వలన వీరు ఆకాంక్షించునది, సాధించునది ఏమి? “ఏకైవాహం జగత్యత్ర” అన్న దేవిని అజ్ఞానులు ఒక క్రూర శక్తియైన తామసిగా భావించవచ్చునేమో గాని, వైదికాచారపరులమని చెప్పుకొను వారు గూడ ఆ భావనను బలపరచి, తదనుగుణముగా పూజా పద్ధతులను అనుసరించుట సన్మార్గము కానేరదు- అజ్ఞానులకు జ్ఞానమార్గము తెలుపవలయునేగాని, తమది కానిదగు కులమార్గమును స్తుతించి బలపరచరాదు- దేవీ భాగవతమున పేర్కొనినట్లు ఈనాటి ద్విజులు గౌతమ ఋషి శాపగ్రస్తులు. ఆ శాపవిమోచనమునకు తెలుపబడిన మార్గము నవలంబించి పరమేశ్వరీ కటాక్షమునకు పాత్రులగుటకు కృషి సలుపవలసియున్నది.

జగన్మాత వర్ణాశ్రమ విధాయిని. సకల సృష్టికి కారణ భూతమైన పంచభూతములకు వర్ణ ధర్మము విధింపబడినది. ఆత్మతత్వమెరిగి ధర్మమార్గముననుసరించవలసిన ద్విజులు, పరధర్మాభిలాషులైనచో పురుషార్థములకు తావులేదు-

**8-7-90 Decan Chronicle**యందు Mr. Sheldon Pollock, Professor of Sanskrit, University of Chicago, వారి ఆవేదన ఇట్లు ప్రకటితమైనది. “Indian Past is the longest continuous past in world history. The British came and made the unprecedented declaration that this intellectual wealth was worthless. Indians believed it and the thousand year history of Sanskrit tradition entered the period of steep and steady decline leading to the present state of near extinction. ”

వీరి ఆవేదన అట్టిది. పరభాషాసంస్కృతి వ్యామోహముతో “అహింసా పరమోధర్మః” అన్న దివ్య వాక్కును మరచినాము. తాంత్రిక పరమైన ఆరాధన వేద ప్రచోదితము, అదియే భారతీయులందరి పూజా విధానము అన్నభావన ప్రపంచమంతటికి కలిగినది. నీతిబాహ్యకర విధులు వేద విరుద్ధములు, మన సంస్కృతి గొప్పది అన్న భావన ప్రబలుట లేదు. సదాచారము శిష్టవర్తన ప్రబలింప జేయవలసిన కాలము ద్విజుల కాసన్నమైనది. అందుకు నవశతీ ఆరాధనయే వారికి శక్తిని స్ఫూర్తిని ప్రసాదించగలదు - శ్రీదేవీ నవరాత్రములందు శ్రీదేవీయాగములందు పూర్ణదీక్షాపరులైన ఉపాసకులను ఋత్విగ్గణముగా స్వీకరించి సకల భువన శాంత్యపేక్షతో నవార్ణమంత్రానుష్ఠానము, నవశతీ పారాయణ హోమాదులు నిర్వర్తించవలసియున్నది.

శ్రీ రుద్రాధ్యాయము ఏకాదశరుద్రాత్మక సదాశివ తత్వప్రబోధిని.



శ్రీమద్వాల్మీకి రామాయణము గాయత్రీమంత్ర తత్వార్థ బోధిని.

శ్రీ పండి నవశతీ మంత్రమాల అఖండాద్వైతసిద్ధినిచ్చు నవాక్షరీ మంత్ర తత్వ ప్రబోధిని.

(మూ ప్రథమ ద్వితీయ ముద్రణములందలి ఉపోద్ఘాతము, పండితాభిప్రాయములు చదువుడు-)

సమయ దక్షిణాచారపరులందరును “నారాయణ సమారంభాం...” అని పఠింతురు గాన అందరిదీ ఒకే సంప్రదాయము. మూల మంత్రము ఒకటే. అందుచేత నవాక్షరీ మంత్ర దీక్షాపరులు ప్రస్తుతము సప్తశతీ పారాయణ చేయుచున్ననూ, సప్తశతీ లోని లోపములు గ్రహించి, నవశతీ పారాయణ చేయవచ్చును. పరంపర అనుటయందు వైదికాచార పరంపర అనియే అర్థము. పారాయణావిధానమందు పరంపరయుండదు- అనన్య భక్తిగల ఉపాసన ఫలదాయకము- ప్రథమములో మనవి చేసినట్లు- ఉపాసకులకు శిష్టాచారము ముఖ్యము. సత్యాన్వేషణరతి, అనన్య భక్తి ప్రధానములు. శాఖ, ప్రాంతీయ, ద్వేషములను విసర్జించి పవిత్ర భావముతో ఆసేతుహిమనగ పర్యంతము అలరారు వైదిక సాంప్రదాయ విశిష్టతను సంపాదించుటకు, సదా సర్వులు కృషిచేయవలెనను ధ్యేయముతో ఈ మనవి చేయుచున్నాము.

శ్రీ పేదీ నవశతీ మంత్రమాలను పరిష్కరించి నాకు 30 సంవత్సరము లగా తోడుసిడగాయుండి ఈ గ్రంథ ప్రచారమునకు తోడ్పడిన బ్రహ్మశ్రీ గౌరిదొడ్డి రామసుబ్బశర్మగారి అకాల మృతికి నవశతీ గ్రంథమండలి వారి తరపున నా కుటుంబ సభ్యుల తరపున సంతాపమును తెలుపుకొనుచున్నాను. తెలుగున చక్కని విమర్శతోగూడిన ఉపోద్ఘాతము వ్రాసియుండిరి. దానిని ప్రచురించియే యున్నాము. సంస్కృత లిపిలో ఈ నవశతీ గ్రంథమును వ్రాయించియున్నాము. అందుకుగూడ శ్రీశర్మగారు సంస్కృత భాషలో సంస్కృత లిపిలో తమ ప్రాణమిత్రునితో ఉపోద్ఘాతము వ్రాయించి ఇచ్చియున్నారు. ఆ గ్రంథము ప్రచురణకాకముందే శ్రీ శర్మగారు పరమశుద్ధము చేరిరి. వారి ఆత్మకు శాంతి చేకూరుగాక.

శ్రీ పేదీ నవశతీ మంత్రమాలను శ్రుతి స్మృతి పురాణ ప్రమాణములతో చక్కని తెలుగు సేతను అందించినవారు శ్రీశ్రీశ్రీ పరిపూర్ణ ప్రకాశానంద యతీంద్రుల శిష్యులు, వేదాంత శిరోమణి, వేదాంత విశారద, తద్గాచార్య, సాహిత్య శిరోమణి, బ్రహ్మశ్రీ రాణి నృసింహశాస్త్రిగారి పుత్రులు అయిన బ్రహ్మశ్రీరాణి రామకృష్ణగారు. రాణి వంశజులు. వేదవిదులు. శ్రోతులు, పండితోత్తములు. శ్రీరామకృష్ణగారు వేదశాస్త్ర

పనిషత్తులందేగాక M.S.c Phd చేసి డాక్టరేటు పొంది సదాచారపరులై సద్గుణశీలిగా ప్రశాంత జీవితమును గడుపుచున్నారు. శ్రీదేవి సంకల్పముచే వీరి పరిచయము గాయత్రీ ఉపాసకులైన శ్రీసందేపూడి వీర రాఘవ రావు గారి వలన చేకూరినది- వీరి తెలుగుసేత చదివిన భక్తజనులకు శ్రీదేవి మాహాత్మ్యము సువిదితమై మానసోల్లాసమును, సుఖశాంతులను ప్రసాదించగలదు.

శ్రీ రామకృష్ణగారికి వారి కుటుంబమునకు శ్రీదేవి ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్యములనిచ్చుగాక. అటులనే నాసంకల్పమునకు సహాయ సహకారములందించిన శ్రీరాఘవరావు గారికిని, వారి కుటుంబమునకును, శ్రీ రామాబుక్ డిపో శ్రీశివరామయ్యగారికిని, శ్రీనారపరాజు వెంకట రమణరావు గారికిని, శ్రీ బెహరా సుబ్రహ్మణ్యరావు గారికిని, శ్రీ నిమ్మల శ్రీనివాస గౌడ్ గారికిని, గ్రంథ ముద్రణకు సదా మాతో డునీడగా నిలబడిన చిరంజీవి కృష్ణ కేశోర్ భక్త బృందమునకు శ్రీదేవి అన్నివిధముల సుఖసంతోషముల నొసంగుగాక---

అమూల్యమైన పండితాభిప్రాయములనందజేసిన పండితవర్యులందరికి మా ధన్యవాదములు. చక్కగా, సకాలములో యీ ముద్రణ చేసి ఇచ్చిన శ్రీ ఈశ్వర్ లేజర్ గ్రాఫిక్స్ వారికి, శ్రీదేవి ఆయురారోగ్యములనిచ్చి కాపాడుగాక.

సర్వేజనాస్సుఖినోభవంతు

ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః

శ్రీ గోపానందనాథులు  
ప్రచారకులు-

శ్రీః  
శ్రీ చందీ నవశతీ మంత్రమాలా  
తెలుగు అనువాదము  
ప్రథమాధ్యాయము  
హరిః ఓమ్  
ఓం నమశ్చండికాయై

క్రొవ్వుకి ఇట్లు పల్కెను.

1. ఓ మార్కండేయా! నీవు గొప్ప వ్రజ్జగలవాడవు. అన్ని శాస్త్రములందు దీటవు. నీవు పవిత్రమైన దేవీ మాహాత్మ్యమును సంపూర్ణముగా వివరింప దగుదువు.
  2. స్వామీ! పూర్వమన్వంతరమందు ఈ భూమండలము ఎవనిచే ప్రకాశింప చేయ బడెను? మనువు అని పేరు పొందిన ఈ సావర్ణికుడెవడు?
  3. చండికా దేవియే మహామాయ అనియు, ఆమెయే ఈ నమస్తమైన సావరజంగ మాతృకమగు లోకత్రయమును వ్యాపించి యున్నదనియు కీర్తింపబడుచున్నది. ఈ చండికాదేవి ఎవరు?
  4. ఓ మహాయోగీ! నీవు సర్వము తెలిసినవాడవు. ఆమెయొక్క పుట్టుకను గురించి వివరముగా చెప్పుడు. మీకు వ్రణమిల్లుచున్న నాకీ విషయమును చెప్పుట సర్వులకు ఉపకారమే యగును.
  5. స్వాయంభువుడు మొదలుగా గల ఏడ్గురు మనువులు గురించి, వారిమధ్య కాలమందు గల దేవతలు, రాజులు, మునుల గురించి నాకు చెప్పితిరి.
  6. ఓ మహామునీ! ఈకల్పములో పుట్టబోయే ఏడ్గురు మనువుల గురించి, దేవతలు మొదలగు వారి గురించి చెప్పుడు.
- శ్రీ మార్కండేయుడు ఇట్లు పలికెను.
7. నూర్కూని కుమారుడగు సావర్ణి ఎనిమిదవ మనువు. సావర్ణి పుట్టుకను నేను విస్తరముగా చెప్పెదను. వినుము.

విశేషాంశములు: దేవీ మాహాత్మ్యము మార్కండేయుడు, భాగురిల మధ్య సంభాషణ రూపమున నున్నది. ఈ సంవాదమును త్రికాలజ్ఞులు, బ్రహ్మర్షిపుత్రులు, వక్త్రీరూపులునగు మహర్షులు జైమినికి బోధించిరి. కాన "మార్కండేయ ఉవాచ" అను పలుకులు వక్త్రీరూపులగు మహర్షులవి. జైమిని సుద్దేశించి పలికినవి.

సర్గము, ప్రతిసర్గము, వంశము, మన్వంతరములు, వంశానుచరితము అను అయిదు అంశములను పురోణములు వర్ణించును. వీనిలో నాలవదగు వంశానుచరితమును మార్కండేయుడు చెప్పుచున్నాడు. సావర్ణి దేవీప్రసాదము వలన మన్వంతరాధిపతి అయెను. కాన ఈ వృత్తమును వర్ణించుట ద్వారా దేవీ మాహాత్యమే వర్ణింపబడును. ఈ సావర్ణి గురించిన పురాణ గాథ సంక్షేపముగ నిట్లున్నది.

"సంజ్ఞా" అనునామె విశ్వకర్మ కుమార్తె. సూర్యుని భార్య. ఆమెకు వైవస్వతమనువు, యముడు అను ఇద్దరు కుమారులు, యమున అను కుమార్తె కలిగిరి. ఒకప్పుడు సంజ్ఞ తండ్రిఇంటికి వెళ్లదలచెను. కాని సూర్యుడు నిరాకరించెను. ఆమె అప్పుడు తన ప్రభావముచే తనకు ప్రతిరూపముగా ఛాయామయి యగు స్త్రీని సృష్టించి తన స్థానములో నిలిపి పుట్టింటికి వెళ్లెను. సూర్యుడు ఆ ఛాయారూపమును సంజ్ఞ అనియే భావించుచూ, ఆమెయందు సావర్ణి, శని అనుపుత్రులను, తపతి అను కన్యను పొందెను. సంజ్ఞ కొంతకాలము పుట్టింటనుండి, తిరిగి వచ్చి ఛాయను తనలోనికి ఉపసంహరించుకొనెను. తన అన్నయగు వైవస్వతమనువుతో సమానమైన వర్ణముగల ఛాయాపుత్రునకు సావర్ణియను పేరు కలిగెను.

8. మహాపురుషుడు, సూర్యపుత్రుడునగు సావర్ణి మహామాయ (దేవీనామధేయము) యొక్క అనుగ్రహముచే మన్వంతరప్రభువాయెను. ఆ విషయమును వివరించెదను.

విశేషాంశములు: సమస్త ప్రాణులు ప్రలయమునందు ఏతత్త్వమందు లయమగునో ఆతత్త్వమే మాయ (మాస్తి ప్రలీయంతే యస్యామితి). అవరిచ్చి న్నసామర్థ్యముగల మాయారూపము గాన దేవి మహామాయ అనబడును. ఈ పదమునకు సాంఖ్యపరికల్పితమగు ప్రధానము అర్థము కాదు.

డెబ్బది ఒక్క దివ్యయుగముల కాలమునకు మన్వంతరమని పేరు.

9. పూర్వము స్వారోచిష మన్వంతరమునందు చైత్ర వంశములో జన్మించిన సురధుడను రాజు సమస్త భూమండలమును పాలించెను.

విశేషాంశములు: చైత్రుడు స్వారోచిషమనువు యొక్క కుమారుడు "చైత్ర కింపురుషాద్యాశ్చ సుతాస్తస్య మహాత్మనః" అని మార్కండేయ పురాణము.

10. అప్పుడు సురధుడు ప్రజలను స్వీయపుత్రులవలె చక్కగా పాలించుచుండగా, 'కోలావిధ్వంసులు' అను రాజులతో విరోధమేర్పడెను.

విశేషాంశములు: 'కోలావిధ్వంసులు' అనగా శత్రురాజధానియగు 'కోలా' నగరమును నాశనము చేసినవారు అని అర్థము. ఈ పదము ఒకానొక క్షత్రియ కులమునకు పేరు. ఆ పేరు గల అదిమవాసులు ఈనాటికి భారతదేశమునందు గలరు.

11. గొప్ప శక్తి గల సైన్యముతో కూడిన ఆ సురధునకు కోలావిధ్వంసులతో యుద్ధము జరిగెను.

12. కోలావిధ్వంసులు బలహీనులే అయినను, సురధుడు వారి చేతిలో ఓడి పోయెను.

విశేషాంశములు: యుద్ధములో జయాపజయములు సంపూర్ణముగా పురుష కారము పైన గాక, కొంతవరకు దైవముపై ఆధారపడి యుండును. దీనికి స రధుడే దృష్టాంతము.

13. ఆ మహాభాగుడు యుద్ధభూమిలో బలవంతులగు శత్రువులచే పరాజితుడై తన నగరమునకు వచ్చి తన రాజ్యమునకు మాత్రమే ప్రభువుగా నుండెను.

విశేషాంశములు: మహాభాగుడు అను విశేషణము యుద్ధమునకు పూర్వము సురధుని స్థితిని సూచించును. 'ప్రబల' అను విశేషణము యుద్ధము తరువాత కోలావిధ్వంసుల స్థితిని సూచించును.

14. సురధుడు తన రాజధానిలో దుర్బలుడై ఉన్నప్పుడు కూడా, బలవంతులు, దుష్టులు, మోసబుద్ధి గలవారునగు మంత్రులు, గొప్ప పరాక్రమము గల వారయ్యు, శత్రుపక్షములో చేరిన కుమారులు కలిసి ఆతని సైన్యమును తమ వశము చేసికొని, కోశాగారమును అపహరించి పేసిరి.

విశేషాంశములు: 'నత్యేయం లోక ప్రవాదో యద్విపద్విపదం సంపత్సం పదమను బధ్నాతీతి!' అపదలుగాని, సంపదలుగాని వరుస వరుసగా వచ్చునను నానుడి నిజము. సురధుని విషయములో నట్లే జరిగెను.

15. అప్పుడు అధికారము కోల్పోయిన ఆ రాజు పేటయను మివతో గుర్రమునెక్కి ఒంటరిగా దట్టమగు అడవిలో ప్రవేశించెను.

16. ఆతడు అడవిలో ఒక ఆశ్రమమును చూచెను. అది సుమేధనుడను బ్రాహ్మ ణ శ్రేష్ఠునిది. అచట క్రూరమృగములు కూడా హింసను విడనాడి తిరుగుచుండెను. ఆ యాశ్రమము మునులతో, శిష్యులతో ప్రకాశించుచుండెను.

విశేషాంశములు: సర్వకాల సర్వావస్థలయందు అహింసావ్రతమును పాటించు మహర్షుల సన్నిధిలో సింహ గజ, వ్యాఘ్ర మృగ, నకుల సర్ప, మార్కార మూషకాది సహజ వైరముగల జంతువులు కూడా తమ వైరమును విస్మరించి సంచరించును. ఈ విషయమునే పతంజలి మహర్షి యోగ సూత్రములలో నిట్లు చెప్పెను.

"అహింసా ప్రతిష్ఠాయాం తత్సన్నిధౌ వైరత్యాగః"

17. ఆ రాజు మహర్షిచే సత్కరింపబడిన వాడై ఆయన ఆశ్రమమునందే ఇటునటు సంచరించుచూ, కొంతకాలము ఉండెను.

విశేషాంశములు: 'కాలం' అను ద్వితీయా విభక్తి చేత, ఆ రాజు ఆశ్రమమును ఒక్క క్షణము కూడా విడలేదని తెలియుచున్నది. "కాలాధ్యనో



రత్నాన సయోగే అని పాణిని సూత్రము.

18. విష్ణుమాయాప్రభావముచే సురధునకు తాను కోల్పోయిన రాజ్యాదికమునందు మమకారము బయలుదేరెను.
19. ఇట్టి మమకారముతో ఆకర్షింపబడిన మనస్సుకల ఆ రాజు అపుడు అచట ఇట్లు తలపోసెను. "శత్రువులచే బలాత్కారముగా అపహరింపబడిన నా రాజ్యమెట్లున్నదో? ఆ రాజధానిని ఒకప్పుడు నా పూర్వజులు పాలించిరి. ఇప్పుడది నాకు కాకుండ పోయినది. దుర్మార్గులగు నా భృత్యులు ధర్మబద్ధముగా పాలించుచున్నారో, లేదో, నాకు తెలియకున్నది.
20. గజములలో శ్రేష్ఠమైనట్టియు, శత్రువులకు దుర్జయమైనట్టియు, సదామదము అను పేరుగల (ఎల్లప్పుడు మదించి యుండునది) నా గజము శత్రువుల వశమై ఏమి సుఖములను పొందుచున్నదో నేనెరుంగను.
21. ఎవరైతే నా అనుగ్రహము వలన ధనమును, భోజనాదులను పొంది నన్ను నిత్యము సేవించెడివారో, వారీనాడు నిశ్చయముగా ఇతరరాజులను సేవించు చుందురు.
22. నా భార్య మిక్కిలి సుందరి. నా కుమారుడు కూడా మిక్కిలి సుందరుడు. భవనములు స్వర్ణమును పోలియుండును. స్త్రీలు అప్పరసలను పోలియుందురు.
23. ఎంతో కష్టమునకోర్చి సంపాదించబడిన ఆ కోశము దుర్జయము చేయు స్వభావముచే ఎల్లప్పుడు దుబారా ఖర్చుచేయు నామంతులచేత, కుమారునిచేత నాశనము చేయబడగలదు.
24. ఈ విధముగా ఆ రాజు పరిపరివిధముల తలపోయుచుండెను.
25. ఆ రాజు అచట ఋష్యాశ్రమ సమీపములో ఒక వైశ్యుని చూచెను. అతడు కుమారులు, మనుమలు మొదలగు స్వజనులచేత తరుమబడి, అ వనమునందు దుఃఖముతో సంచరించుచూ, దైన్యముతో నిండిన మనస్సు కలవాడై ఉండెను.
26. ఆ రాజు అతనిని ఇట్లు ప్రశ్నించెను. ఓయీ! నీవెవడవు? ఇచటకేల వచ్చితివి? నీవు దుఃఖించుచున్నట్లు, నీ మనసు దైన్యముతో నున్నట్లు కనబడు చున్నావు. కారణమేమి?
27. నీ మనసులో నున్న నిజమును పలుకుము. నీకు శుభము కలుగును. నీకిచట దుఃఖము ఉండబోదు. ఇంతవరకుగల దుఃఖము కూడా తొలగి పోవును.
28. ఆ రాజు యొక్క ప్రేమపూర్వకమగు ఈ మాటను విని, ఆ వైశ్యుడు సవినయముగా రాజునకిట్లు బదులిచ్చెను.
29. నేను ధనవంతుల కులములో పుట్టిన, 'సమాధి' యని ప్రసిద్ధిగాంచిన వైశ్యుడను.

30. ఎనలోభము వలన నా పుత్రులు, భార్య నన్ను తరిమివేసిరి. నా భార్య, పుత్రులు, బంధువులు నా ధనమునవహరించిరి. అవ్తబంధువులందరిచే తిరిగివచ్చిరి, దుఃఖముతో అడవిని చేరితిని.

విశేషాంశములు: 'దారయన్తితి దరాః' అను వ్యుత్పత్తిచే భర్తను వాని సోదరులనుండి విడదీయునది గనుక భార్య 'దార' యనబడును.

31. కీ! ఆడవిలో నున్నవాడనై నా పుత్రులు, భార్య, బంధువుల యొక్క కుశలాకుశలములను గూర్చిన వార్తలను తెలియకున్నాను.

32. ఇప్పుడు వారందరు ఇంటిలో క్షేమముగా నున్నారో, లేదో నాకు తెలియకున్నది.

33. నా కుమారులెట్లు ఉన్నారు? సత్రువర్తనులేనా? లేక దుష్టవ్యవహారము కలిగి ఉన్నారా? నాకు తెలియకున్నది.

34. ఓ రాజశ్రేష్ఠా! ఇదియే రాత్రింబగళ్లు నామనస్సు యందున్నది.

రాజిల్లు పలికెను.

35. ఏ భార్యాపుత్రులు లోభముతో ధనమును అపహరించి నిన్ను వెళ్లగొట్టిరో, వారియందు నీ మనస్సు ఏల ప్రేమబంధమునే కలిగియున్నది?

వైశ్యుడిట్లు పలికెను.

36. ఓ రాజా! నీవు నా గురించి పలికిన మాట సత్యమే.

37. నా మనస్సు కోపమును పొందజాలకున్నది. నేనేమి చేయుదును?

38. ఏ పుత్రులు ధనలోభముచే తండ్రియందలి ప్రేమను విడచి, నన్ను వెళ్లగొట్టిరో, ఏ భార్య భర్త యందలి ప్రేమను విడిచిపెట్టినదో, ఏ బంధువులు నన్ను తమవానినిగా ప్రేమించలేదో, అట్టి పుత్రులయందు, భార్యయందు, బంధువులయందు నా మనస్సు అనురాగమునే కలిగి యున్నది.

39. ఓ గొప్ప బుద్ధిగల రాజా! బంధువులు దుష్టులేయైనను, నామనస్సు వారియందు ప్రేమనే కలిగియున్నది. దీనికి కారణమేమియో నాకు ఆలోచించినను తోచకున్నది.

విశేషాంశములు: దారైషణ, పుత్రైషణ, విత్తైషణ అను ఏవణాత్రయము బంధహేతువు. ఇవి దోషభూయిష్ఠములని తెలిసియు, మానవుడు వీటిని తేలికగా పరిత్యజింపజాలడు. సురదుడు, సమాధి ఈ ఏవణాత్రయపీడితులే. ఏవణాత్రయము నత్యక్తమిచ్చిన మహానుభావులు పరివ్రాట్టులగుదురు. వారిని గూర్చి బృహదారణ్యకోపనిషత్తు ఇట్లు చెప్పినది. "తే హస్మి పుత్రైషణాయాశ్చ విత్తైషణాయాశ్చ లోకైషణాయాశ్చ వ్యుత్థాయాథ భిక్షాచర్యం చరన్తి".

40. వారి నిమిత్తమై నాకు వేడినిట్టూర్పులు, మనస్సులో దుఃఖము కలుచున్నవి.

41. నాకు దోహదము చేసినను, నా బంధువులపై నామనస్సులో కారీన్యము కలుగుట లేదు. ఏమి చేయుదును?

శ్రీ మార్కండేయుడు ఇట్లు పల్కెను.

42. ఓ భాగురీ! అవుడు వారిద్దరు కలిసి సుమేధసముని వద్దకు వెళ్ళిరి.

43. సమాధియను ఆ వైశ్యుడు, రాజశ్రేష్ఠుడగు సురధుడు కలిసి, ఆ మహర్షికి యథోచితముగ నమస్కారాదుల నాచరించి, ఆయనవద్ద కూర్చుని, తమ తమ అర్థతప్రకారము తమ కథలను చెప్పజొచ్చిరి.

రాజిట్లు పలికెను.

44. హే భగవన్ ! నేనొక సంగతిని మిమ్ముల నడుగ కోరుచున్నాను. మీరు చెప్ప ప్రార్థన.

విశేషాంశములు: భగవంతుడు సర్వజ్ఞుడు. "భగవన్" అని సంబోధించుటచే, తన యొక్క సంతయమును సుమేధసముని తప్పక తీర్చగలడని రాజు అభిప్రాయము అని సృష్టమగుచున్నది.

45. అదియేదన, నామనస్సు నాఅధీనమందు లేకపోవుట వలన తరచు దుఃఖమునకు గురి యగుచున్నది.

46. ఓ మునిశ్రేష్ఠా ! నేను రాజ్యభ్రష్ఠుడను అని నాకు తెలియును. కాని అజ్ఞానికి వలె నాకు రాజ్యాంగములన్నిటియందు మమకారము మాత్రము వదలకున్నది. ఇట్లు యేల జరుగుచున్నది?

విశేషాంశములు: రాజ్యాంగములు ఏడు: రాజు, మంత్రి, ఖజానా, దేశము, దుర్గము, సేన, మిత్రులు అనునవి.

47. ఈ సమాధియను నాతడు పుత్రులచే, భార్యచే వెళ్లగొట్టబడెను. సేవకులచే బంధువులచే పరిత్యజింపబడెను. అయినను వారియందు మిక్కిలి అనురాగమునే కలిగియున్నాడు.

48. ఈ విధముగా ఈతడు, నేను, మేమిద్దరము కూడా దోషము సృష్టముగా కన్పడుచున్న విషయమునందు కూడా మమకారముచే నాకర్తీంపబడిన మనస్సు గలవారమై మిక్కిలి దుఃఖించుచున్నాము.

49. ఓ మహాపురుషా ! జ్ఞానము గలవారమైనను మాకిద్దరికి ఇట్టి మోహము ఏల కలుగుచున్నది? మేము వివేకము కోల్పోయి మూఢులమగుటకు హేతువేది?

మహర్షి ఇట్లు చెప్పెను.

50. సమస్త ప్రాణులకు ఇంద్రియ గోచరములగు విషయములందు జ్ఞానము కలదు.

51. ఓ మహాభాగా ! ఈ ఇంద్రియగ్రాహ్యమగు జ్ఞానము విభిన్నరీతులలో నుండును.

విశేషాంశములు: విషయజ్ఞానము రెండు రకములు. చర్మము, నేత్రము, చెవి, ముక్కు, జిహ్వ అను ఇంద్రియములు క్రమముగా స్పర్శ, రూపము, శబ్దము, గంధము, రసములను గ్రహించును. ఇది మొదటిది. 'ఇది నాఇల్లు,



52. ఈ రాజ్యము. ఈమె నాభార్య' ఇత్వాది బుద్ధిపరికల్పితమగు విషయ  
జ్ఞానము కలదు. ఈ కెందు విధముల జ్ఞానము నమస్త ప్రాణులకు గలదు.

53. మనుష్యులు పగలు చూడలేవు. మరికొన్ని రాత్రి చూడలేవు. కొన్ని  
పగలు రాత్రి కూడా సమానమైన దృష్టి కలిగి యుండును.

విశేషములు: గుడ్లగూబ, బొద్దింక మొదలగునవి దివాంధములు.  
మానవులు, కాకులు మొదలగు ప్రాణులు రాత్రి చూడలేవు. పెద్దపులి, పిల్లి  
మొదలగునవి పగలు, రాత్రి సమానముగా చూడగలవు.

54. మనుష్యులు జ్ఞానము కలవారను మాట నిజమే ! కాని కేవల ఇంద్రియ  
జ్ఞానము వలన ఏమి ప్రయోజనము? ఏలయన, పశు పక్ష్యాది ప్రాణులన్నియు  
జ్ఞానము కలవియే గదా !

55. మనుష్యులకు గల జ్ఞానము మృగములకు, పక్షులకు కూడ గలదు. వాటికి  
కల జ్ఞానము మనుష్యులకు కూడ గలదు. అదేవిధముగా, మానవులకు,  
పశువులకు అజ్ఞానము కూడ సమానమే.

విశేషములు: "అహరనిద్రాభయమైతునాని సమానమేతత్పశుభిర్నరాణామ్".  
అనగా, అహరము, నిద్ర, భయము, సంతానోత్పత్తి అను నాలుగు అంశములలో  
మానవులకు, పశువులకు భేదము లేదు. ఈ విషయమునే మంత్రము లోని  
అశ్లోకం ఆనుపదము నూచించును.

56. పక్షులు, తాము సంపాదించిన అహరమును పిల్లలకిచ్చివేసినచో అకలితో  
తాము బాధపడవలెనని తెలిసినను, తమ పిల్లలనోటికి జాగ్రత్తగా అహరము  
నుడించును. సంతానముందలి ప్రేమ అనే మోహము వలన అకలితో బాధపడు  
అట్టి పక్షులను పరిశీలింపుము.

57. ఓ మానవశ్రేష్ఠుడా ! మనమిప్పుడు పెంచి పోషించిన పిల్లలు వృద్ధాప్యములో  
మనల నాదరించ గలరు అనే ప్రత్యుపకార లోభము వలన మానవులు తమ  
కుమారులను ప్రేమించుచున్నారు. నీవిది కనుట లేదా?

58. కుమారులు ప్రత్యుపకారము చేయక పోయినను, మానవులు సంసారస్థితికి  
కారణమగు మహామాయ యొక్క ప్రభావము చేత, మమకారమనే సుడి  
గుండముతో కూడిన మోహమనే జలభాతమునందు పడిపోవుచున్నారు.

విశేషములు: 'పునరపి జననం పునరపి మరణం పునరపి జననీ జరరే  
కయసు' అను రీతిని జననమరణ ప్రవాహమే సంసారమనబడును.

59. కాని ఈ విషయములో నీవాశ్చర్యపడవలదు. ఇది జగత్ప్రభువగు శ్రీ  
మహావిష్ణువు యొక్క యోగనిద్రారూపమగు మహామాయ. ఆమె చేతనే జగత్తు  
మోహింప చేయబడుచున్నది.

విశేషములు: జ్ఞానము, అజ్ఞానము ఒకే అధికరణమునందుండ జాలవని  
మనము తలచెదము. కాని అట్లు ఉండుట అనుభవసిద్ధము. ఇదియే  
యోగనిద్ర యనబడును.

"యోగో జ్ఞానం తథా నిద్రా తదభావోఽభిధీయతే |  
ఉభయోశ్చైవ సంయోగో యోగనిద్రేతి కీర్త్యతే" ||

అని యోగరహస్యమందు చెప్పబడెను. యోగమనగా జ్ఞానము. నిద్రయే అజ్ఞానము. ఈ రెండింటి యొక్క సామానాధికరణ్యమే యోగనిద్ర.

59. భగవతి, మహామాయా స్వరూపురాలు నగు ఆ దేవి విజ్ఞానముగల వారి మనస్సులను కూడా బలముగ నాకర్షించి మోహితులను చేయును.

విశేషాంశములు: భగవతి లక్షణమిట్లు చెప్పబడెను.

"ఐశ్వర్యస్య సమగ్రస్య వీర్యస్య యశసః శ్రియః |  
జ్ఞాన వైరాగ్యయోశ్చైవ షణ్ణాం భగ ఇతీరణా" ||

సమగ్రమగు ఐశ్వర్యము, వీర్యము, యశస్సు, శ్రీ, జ్ఞానము, వైరాగ్యము కలది గనుక దేవి భగవతి యనబడును. దేవి భాగవతము భగవతీలక్షణమునిట్లు చెప్పెను. "ఉత్పత్తిం ప్రలయం చైవ భూతానామాగతిం గతిమ్ | అవిద్యావిద్య యోస్తత్త్వం వేత్తీతి భగవత్యసౌ". అనగా ఈ దేవి సృష్టి ప్రలయములను, ప్రాణుల జననమరణములను అవిద్య, విద్యల తత్త్వమును ఎరుంగునది గాన భగవతి యనబడును.

ఈ మంత్రము "బలవానింద్రియగ్రామో విద్యానమపకర్షతి" అను వ్యాసుని శ్లోకమును గుర్తునకు తెచ్చును.

ఇచట ఒక శంక ఉదయించును.

"యస్మిన్ సర్వాణి భూతాని అత్మైవాభూద్విజ్ఞానతః |  
తత్ర కో మోహః కశ్చోక ఏకత్వమనువశ్యతః" ||

ఇత్యాది శ్రుతులు, "ఏషా బ్రాహ్మీ స్థితిః పార్థ నైనాం ప్రాప్య విముహ్యతి" అను స్మృతియు, జ్ఞానికి మోహము లేదని చెప్పుచుండగా, జ్ఞానికి కూడ మోహము కలుగుననుట ఎట్లు పొసగును?

జ్ఞానము రెండు విధములు. అపరోక్షము, పరోక్షము. పైనుదహరించిన శ్రుతిస్మృతులు అపరోక్ష జ్ఞానికి మోహము లేదని చెప్పు చున్నవి. పరోక్ష జ్ఞానికి అద్వైత సాక్షాత్కార పర్యంతము మోహము, సంసారము తప్పవు. ఈ విషయమునే శ్రీమచ్ఛంకరభగవత్పాదు లిట్లు చెప్పిరి.

"శ్రుతి శత నిగమాస్త శోధకానవ్యహహ ధనాద్యభిదర్శనేన సద్యః |  
కలుషయతి చతుష్పదాద్యభేదాదమటితమటనా పటియసి మాయా" ||

60. ఆమెయే స్థావర జంగమాత్మకమగు జగత్తును సృష్టించుచున్నది.

విశేషాంశములు: "మత్తః ప్రకృతి పురుషాత్మకం జగత్" అని దేవ్యధర్మో పనిపత్తు చెప్పుచున్నది.

ఈ మంత్రములో సృష్టి స్థితి లయములకు ఉపలక్షకము. దేవి భాగవత మిట్లు చెప్పుచున్నది.

ఈ విశ్వం కురుతే కామం సా పాలయతి సర్వదా|

అలాగే సుహృత్కృపా తిరూపా విశ్వమోహినీ||

1. ఎటులనిచ్చు ఆ దేవి ప్రసన్నురాలైనచో, మానవులకు ముక్తి నిచ్చును.

2. ఆమెయే మోక్షకారణమగు సనాతనమగు వరా విద్యా స్వరూపురాలు.

విశేషాంశములు: "నాన్యః పంథా విద్యతేఽయనాయ", "విద్యయాఽమృత మున్నత" ఇత్యాది శ్లోతులచేత, "జ్ఞానదేవ తు కైవల్యం" ఇత్యాది స్తుతులచేత వర్ణించబడిన బ్రహ్మవిద్య దేవీ స్వరూపమే.

3. ఆ సర్వేశ్వరేశ్వరియే సంసారబంధమునకు కారణము.

విశేషాంశములు: సర్వేశ్వరేశ్వరి యనగా బ్రహ్మది ప్రభువులను కూడ నియమించునది. సంసార బంధమునగా 'కర్మవిద్య' యని అర్థము. విలయన, కర్మవిద్య వృణ్ణము ద్వారా నుఖమును కలుగజేసి, జీవునకు బంధహేతువే అగును. అట్టి కర్మవిద్య కూడ దేవీ స్వరూపమే.

ముందకోపనిషత్తులో విద్యలు రెండుగా విభాగము చేయబడినవి. "ద్వే విద్యే మహిమౌ ఇతి హన్మ యద్రుహ్మవిదో వదంతి వరా చైవాపరా చ| తత్రాపరా ముక్తిరే యజుర్వేదస్సామవేదో ఽథర్వవేదశ్చిక్షా కల్పో వ్యాకరణం నిరుక్తం చందో జ్యోతిమమితి| అథ వరా యయా తదక్షరమథి గమ్యతే"| ధర్మాధర్మ సారిన తత్పుల విషయమగు విద్య అపరా విద్య. ఉపనిషద్వేద్యమగు అక్షర వద బ్రహ్మవిషయమైన విద్య పరావిద్య. ఇట్టి రెండు విద్యలు దేవీ స్వరూపమే.

రాజా ఇట్లు పలికెను.

4. హే భగవన్! విదేవిని మీరు 'మహామాయా' అని వర్ణించితిరో, ఆమె ఎట్లు వుత్కలెను? హే మహర్షీ! ఆమె చరిత్ర మెట్టిది?

విశేషాంశములు: సమస్త అజ్ఞానమునకు మాయ అని పేరు. జగన్మాత హృదయమాయయే అయినచో, ఆమె మోక్షహేతు వెట్లగును? అను ప్రశ్న వినియించును. ఈ మంత్రములలో 'మాయా' పదమునకు సమష్టజ్ఞానము అర్థము కాదు. మాయాకార్య జగచ్చరీరావచ్చిన్న పరాశక్తి 'మహామాయా' అని చెప్పబడును. కాలోత్తరమునందీ విషయము స్పష్టము చేయబడినది.

మాయాశక్తివిశిష్టా విశిష్టస్త్వైవ వాచకా|

తస్మాన్మాయా శక్తిస్తు బ్రహ్మవేదాన్యముచ్యతే|

మాయా శక్తి అను శబ్దములు మాయావిశిష్ట శక్తివిశిష్ట పరబ్రహ్మమునే బోధించును.

5. బ్రహ్మవేత్తలలో శ్రేష్ఠుడగు ఓ మహర్షీ! ఆదేవి ఎట్టి స్వభావము గలది? ఆమె స్వరూప మెట్టిది? ఆమె ఎట్లు ఉద్భవించెను? ఈ విషయ మంతయు నేను వినిపించుచున్నాను.

విశేషాంశములు: దేవి మాహాత్మ్యమును వర్ణించుటకు బ్రహ్మవేత్తయే అర్హుడు అని ఈ మంత్రములో సంబోధన నూచించును.

మహర్షి ఇట్లు పలికెను.

66. ఈ జగత్తు సనాతని యగు ఆ దేవి యొక్క స్వరూపమే. ఆమె చేతనే ఈ జగత్తంతయు వ్యాప్తమై యున్నది.

విశేషాంశములు: 'నిత్య' అనుటచే ఆమెకు ఉత్పత్తి లేదనియు, 'జగన్మూర్తి:' అనుటచే ఆమె రూపము వర్ణింప శక్యము కాదనియు తెలియుచున్నది.

67. అయినప్పటికి ఆమె అనేక రూపములలో ఉద్భవించును. అట్టి ఉద్భవమును గూర్చి చెప్పెదను వినుము.

విశేషాంశములు : దేవి నిత్యయే అయినను, ఉపాధికృతమైన శివా, చండి గారి ఇత్యాది రూపములతో ఉద్భవించును.

68. ఆమె నిత్యురాలే అయినను, ఆమె దేవతల కార్యసిద్ధి కొరకు అవిర్భవించి నపుడు 'పుట్టెను' అని ప్రజలు వర్ణింతురు.

విశేషాంశములు: పూర్వకర్మకు తగిన జన్మను పొందుట ఉత్పత్తి. ఇట్టి ఉత్పత్తి దేవికి లేదు. ఆమె స్వేచ్ఛగా లోకానుగ్రహార్థము రూపమును ధరించును. ఇది అవిర్భావము.

69. ప్రలయ కాలమునందు జగత్తంతయు ఒకే సముద్రము కాగా, సర్వసమర్థుడగు విష్ణు భగవానుడు అదిశేషుని తల్పముగా చేసి, యోగనిద్రను పొందెను. అప్పుడు మధుకైటభులని ప్రసిద్ధిచెందిన ఇద్దరు ఘోర రాక్షసులు విష్ణువు యొక్క చెవి గులిమి నుండి జన్మించి, బ్రహ్మను హింసించుటకు యత్నించిరి.

విశేషాంశములు: కల్పాంతమునందు పుష్కరావర్తకాది మేఘములు జగత్తును ఏకార్థవముగా చేయును.

70. సృష్టికర్త యగు బ్రహ్మ విష్ణువు యొక్క నాభి కమలమందున్న వాడై, నిద్రించుచున్న జనార్దనుని, ఇద్దరు భయంకరాకారులగు రాక్షసులను చూచెను. తేజశ్శాలులలో శ్రేష్ఠుడగు బ్రహ్మ ఏకాగ్రమైన హృదయముతో యోగనిద్రను స్తుతించెను. ఆమె విష్ణువు యొక్క నేత్రముల నాశ్రయించి ఉండెను. ఆమెయే విశ్వమునకు ప్రభృతి. ఆమెయే జగత్తు యొక్క సృష్టిస్థితిలయములకు హేతువు. ఆమె విష్ణువునకు కూడ మోహము కలిగించగల సాటిలేని మహా మహిమాన్విత. విష్ణువును నిద్రలేపుట కొరకై ఆమెను బ్రహ్మ ఇట్లు స్తుతించెను.

విశేషాంశములు: ఈ మంత్రములో నిద్రాం అను పదము 'యోగనిద్రాం' అనుదానికి పునరనువాదము. అంతే గాని, తామస రూపిణి యని అర్థముకాదు. 'స్థితి సంహారకారిణీ', 'అతులాం' 'జగద్ధాత్రీం' అను విశేషణములు దేవి కేవల తమో గుణాత్మిక కాదని స్పష్ట పరచుచున్నవి. మరియు పరమేశ్వరుని



నుండి సాక్షాత్తుగా వేదములను స్వీకరించిన అదికవియగు బ్రహ్మచే ఉపాసింపబడు దేవి కేవల తామస రూపిణి కాజాలదు.

### బ్రహ్మకృత దేవీ స్తోత్రము

71. నీవే స్వాహాకారము.

విశేషము: దేవతల నుద్దేశించి ఆహుతులను అగ్నియందు సమర్పించునపుడు 'స్వాహా' అని ఉచ్చరింతురు. అగ్నియే స్వాహా, సోమాయ స్వాహా ఇత్యాది. ఈ పదమునకు త్యాగము అని అర్థము. యాస్కాచార్యులు స్వాహాపదమును 'నుమ ఆహ' అని నిర్వచించెను. అనగా ఏ దేవత నుద్దేశించి హవిస్సు త్యాగము చేయబడినదో, ఆ దేవత చేయు ప్రశంసయే స్వాహా పదమున కర్థము.

72. నీవే స్వధవు.

విశేషాంశములు: పితృదేవతలకు నివేదన చేయునపుడు స్వధాయని ఉచ్చరింతురు. 'పితృభ్యః స్వధా'. స్వధాయనగా తన బంధువులగు పితరులను పోషించుట అని యర్థము.

73. నీవే వమత్కారము.

విశేషాంశములు: యజ్ఞములో దేవతలకు హవిస్సు నిచ్చు సందర్భములో 'వమత్' అని ఉచ్చరింతురు. ఈ విధముగా యజ్ఞమందలి సర్వమంత్రములు దేవీ రూపములే. అనగా 'కర్మవిద్య' లేక 'అపరవిద్య' అమె రూపమే అని ఈ మంత్రముల తాత్పర్యము.

74. స్వరము నీ స్వరూపమే.

విశేషాంశములు: "స్వః" అనగా స్వర్గము. జ్యోతిష్టోమాది యజ్ఞఫలమగు స్వర్గము నీ స్వరూపమే. లేదా, అకారాది పదహారు అచ్చులు నీ స్వరూపమే. లేదా, పడ్డాది సప్తస్వరములు నీ రూపమే. లేదా, ఉదాత్తానుదాత్త స్వరీతము లనే వైదిక స్వరములు నీ రూపమే అని యర్థము.

75. దేవతలు భుజించు అమృతము నీ స్వరూపమే.

విశేషాంశములు: మానవుని శిరస్సునందలి సహస్రార పద్మమునందున్నదై శ్రీ త్రిపుర సుందరి అమృత ధారలతో దేహము లోని డెబ్బది రెండువేల నాడులకు చైతన్యము నొసగునని సౌందర్యలహరి లో వర్ణింపబడెను.

"సుధాధరా సారైశ్చరణయుగలాంతర్విగలితైః

ప్రవంచం సంచంతీ పునరపి రసామ్నాయ మహసః|

దేవి అట్టి సుధామయి. మరియు సుధామయియగు దేవిని హృదయము నందు సదా ధ్యానించు సాధకుడు విషసర్పముల దర్పము నడంచ గలడు. జ్వరపీడితుల బాధను తన చల్లని చూపులతో తొలగించగలడు.

కిరన్తి మంగేభ్యః కిరణనికురుంబామృతరసం హృది త్యామాధత్తే హిమకరశిలా  
మూర్తిమివ యః | స సర్పాణాం దర్పం శమయతి శకుంతాధిప ఇవ జ్వర  
ప్లుష్టాన్ దృష్ట్వా నుఖయతి సుధాధారసిరయా ||  
ఇట్లు దేవియేగాక దేవీభక్తులు గూడ సుధామయులే.

76. ఓ దేవి! వేదసారమగు ప్రణవము నీ స్వరూపమే.

విశేషాంశములు: ఓంకారము సాక్షాత్తు పరబ్రహ్మమే. "ఓమితి బ్రాహ్మణ  
ప్రవక్ష్యన్నాహ బ్రహ్మోపాష్నవానీతి" అని తైత్తిరీయోపనిషత్తు. "సర్వే వేదా  
యత్పద మామనంతి ..... తత్తే పదగ్ం సంగ్రహేణ బ్రవీమ్యో మిత్యేతత్"  
అని కఠోపనిషత్తు ఓంకారమును వర్ణించెను. అట్టి ఓంకారము దేవి స్వరూపమే.

77. ప్రణవమునందు సంహితాది వికారములు లేకుండగ నున్నట్టియు, తాల్పాది  
స్థాన విశేషములచే ఉచ్ఛరింప శక్యము కాని అర్థమాత్ర నీవే.

విశేషాంశములు: మార్కండేయ పురాణములో ఓంకారములోని బిందు  
స్వరూపమునిట్లు చెప్పిరి.

నిర్గుణా యోగిగమ్యా చ అర్థమాత్రోర్థ్య సంస్థితా! వాచ్యాన్తిస్సోఽర్థమాత్రా తు  
వచసో సా న గోచరా". ఓంకారము నందలి అకార, ఉకార, మకారములు  
ఉచ్ఛార్యములే. ఇవియే గాక, ఓంకారమునందు సంహితాది గుణములు  
లేనట్టియు, వాక్కులకు గోచరము కానట్టియు, యోగులకు మాత్రమే  
సాక్షాత్కరించే బిందువు గలదు. దీనినే ప్ర అను సంజ్ఞచే నూచించెదరు.

78. నీవే సంధ్యవు.

విశేషాంశములు: సంధ్యయనగా ప్రాతర్మధ్యాహ్న సాయంసంధ్యలందు  
భక్తులచే ఉపాసింపబడు దేవతయని అర్థము. భారద్వాజ స్మృతియందు  
సంధ్యాపదమిట్లు వివరింపబడెను.

‘బ్రహ్మద్యాకారభేదేన యా భిన్నా కర్మసాక్షిణీ |  
భాస్వతీశ్వర శక్తిస్సా సంధ్యేత్యభిహితా బుధైః ||

బ్రహ్మదిరూపములను ధరించి, కర్మసాక్షియై, జగత్తును ప్రకాశింపజేయు  
ఈశ్వర శక్తియే సంధ్య యనబడును. కాలికాపురాణము సంధ్యాపదమును  
మరో విధముగా నిర్వచించెను.

"బ్రహ్మణో ధ్యాయతో యస్మాత్సమ్యగ్జ్ఞాతా వరాంగనా |  
అతస్సంధ్యేతి లోకేఽస్మిన్ నామ తస్యా భవిష్యతి" ||

బ్రహ్మ జగన్నాత్మ దివ్యరూపమును చక్కగా ధ్యానమునందు సాక్షాత్కరించు  
కొనెను. కాన ఆమెకు ‘సంధ్య’ యని పేరు.

79. నీవు సావిత్రివి.

విశేషాంశములు: సర్వోత్తమమగు గాయత్రీ మంత్రమే సావిత్రి యనబడును.  
సావిత్రియే వేదమునకు ఆదియని మనువు చెప్పెను.

"ఓంకారపూర్వీకాస్త్రీసో మహావ్యాహృతయోఽవ్యయాః|  
త్రివదా చైవ సావిత్రి విజ్ఞేయం బ్రహ్మణో ముఖమ్"||

ఓంకారముతో గూడిన భూః, భువః, సువః అను వ్యాహృతులు, సావిత్రియు వేదమునకు అదియని తెలియవలెను. భారద్వాజస్మృతి ఇట్లు చెప్పెను.

"నవిత్ప్రకాశకరణాత్సావిత్రిత్యభిధా భవేత్|  
జగతః ప్రసవిత్రితి సావిత్రి తేన వా స్మృతా"||

సూర్యుడు, చంద్రుడు, అగ్ని మొదలగు జ్యోతిస్సులు స్వయంప్రకాశములు కావు. వాటి ప్రకాశము దేవి అనుగ్రహమువలన కలిగినదే. కాన ఆమెకు సావిత్రి (సూర్యుని ప్రకాశింపజేయునది) అని పేరు. జగత్తునకు జనని కనుక ఆమెకు సావిత్రియను పేరు తగియున్నది.

80. నీవు వేదజననివి.

విశేషాంశములు: "ఛందాగ్ంసి జజ్ఞిరే తస్మాత్". ఆ దేవి నుండియే వేదములు పుట్టినవి. "అరే అన్య మహతో భూతస్య నిశ్శ్వసితమేతదృగ్దేవో యజూర్వేద స్సామవేదోఽథర్వాంగిరస ఇతిహాసః పురాణం విద్యా ఉపనిషదః శ్లోకాన్సూత్రాణ్యను వ్యాఖ్యానాన్యస్యై వైతాని సర్వాణి నిశ్శ్వసితాని" అని శ్రుతి. వేదములకు, ఇతిహాస పురాణాది. సమస్త విద్యలకు ఆమెయే జనని.

81. నీవే పరదైవము.

విశేషాంశములు: 'సా కాష్ఠా సా పరా గతిః' యని శ్రుతి.

82. ఈ జగత్తు నీచే ధరింపబడు చున్నది.

విశేషాంశములు: ఈ జగత్తునకు నీవే అధిష్ఠానము అనగా ఈ జగత్తు నీయందే కల్పింపబడినది అని యర్థము.

83. ఈ జగత్తు నీచే సృష్టింపబడు చున్నది.

84. ఓదేవీ ! ఈ జగత్తు నీచే పాలింపబడుచున్నది.

85. నీవే ఎల్లప్పుడు ఈ జగత్తును ప్రళయకాలమందు భక్షించుచున్నావు.

విశేషాంశములు: కరోపనిషత్తు పరమాత్మతత్త్వమును చరాచరజగత్తు యొక్క అత్త (భక్షించునది) గా ఉపదేశించెను.

"తస్య బ్రహ్మ చ క్షత్రం చ ఉభే భవత ఓదనః|  
మృత్యుర్యస్యోపసేచనం క ఇత్థా వేద యత్ర సః||"

"అత్తా చరాచర గ్రహణాత్" అను బ్రహ్మ సూత్రముకూడ ఈ విషయమునే వివరించును.

పై మూడు మంత్రములలో చెప్పబడిన విషయమునే "యతోవా ఇమాని భూతాని జాయంతే| యేన జాతాని జీవంతి| యత్రయన్త్యభి సంవిశంతి" అను

- శ్రుతి, "జన్మాద్యన్య యతః" అను బ్రహ్మ సూత్రము వివరించు చున్నది.
86. ఓ జగన్మయా! సృష్టికాలమందు నీవే సృష్టి క్రియా రూపమున నున్నావు.
87. పాలనకాలమందు నీవే పాలనక్రియారూపమున నున్నావు.
88. ఓ జగన్మయా! ఈ జగత్తు యొక్క సంహారకాలమందు నీవు సంహారక్రియారూపమున నున్నావు.
- విశేషములు: ఈ మంత్రములలో ఒకే దేవీస్వరూపము కర్తు కర్మ క్రియాత్మకముగా వర్ణింపబడెను.
89. విద్యలలో కెల్ల గొప్పదీయగు బ్రహ్మవిద్య నీవే.
90. నీవే మహామాయవు.
- విశేషాంశములు: ఈ మంత్రములో 'మాయా' శబ్దమునకు మూలావిద్య అర్థము. ఇట్లు పరస్పర విరుద్ధములగు విద్య, అవిద్యలు రెండు దేవీ రూపముగనే వర్ణింపబడెను.
91. గొప్ప మేధాశక్తివి నీవే గ్రహణ, ధారణ, క్షమ, మగు ధీ శక్తివి నీవే.
92. గొప్ప స్మృతివి నీవే సంస్కార రూపముతో కూడిన జ్ఞానము (అనుభవరూపము) నీవే.
93. జగన్మోహిని స్వరూపము నీవే.
- విశేషాంశములు: మేధాస్మృతులు, మోహము పరస్పర విరుద్ధములైనను, దేవీరూపములే.
94. నీవు భగవతివి.
95. నీవు మహాదేవివి.
96. నీవు మహాసురివి.
- విశేషాంశములు: ఈ రెండు మంత్రములు మరల దేవి యొక్క పరస్పర విరుద్ధరూపములను చూపును. ఆమెయే ఇంద్రాది దేవతా రూపముగను, హరణ్యాక్షాది రాక్షస రూపముగను విలసిల్లు చున్నది.
97. నమస్త జగత్తునకు నీవే మూలప్రకృతివి.
98. నీవు సత్త్వరజస్తమోగుణములను ప్రవర్తింప జేసెదవు.
- విశేషాంశములు: ప్రతి కార్యమునకు నిమిత్త కారణము, ఉపాదానకారణము అని రెండు కారణము లుండును. కుండకు మట్టి ఉపాదానము. కుమ్మరివాడు నిమిత్త కారణము. కాని జగత్తు విషయములో అట్లు కాదు. జగత్తునకు ఉపాదానము, నిమిత్తము ఒకటియే. దేవియే జగత్తునకు నిమిత్తకారణమని 83-85 మంత్రములలో చెప్పబడెను. ఇచట ఆమెయే జగత్తునకు ఉపాదానమని చెప్పబడినది. అనగా దేవి జగత్తునకు అభిన్న నిమిత్తపాదానము.



ఈ విషయమునే "ప్రకృతిశ్చ ప్రతిజ్ఞా దృష్టాంతానుపరోధాత్" అను బ్రహ్మసూత్రము చెప్పుచున్నది.

99. నీవు కాల రాత్రివి.

100. నీవు మహా రాత్రివి.

101. నీవు మోహ రాత్రివి.

102. నీవు దారుణ రాత్రివి.

103. నీవు ఘోర రాత్రివి.

విశేషాంశములు: కాలరాత్రి, మహారాత్రి, మోహరాత్రి శబ్దములు క్రమముగా దైనందిన ప్రలయ, బ్రహ్మప్రలయ, మహాప్రలయ దేవతలను చెప్పును. సప్తశతిలో 'దారుణా' అను పదము మోహరాత్రి విశేషణముగా వ్యాఖ్యానింప బడెను. కాని మోహరాత్రి కంటె భిన్నమైన 'దారుణరాత్రి' కలదు. శక్తి సంగమ తంత్రమిట్లు వర్ణించెను.

"దీపోత్సవ చతుర్దశ్యాః కాలరాత్రిస్తు వర్ష సా|  
మహారాత్రిర్మహేశాని యద్యమావాస్యయా యుతా||  
జన్మాష్టమీ మహేశాని మోహరాత్రిరితి స్మృతా|  
వైశాఖశుక్లగక్షయ్యతృతీయా దారుణోచ్యతే  
ఘోరరాత్రిర్మార్గశిరః కృష్ణపక్షాష్టమీ మతా"||

104. సంపద లేక శోభ నీ స్వరూపమే.

విశేషాంశములు: "ఋచస్సామాని యజూగ్ంపి| సా హి శ్రీరమృతా సతామ్"|| అని చెప్పబడిన శ్రౌత 'శ్రీ' నీవే అనియు అర్థము.

105. నీవు జగన్నియనవు.

106. నీవు లజ్జాభిమానియగు దేవతవు.

107. నిశ్చయాత్మకమగు బుద్ధివి నీవే.

విశేషాంశములు: అంతఃకరణము ఒకటేయైనను, అది నిర్వర్తించు కార్యములను బట్టి వేర్వేరు పేర్లు కలిగి యుండును. సంకల్పవికల్పాత్మకమైనది మనస్సు. నిశ్చయాత్మకమైనది బుద్ధి. స్మృతి రూపమైనది చిత్తము.

108. శాస్త్ర నిషిద్ధములగు అధర్మ కార్యములందు విముఖత అనే ధార్మిక సంస్కారము నీవే.

109. నీవు పుష్టివి.

విశేషాంశములు: పుష్టులు పది. వాక్కుష్టి, జ్ఞానపుష్టి, శరీరేంద్రియపుష్టి, గృహక్షేత్రపుష్టి, ధనధాన్యపుష్టి, ప్రజాపుష్టి, పశుపుష్టి, గ్రామ పుష్టి, ధర్మపుష్టి, అణిమద్యైశ్వర్యపుష్టి. ఈ పుష్టులన్నియు దేవీ రూపమే.

110. తుష్టి నీ న్యరూపమే.

విశేషాంశములు: తుష్టి యనగా అహరశయనాది ఇంద్రియ సుఖసాధనములు తనకు లభించిన దానికంటె అధికముగా కావలెననే తృప్తి లేకుండుట. ఈతుష్టి యొక్క మాహాత్మ్యమిట్లు వర్ణింపబడెను.

"యచ్చ కామసుఖం లోకే యచ్చ దివ్యం మహాత్పుటమ్|  
తృప్తాక్షయసుఖస్యైతే కలాం నార్హంతి షోడశీమ్"||

ఈ లోకములో ఏ ఇంద్రియ సుఖములు కలవో, స్వర్గాది లోకములందు ఏ దివ్య సుఖములు కలవో, అవి అన్నియు కలిపి తుష్టి వలన కలిగే ఆనందములో వదునారవమంతు కూడ కాజాలవు. అట్టి తుష్టి దేవీ రూపమే.

111. నీవు శాంతివి.

విశేషాంశములు: శాంతి యనగా చిత్తనమాధానము. అనగా చిత్తము ఎట్టి కల్లోలములు లేకుండగా, ప్రశాంతముగా ప్రవహించుట. ఇట్టి శాంతి దేవీరూపమే. మరియు, శాంతియనగా అవిద్యాబీజములతో నహ సంసారము యొక్క ఉపశమము. అదియే మోక్షము. అట్టి మోక్షము దేవీరూపము.

112. క్షమ నీ రూపమే.

విశేషాంశములు: ఇతరులు అపకారము చేసినపుడు ప్రతీకారము చేయగల శక్తి కలిగియున్నను, అట్లు చేయకుండుట క్షమ. లేక క్షాంతి యనబడును. ఈ దివ్యగుణము దేవీరూపమే.

113. నీవు ఖడ్గధారిణివి.

114. నీవు శూలధారిణివి.

115. నీవు భయమును గొల్పు అకారము గలదానవు.

116. నీవు గదాధారిణివి.

117. నీవు చక్రధారిణివి.

118. మరియు నీవు శంఖమును ధరింతువు.

119. నీవు ధనుర్ధారిణివి.

120. నీవు బాణములు, భుశుండము, పరిషు అను ఆయుధములను ధరింతువు.

విశేషాంశములు: దేవి పైన చెప్పబడిన ఆయుధములను ధరించుట మాత్రమే కాదు. ఆయుధములు కూడ దేవీరూపమే. అందుచేతనే శూలమునుండి శూలమును సృష్టించుట ఇత్యాదులు సాధ్యపడెను.

‘ఘోరా’ యను మంత్రము రక్తము చిందుచున్న నరశిరస్సును చేతదాల్చిన మహాకాళీ రూపమును సూచించునని కొందరి భావము. కాని ఘోరశబ్దమునకు భయమును గొల్పు అకారము అని అర్థము చెప్పిన చాలును. దేవి చేతిలోని ఖడ్గాద్యాయుధములు రాక్షసులకు భయమును గొల్పుచునే యుండును. ఆమె

భక్తులకెన్నడును భయమును కలిగించదు. ఇట్టి భయంకరత్వమును సాధించుటకై దేవితేజిలో రక్తము చిందుచున్న నరశిరస్సును కల్పించుట సమర్థనీయము కాదనియు, ఇది కౌలాచారమునుండి . సంక్రమించిన దోషము నియు ప్రచారకుల అభిప్రాయము. సమయాచారపారదృశ్యలగు శ్రీశంకరులు 'సౌందర్యలహరి' లో ఎచటను రక్తమును గూర్చి ప్రసంగించలేదు. మరియు, శివునికి 'ఘోరా', 'శివా' అను రెండు తనువులను వర్ణించిన రుద్రాధ్యాయము నందు కూడ రక్తప్రసక్తి ఎచ్చటను గానరాదు. ఉపాసకు లీ విషయమును పరిశీలింతురు గాక.

121. నీవు సుందరివి.

122. నీవు అతి సుందరివి.

123. నీవీ లోకములోని అన్ని సుందరవస్తువుల కంటె అధికమైన సౌందర్యము గల దానవు.

124. నీవు శ్రేష్ఠురాలవు. శ్రేష్ఠవస్తువులలో కెల్ల శ్రేష్ఠవస్తువు నీవే.

విశేషాంశములు: ఆత్మతత్త్వ నిరూపణమునందు "నేతి నేతి" పదములచే మిథ్యా తత్త్వములనన్నిటిని నిరాకరించగా పరిశిష్టమైన 'సత్యస్య సత్యం' అని వర్ణింపబడిన ఏ పరతత్త్వముకలదో అది నీవే అని తాత్పర్యము.

125. నీవే పరమేశ్వరివి.

126. హే సర్వజగద్రూపిణీ ! ఈ జగత్తులో ఎక్కడ ఏ వస్తువు ఉన్ననూ, అది కార్యముగానీ, కారణముగానీ, చేతనముగానీ, జడముగానీ, వర్తమానమందుగానీ, భూతభవిష్యత్తులందు గానీ, అట్టి వస్తువు లన్నింటిలో ఏ శక్తి గలదో, ఆ శక్తి నీవే. అట్టి నిన్ను నేనేమి స్తోత్రము చేయగలను!

విశేషాంశములు: ఈ మంత్రము "సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ", "ఏకమేవా ద్వితీయం బ్రహ్మ" "నేహనానాస్తి కించన" ఇత్యాది శ్రుతులయందు చెప్పబడిన దేవియొక్క సర్వాత్మకత్వమును బోధించును.

విశ్వములోని ప్రతిపదార్థము అణువులనుండి నిర్మాణమైనది. ప్రతి అణువులోను అంతర్నిహితములైన ప్రోటాను, ఎలక్ట్రాను మొదలగు అత్యంత సూక్ష్మకణములు సంతత నిర్వీరామ చలనము నందుండును. ఈ చలనము శక్తియే. ఈ విధముగా సర్వవ్యాపి యగు శక్తి దేవీరూపమే.

127. ఎవడు జగత్తును సృష్టించి, పాలించి, సంహరించుచున్నాడో, అట్టి శ్రీమహా విష్ణువునే నీవు నిద్రావశుని గావించితివి. అట్టినిన్ను స్తోత్రము చేయ సమర్థుడి జగత్తునందెవడు కలడు?

విశేషాంశములు: విష్ణువే త్రిమూర్త్యాత్మకుడై సృష్టి స్థితి సంహారములను చేయుచున్నాడని భావము. అట్టి విష్ణువునే మోహింపజేసిన దేవి జగన్మోహినియే.

128. నీ చేతనే విష్ణువు, నేను, శివుడు శరీరధారణము చేయింపబడితిమి. అట్టి నిన్ను స్తోత్రము చేయగల శక్తి ఎవడికి గలదు?

129. ఓ దేవీ ! నాచే స్తుతింపబడిన నీవు నీయొక్క అతిశయించిన మహిమలతో ఈ దుర్జయులగు మధుకైటభులను రాక్షసులను మోహింపజేయుము  
విశేషము: దేవిచే మోహింపజేయబడినచో మధుకైటభులను జయించుట సులభము కాగలదని బ్రహ్మయొక్క అకాంక్ష.

130. జగత్ప్రభువగు విష్ణువు తొందరగా జాగరూకుడగునట్లు అనుగ్రహింపుము.

131. ఈ మహాసురులను సంహరించు ప్రేరణ విష్ణువునకు కల్గునట్లు అనుగ్రహింపుము.

మహర్షి ఇట్లు పలికెను.

132. విష్ణువు యోగ నిద్రను వీడి, మధుకైటభులను సంహరించుటకు గాను, బ్రహ్మ తాపసియగు యోగమాయను స్తుతించెను. అంతట ఆదేవి విష్ణువు యొక్క నేత్రములు, నోరు, నాసిక, బాహువులు, హృదయము, వక్షస్థలముల నుండి తేజస్వ్యరూపముతో నిర్గమించి బ్రహ్మకు దర్శనమిచ్చెను.

విశేషాంశములు: ఈ మంత్రములో 'అవ్యక్త జన్మనః' అను పదమును 'విష్ణువునకు విశేషణముగ అన్వయించినచో, 'అప్రసిద్ధమైన జన్మగలవాడు' అనగా 'జన్మలేనివాడు' అని అర్థము. 'అవ్యక్తము' అను పదమునకు 'పరమాత్మ' అనుఅర్థము సుప్రసిద్ధమే. కాన, 'పరమాత్మనుండి జన్మించిన వాడు అని అర్థము చెప్పి, బ్రహ్మకు అన్వయించవచ్చును. ఈ రెండు అన్వయములలో రెండవదే శ్రేష్ఠము. ఏలయన, ఈపదము 'బ్రహ్మణః' అను పదమునకు ప్రక్కనే 'విష్ణోః' అను పదమునకు బహు దూరమున నున్నది.

దేవి 'నిద్రా' యని, 'యోగనిద్రా' యని వర్ణింపబడెను. కాని 'నిద్రా' యను పదము యోగనిద్రకే అనువాదము. యోగనిద్రకు, నిద్రకు ఎంతయో భేదముగలదు. యోగనిద్రలో జ్ఞానాంశముండును. నిద్ర అజ్ఞానకారము.

'యోగో జ్ఞానం తథానిద్రా తదభావోఽభిధీయతే|  
ఉభయోశ్చైవ సంయోగో యోగనిద్రేతి కీర్త్యతే' ||

అని యోగరహస్యము. విష్ణువు ప్రాకృతునివలె నిద్రించుటలేదు. యోగనిద్రలో నున్నాడు. మరియు, నిద్రకు రాత్రికాలసంబంధము గలదు. యోగనిద్రకు లేదు. కనుక 'యోగనిద్రా' అని వర్ణింపబడిన దేవి శుద్ధసత్త్వస్వరూపిణియే. తామసి కాదు. 'తామగ్ని వర్ణాం తపసా జ్వలంతి' అని శ్రుతి. కాన అమె తాపసి. బ్రహ్మవిద్యయందు తమోగుణానికి అవకాశము లేదు.

133. యోగనిద్రావిముక్తుడైన విష్ణువు ఏకార్థవము నందలి శేవతల్పమునుండి లేచెను.

134. అప్పుడు విష్ణువు దుర్వార్గులయినట్టియు, గొప్ప బలము, పరాక్రమము కలిగినట్టియు, కోపముతో ఎర్రనైన నేత్రములు కలిగినట్టియు, బ్రహ్మను నుహరించుటకు సంసిద్ధులగుచున్న ఆ మధుకైటభులను చూచెను.

విశేషాంశములు: ఈ శ్లోకములో "మధుకైటభౌ దురాత్మానౌ" అనుచోట ఒక అక్షరమధికమైనను, ఛందస్సునకు వికృతి లేదు. ఎలయన, "న వా ఏకే నాక్షరేణ ఛన్దాంసి వియన్తి నవా ద్వాభ్యాం," అను శ్రుతిచే, ఛందస్సులు ఒకటి, రెండు అక్షరముల తేడా ఉన్నను వికృతిని పొందవు.

135. అప్పుడు సర్వసమర్థుడగు శ్రీహరి యుద్ధసన్నద్ధుడై, బాహువులే ఆయుధములు కాగా, వారిద్దరితో ఐదువేల సంవత్సరములు పోరు నలిపెను.

విశేషము: మధుకైటభులు నిరాయుధులు గనుక విష్ణువు వారితో ఆయుధములు లేకుండగనే యుద్ధము చేసెను.

136. అతిశయించిన బలముతో మదించిన వారిద్దరు మహామాయచే మోహితులై 'మా నుండి ఏదేని వరమును కోరుకొనుము' అని విష్ణువుతో పలికిరి.

విశేషము: 'ఈ రాక్షసులను మోహింపచేయుము' అని బ్రహ్మ మహామాయను కోరియుండెను. ఆమె అట్లే చేసెను. దానితో వారిలో యుక్తాయుక్త వివేకజ్ఞానము నశించి విష్ణువునకు వరమీయ సిద్ధపడిరి.

శ్రీ భగవానుడిట్లు పలికెను-

137. మీరు నాయందు ప్రసన్నులైనచో, మీరిద్దరు ఈనాడు నాచే వధింపబడుదురు గాక!

138. ఈ సమయములో మరొక వరముతో పనియేమి? ఇదియే నేను కోరు వరము.

మహర్షి ఇట్లు పలికెను.

139. ఈ విధముగా మంచిపబడిన వారిద్దరు జగత్తంతయు జలమయమగుట చూచి, కమలలోచనుడగు విష్ణుభగవానునితో ఇట్లు పలికిరి.

140. నీయుద్ధముచే మేము ప్రీతి చెందితిమి. నీచేతిలో మరణము మాకు శ్లాఘ్యమే. ఎచట భూమి నీటితో నిండి లేదో, మమ్ములను అచట చంపుము.

విశేషము: జగత్తంతయు ఏకార్థవమగుటచే తమను వధించు స్థలమే ఉండజాలదని మధుకైటభుల అభిప్రాయము.



141. శంఖము, చక్రము, గదలను ధరించి శ్రీమహావిష్ణువు 'సరే' యని పలికి వారి శిరస్సులను తన తొడపైనుంచి చక్రముతో నరికివేసెను.

విశేషము: యుద్ధప్రారంభములో విష్ణువువద్ద ఆయుధములు లేవు. మధుకైటభులు నిరాయుధులు. యుద్ధధర్మాన్ననుసరించి శత్రువుల వద్ద ఆయుధములు లేనపుడు ఆయనాయుధములు ధరించరాదు. కాని ఇప్పుడు రాక్షస సంహారము కొరకు శంఖము, చక్రము, గదలను ధరించెను. యుద్ధసమయము గనుక పద్మమును ధరించలేదు. మరియు రాక్షసుల శిరస్సులను పట్టుకొనుటకై ఒక హస్తము అవసరము కూడా. తాను నీటిపై కూర్చుండుటచే, తన తొడ జలములేని ప్రదేశమాయెను.

142. బ్రహ్మచే స్యయముగా స్తుతింపబడినదై దేవి ఈ విధముగ ('ఐం' కారబీజస్వరూపిణీగా తేజస్వరూపిణీగా) అవిర్భవించెను. ఆమెయొక్క ప్రభావమును తిరిగి నీకు చెప్పెదను. వినుము.

ఇది శ్రీమార్కండేయ మహాపురాణమందు సావర్ణికమన్వంతరగాథలో దేవీ మాహాత్యము నందు 'మధుకైటభవధ' అని ప్రసిద్ధి గాంచిన, మూల గ్రంథ మంత్రవిభాగరూపమగు నవశతీ మంత్రమాలయందు ప్రథమాధ్యాయము సమాప్త మయ్యెను.

శ్రీః శ్రీః శ్రీః



**శ్రీః**  
**ద్వితీయాధ్యాయము**  
**ఓం నమశ్శంధికాయై**

మహర్షి ఇట్లు పలికెను.

143. పూర్వము మహిమడు రాక్షసప్రభువుగను, ఇంద్రుడు దేవతలకు ప్రభువు గను ఉండగా, వంద సంవత్సరముల పూర్తికాలము దేవాసుర సంగ్రామము జరిగెను.
144. ఆ యుద్ధమునందు మహాబలశాలురగు రాక్షసులచే దేవసైన్యము ఓడింపబడెను. మహిషాసురుడు దేవతలనందరిని జయించి, స్వర్గాధిపతి అయెను.
145. అప్పుడు ఓటమిని పొందిన దేవతలు పద్మసంభవుడగు బ్రహ్మను ముందిడు కొని, శివవిష్ణువులున్న స్థానమునకు వెళ్లిరి.
146. దేవతలు తమకు కలిగిన పరాభవము యొక్క వివరములను, మహిషాసురుని చేష్టలను, జరిగినది జరిగినట్లుగా, ఆ శివకేశవుల యెదుట చెప్పిరి.
147. "నూర్మడు, ఇంద్రుడు, అగ్ని, వాయువు, చంద్రుడు, వరుణుల యొక్క, ఇతర దేవతల యొక్క అధికారములను ఆ మహిమడే న్యాయముగా నిర్వహించు చున్నాడు."
148. "దుర్మార్గుడగు ఆ మహిమనిచే దేవతలందరు స్వర్గమునుండి తరుమబడిన వారై మానవులవలె భూమియందు సంచరించుచున్నారు."
149. ఈ మహిషాసురుని కృత్యములన్నియు మీకు వివరించితిమి. మిమ్ములనే శరణు పొందితిమి. ఆ మహిమని వధగురించి అలోచించవలెను.

విశేషము: మంత్రములో 'ష' అని బహువచన ముండుటచే, బ్రహ్మతో నహా త్రిమూర్తులను శరణు పొందిరని భావము.

మహర్షి పల్కెను.

150. దేవతల ఈ వలుకులు విన్న శివకేశవులు, కనుబొమలు ముడివడుటచే, భయంకరములగు ముఖములు గలవారై కోపమును పొందిరి.
151. అప్పుడు అతిశయించిన కోపముతో నిండిన విష్ణువు యొక్క ముఖమునుండి గొప్పతేజస్సు బయల్పడెను. తరువాత బ్రహ్మ, శివుల ముఖముల నుండి కూడ తేజస్సులు బయలుదేరెను.
152. ఇంద్రుడు మొదలగు దేవతల శరీరముల నుండి కూడ మహత్తరమగు తేజస్సు వెలువడెను. ఆ తేజస్సులన్నియు ఒక్కటి అయ్యెను.

153. ఆ దేవతలచట జ్వలించుచున్న పర్వతమువలెనున్న గొప్ప తేజోరాశిని చూచిరి. దాని జ్వాలలచే దిగంతములు వ్యాప్తమయ్యెను.
154. అచట సర్వదేవతల శరీరములనుండి ఉద్భవించి, ఒక్కటిగా కలిసి పోయి, కాంతితో ముల్లోకములను వ్యాపించిన సాటిలేని ఆ తేజస్సు స్త్రీ రూపమును పొందెను.
155. శివుని తేజస్సు వలన ఆమె ముఖము ఏర్పడెను.
156. యముని తేజస్సు వలన కేశము లేర్పడెను.
157. విష్ణు తేజస్సుచే బాహువు లేర్పడెను.
158. చంద్రుని తేజస్సుచే న్తనద్యంద్యమేర్పడెను.
159. ఇంద్రతేజస్సుచే నడుము ఏర్పడెను.
160. వరుణ తేజస్సుచే పిక్కలు, తొడలు ఏర్పడెను.
161. భూమి యొక్క తేజస్సుచే పిరుదు లేర్పడెను.
162. బ్రహ్మతేజస్సుచే పాదము లేర్పడెను.
163. సూర్యతేజస్సుచే ఆమె కాలివ్రేళ్లు ఏర్పడెను.
164. వసువుల తేజస్సుచే చేతివ్రేళ్లు ఏర్పడెను.
165. కుబేరుని తేజస్సుచే ముక్కు ఏర్పడెను.
166. దక్షుడు మొదలగు ప్రజావతుల తేజస్సు చే ఆమెయొక్క యితము లేర్పడెను.
167. అదే విధముగా అగ్నియొక్క తేజస్సుచే ఆమె మూడు నేత్రములేర్పడెను.
168. ఉభయ సంద్యల తేజస్సుచే కనుబొమ లేర్పడెను.
169. వాయువు యొక్క తేజస్సుచే చెవులేర్పడెను.
170. మరియు ఇతర దేవతల తేజస్సులుకూడ కలిసి, మంగళ స్వరూపురాలగు ధేవి అవిర్భవించెను.

విశేషాంశములు: ఇతర దేవతలనగా అరుణ కార్తికేయాదులు. ధేవి భాగవత మిట్లు చెప్పెను. 'అధరశ్చాతి రక్తోఽస్యాస్సంజాతోఽరుణ తేజసా, ఉత్తరోఽప్తస్తథా రమ్యః కార్తికేయస్య తేజసా'. ఆమె యొక్క ఎర్రని క్రింది పెదవి అరుణుని తేజస్సువలన, పై పెదవి కార్తికేయుని తేజస్సు వలన ఏర్పడెను.

వాస్తవములో జగన్మాత యొక్క ఏ శక్త్యంశములు, దేవతల యందున్నవో, అవియే తేజో రూపముగ, బయల్పడలి, ఒకచో గూడి, ధేవి రూపము అవిర్భవించెను. ఈ విషయమునే లక్ష్మీ పాంచరాత్రమిట్లు చెప్పెను.

"మదీయాశ్శక్తి లేశా యే తత్తద్దేవశరీరగాః సంభూయ తే మమాభూవన్ రూపం పరమశోభనమ్".

171. అవుడు మహిషాసురునిచే పీడితులగు దేవతలు నమస్త దేవతల తేజస్సుల రాశి నుండి ఆవిర్భవించిన అమెను చూచి అనందమును పొందిరి.
172. అవుడు దేవతలు అమెకు తమ తమ ఆయుధములను కూడ ఇచ్చిరి.
- 172-1 జయశీలముగల ఆ దేవినుద్దేశించి . జయమును గోరు ఆ దేవతలు పెద్దస్వరముతో జయజయధ్యానములు చేసిరి.
173. పినాకపాణీయగు శివుడు శూలమునుండి శూలమును సృష్టించి అమె కిచ్చెను.
174. విష్ణువు తన చక్రమునుండి చక్రమును తీసి ఇచ్చెను.
175. వరుణుడు శంఖమును ఇచ్చెను.
176. అగ్ని అమెకు శక్తి అను ఆయుధమును ఇచ్చెను.
- విశేషము: శక్తి యనగా మహారాష్ట్ర భావలో 'సైతి' అని ప్రసిద్ధి పొందిన ఆయుధ విశేషము.
177. వాయువు బాణములతో నిండియున్న రెండు అంబుల పొదులను, ధనస్సును ఇచ్చెను.
178. దేవతల ప్రభువగు ఇంద్రుడు వజ్రము నుండి వజ్రమును తీసి అమె కిచ్చెను.
- విశేషము: ఈ వజ్రమును పూర్వము దేవియే ఇంద్రున కిచ్చినదని బ్రహ్మాండ పురాణములో చెప్పబడెను. దేవికి, అమె ఇంద్రునకు ఇచ్చిన ఆయుధమునకు అభేదమే. కనుక, వజ్రాయుధమునుండి మరియొక వజ్రాయుధమును తేజోరూపముగా సృష్టించుట సాధ్యపడెను.
179. వేయికన్నుల ఇంద్రుడు ఐరావతమును దిగ్గజము నుండి ఘంటను తీసి అమెకిచ్చెను.
- విశేషములు: ఈ ఆయుధముల నిచ్చు ప్రక్రియలో ఒక విశేషము గమనింపదగినది. ఒక దేవతకు ఏ ఆయుధము స్వలక్షణమో, దాని నుండి మరియొకటి సృష్టించి దేవికి ఈయబడును. ఉదాహరణకు శివుడు తన శూలమునుండి మరియొక శూలమును తీసి ఇచ్చెను. ఏది తన ఆయుధము కాదో, అప్పుడు అదియే ఈయబడెను. ఐరావత ఘంట ఇంద్రుని స్వలక్షణము కాదు గనుక, అదియే ఈయబడెను.
180. యముడు కాలదండము నుండి దండము తీసి ఇచ్చెను.
181. వరుణుడు పాశమును కూడ ఇచ్చెను.
- విశేషము: ఇది వరుణుని రెండవ దానము. కాన 'చ'కారము ప్రయోగింపబడినది.
182. దక్షాదీ ప్రజావతులలో నొకడు అక్షమాలను ఇచ్చెను.
183. బ్రహ్మ కమండలము నిచ్చెను.

విశేషము: వామన పురాణములో బ్రహ్మయై అక్షమాలను, కమండలమును ఇచ్చినట్లు చెప్పబడెను. ఆ పక్షములో ప్రజాపతి శబ్దము బ్రహ్మకు విశేషణము.

184. సూర్యుడు సమస్తరోమకూపములందు తన కిరణముల నిచ్చెను.

విశేషము: రోమకూపముల సంఖ్య మూడున్నర కోట్లు.

185. మృత్యుదేవత ఆమెకు ఖడ్గమును, స్వచ్ఛమగు డాలును ఇచ్చెను.

186. క్షీర సముద్రము స్వచ్ఛమగు హారమును, నిత్య నూతనమగు వస్త్రయుగ్మమును, ప్రకాశించుచున్న చూడామణిని, కుండలములను, గాజాలను, నిర్మలమైన అర్థచంద్రమును శిరోభూషణమును, అన్ని చేతుల యందు భుజకీర్తులను, స్వచ్ఛమగు నూపురములను, సర్వోత్తమ మగు కంఠహారమును. అన్ని వ్రేళ్లయందు శ్రేష్ఠమగు అంగుళీయకములను ఇచ్చెను.

విశేషాంశములు: వీటినన్నిటిని క్షీరసముద్రాధిదేవత ఇచ్చెను. అర్థచంద్రపదమునకు సాక్షాత్తు అర్థచంద్రుడనియే అర్థము చెప్పవచ్చును. ఏలయన, దేవి అర్థచంద్రుని కూడ ధరించును. దేవి యొక్క బాహువులు ఆనంతము.

187. విశ్వకర్మ ఆమెకు అతి స్వచ్ఛమగు గండ్ర గొడ్డలిని, అనేక విధములైన అస్త్రములను, మరియు భేదింప శక్యముకాని కవచమును ఇచ్చెను.

188. సముద్రాధిదేవత ఆమెకు వాడని పద్మములతో కూడిన ఒక మాలను శిరస్సుపై, మరియుక మాలను వక్షస్థలమునందు, అతి సుందరమగు ఒక పద్మమును చేతియందు ధరించుటకు ఇచ్చెను.

189. హిమవంతుడు సింహ వాహనమును, వివిధ రత్నములను ఇచ్చెను.

190. కుబేరుడు అమృతముతో నిండిన పానపాత్రను ఇచ్చెను.

191. ఈ భూమిని మోయునట్టియు, సమస్త సర్పములకు ప్రభువైన శేషుడు గొప్ప మణులతో అలంకరింపబడిన నాగహారమును ఆమెకు ఇచ్చెను.

విశేషము: నాగహారమనగా వేయి సర్పములతో కూడిన వర్తులాకారపు మాల. ఇట్టి మాలను దేవి శిరస్సుపై ధరించునని యామలమునందు చెప్పబడెను.

192. ఇతర దేవతలు కూడా భూషణములు మరియు ఆయుధములతో దేవిని సమ్మానించిరి. ఆమె అనేక పర్యాయములు గొప్ప అట్టహాసముతో బిగ్గరగా నాదము చేసెను.

193. అష్ట యొక్క భయంకరమగు నాదము చేత ఆకాశమంతయు నిండి పోయెను.

194. ఆకాశము కూడ పట్టజాలని ఆ అద్భుతమగు శబ్దము చేత గొప్ప ప్రతిధ్వని కలిగెను.

195. సమస్త భువనములు కలత చెందెను.

196. సముద్రములు కూడ కంపించెను.

విశేషము: సముద్రము కంపించుట యనగా ఉత్తరంగ తరంగములు చెలియలికట్టను దాటినవి అని భావము.

197. భూమి కదలి పోయెను.

198. పర్యతములన్నియు చలించెను.

199. సింహముపై ఆసీనురాలైన ఆ దేవిని చూచి, దేవతలు, అనందముతో జయవచనములు పల్కిరి.

200. మహర్షులు భక్తితో వినమ్రమైన అంతఃకరణము, దేహము గలవారై ఈ దేవిని స్తుతించిరి.

201. ముల్లోకములు సంపూర్ణముగ క్షోభించుటను గనిన ఆ రాక్షసులు ఆయుధములను ధరించి, సైన్యములనన్నిటిని సిద్ధము చేసుకొని, యుద్ధమునకు సన్నద్ధులై యుండిరి.

202. "అ! ఇదియేమి?" అని కోపముతో వలికిన వాడై మహిషాసురుడు రాక్షసులు దరితో కూడి ఆ శబ్దము వచ్చిన దిక్కునకు పరుగెత్తెను.

203. అప్పుడాతడు దేవిని చూచెను. ఆమెయొక్క కాంతులచే ముల్లోకములు వ్యాపింపబడెను. ఆమె పాదముల బరువుచే భూమి అవనతమయ్యెను. ఆమె కిరీటము ఆకాశమును తాకుచుండెను. ఆమె ధనస్సు యొక్క నారిత్రాటి ధ్వనిచేత సప్త పాతాళములు కల్లోలమగుచుండెను. ఆమె దిక్కులనన్నిటిని తన పేయి బాహువులతో వ్యాపించి యుండెను. ఆరు లక్షల నలభై వేల చెలికత్తెలు ఆమెను చుట్టువారియుండిరి.

204. అప్పుడు ఆ దేవికి, రాక్షసులకు మధ్య యుద్ధము ఆరంభమయ్యెను. అనేక విధములుగా ప్రయోగింపబడిన శస్త్రములతో, అస్త్రములతో దిక్కులన్నియు ప్రకాశించుచుండెను.

విశేషము: కంటికి కనబడు లక్ష్యమును భేదించు ఆయుధము శస్త్రము. ఈ కాలములో తుపాకీ మండిది. కంటికి కనబడని లక్ష్యమును కొట్టు ఆయుధము అస్త్రము. ఇది ఈనాటి క్షిపణి మండిది.

205. మహిషాసురుని సేనా నాయకుడగు చిక్షురుడను మహాసురుడు చతురంగ బలముతో కూడిన వాడై దేవితో యుద్ధము చేసెను.

విశేషము: చతురంగ బలమనగా రథములు, వినుగులు, గుర్రములు, వదాతులతో కూడిన సైన్యము.

206. చామరుడను మరియొక రాక్షసుడు కూడ చతురంగ బలనమేతుడై యుద్ధము చేసెను.

207. ఉద్రుడుగను గొప్ప రాక్షసుడు అరవై వేల రథములతో కూడినవాడై యుద్ధము చేసెను.



208. మహాహనువు అను రాక్షసుడు ఒక కోటి రథములతో కూడినవాడై యుద్ధము చేసెను.
209. అసిలోముడను మహారాక్షసుడు ఐదు కోట్ల రథములతో కూడి యుద్ధము చేసెను.
210. బాష్కలుడను సేనాని అరువది లక్షల రథములతో కూడిన వాడై యుద్ధము చేసెను.
211. ఉగ్రదర్శనుడను సేనాని వేలాది ఏనుగుల, గుర్రముల గుంపులతో, కోటి రథములతో పరివేష్టితుడై యుద్ధము చేసెను. కాలుడు ఏబది లక్షల రథములతో, అంతే సంఖ్యగల రాక్షసులతో కూడిన వాడై యుద్ధము చేసెను. ఉగ్రాస్యుడు, ఉగ్రవీర్యుడు, మహాబలశాలి యగు త్రేనేత్రుడు, కరాలుడు, తామ్రుడు, అంధకుడు, దుర్ధరుడు, దుర్ముఖుడు మరియు ఉద్ధతుడు అను మహాబలులగు రాక్షసులు యుద్ధము చేసిరి.

విశేషాంశములు: ఈ మంత్రములలోని సంఖ్యలు స్థూల దృష్టికి అతిశయోక్తులుగా భాసింప వచ్చును. ఇట్టి పెద్ద సంఖ్యలు మన అనుభవమునకు విరుద్ధములే అయినను, అసంభవములు మాత్రము కాదు. ఖగోళ శాస్త్రము లోని సంఖ్యలన్నియు ఈ తీరునే ఉండును. ఉదాహరణకు, కొద్దినెలల క్రితం ఎన్.జి.సి. ఎక్స్ 7457 అను గెలాక్సీ కనుగొనబడెను. ఇది భూమి నుండి 400 లక్షల కాంతి సంవత్సరముల దూరమున నున్నది. ఒక కాంతి సంవత్సరమునగా  $365 \times 24 \times 60 \times 60 \times 1,86,000$  మైళ్లు. ఆ గెలాక్సీ మధ్య భాగములో సుమారు ముప్పది వేల సూర్యులు ఉన్నారు.

దేవీ మాహాత్మ్యము ముల్లోకములకు చెందిన గాథ. కాన ఇట్టి పెద్ద సంఖ్యలలో విద్వారమేమియు లేదు.

212. బిడాలుడను రాక్షసుడు అయిదు వందల కోట్ల రథములతో కూడిన వాడై అచట యుద్ధము చేసెను.
213. ఇతరులగు మహానురులు కూడ వేలాది సంఖ్యలో రథములతో, ఏనుగులతో, గుర్రములతో కూడిన వారై రణరంగమునందు దేవితో యుద్ధము చేసిరి.
214. అచ్చటి యుద్ధమునందు వేల కోట్ల రథములు, ఏనుగులు, గుర్రములు మహిషాసురుని పరివేష్టించి యుండెను.

విశేషాంశములు: పురాణ, వైదిక సాహిత్యములోని సంఖ్యామానము ఈ విధముగ నున్నది. ఏక, దశ, శత, సహస్ర, అయుత, లక్ష, వ్రయుత, కోటి, అర్బుద, అబ్జ, ఖర్య, నిఖర్య, మహావద్, శంఖ, జలధి, అంత్య, మధ్య, పరార్థములు అను సంఖ్యలు క్రమముగా ఒక దానికంటె మరియొకటి పది రెట్లు ఉండును.



215. అప్పుడు దేవితో రాక్షసులకు లోక వినాశకరమగు భయంకరమైన యుద్ధము జరిగెను. భూత వినాశమే జరుగునా అను విధముగా భయమును కలిగించు యుద్ధమది.
216. ఆ రాక్షసులు తోమరము, భిందీపాలము, శక్తి, ముసలము, ఖడ్గము, పరశువు, పట్టిశము అను ఆయుధములనుపయోగించి దేవితో యుద్ధముచేసిరి.
- విశేషాంశములు: మంథాకారముకల లోహమయమగు ఆయుధము తోమరము. తీక్ష్ణధారగల లోహదండము పట్టిశము. శిలాఖండములను విసురు సాధనము భిందీపాలము.
217. కొందరు రాక్షసులు దేవిపై శక్త్యాయుధములను విసరిరి.
218. కొందరు దేవిపై పాశములను ప్రయోగించిరి.
219. మరి కొందరు ఆ దేవిని కత్తి దెబ్బలతో హింసించుటకు సిద్ధమైరి.
- విశేషాంశములు: దేవికి దూరముగా నున్నవారు ఆయుధములను విసరిరి. అమెకు దగ్గరగా నున్నవారు ఆయుధములతో అమెను సాక్షాత్తుగా హింసించుటకు సిద్ధపడిరి. ఇదియే ప్రక్షేపమునకు, ప్రహారమునకు తేడా.
220. అప్పుడా చండికా దేవియు తన శస్త్రాస్త్రములను వర్షింపజేయుచూ, ఆ శస్త్రములను, అస్త్రములను అవలీలగా ఛేదించెను.
221. సర్వసమర్థురాలగు ఆ దేవి అలనట ఎరుగని ముఖము కలదై, దేవర్షులు స్తుతించుచుండగా, రాక్షసులదేహముల యందు శస్త్రాస్త్రములను ప్రయోగించెను.
222. దేవి యొక్క వాహనమగు ఆ సింహము కూడ కోపించినదై, జూలువిదల్చి, అడవులలో అగ్నివలె, రాక్షససైన్యములందు విహరింపజొచ్చెను.
223. అంబిక యుద్ధరంగమునందు- యుద్ధము చేయుచూ, ఏ నిశ్వాసములను విడిచెనో, అవియే వెంటనే మందలాది, వేలాది దేవీగణములుగా ఉద్భవించెను.
224. ఆ గణములు దేవియొక్క శక్తిచేత వృద్ధి పొందినవారై పరశువు, బిందీపాలము, ఖడ్గము, పట్టిశము, అను ఆయుధములతో రాక్షస సమూహములను నాశనము చేయుచు, యుద్ధము చేయ జొచ్చిరి.
225. ఆ యుద్ధమహోత్సవము నందు ప్రమథగణములు 'పటహములు' అను వాద్యములను వాయించిరి.
226. ఆ యుద్ధమహోత్సవమునందు మరి కొన్ని ప్రమథ గణములు శంఖము లను ఊదిరి.
227. ఆ యుద్ధమహోత్సవమునందు మరి కొందరు మృదంగములను వాయించిరి.
228. దేవతల జయమును కోరు ఋషులు వారిని స్తుతించిరి.

229. అవుడు దేవి త్రిశూలముతో, గదతో, శక్త్యాయుధములతో, 'రిష్టి' అను రెండు వైపుల పదును గల ఆయుధములతో, ఖడ్గాద్యాయుధములతో మందలాది బల శాలులగు రాక్షసులను సంహరించెను.
- విశేషాంశములు: దేవతలు దేవికి ఇచ్చిన ఆయుధములలో 'రిష్టి' అను ఆయుధము లేదని శంకించనక్కర లేదు. విశ్వకర్మ ఇచ్చిన ఆయుధముల నేకములు. వాటిలో రిష్టి ఉండుట సంభవమే. ఖడ్గమునకు పదును ఒకవైపు ఉండగా, రిష్టికి రెండు వైపుల ఉండును.
230. దేవి కొందరు రాక్షసులను ఘంటార్థనిచే మూర్ఛితులను, చేసి పడవైచెను.
231. దేవి కొందరు రాక్షసులను పాశముతో బంధించి నేలపై ఈడ్చెను.
232. దేవి చేత కొందరు రాక్షసులు వాడి కత్తి దెబ్బలతో రెండుగా చీల్చబడిరి.
233. మరి కొందరు రాక్షసులు గదయొక్క దెబ్బచే శిథిలమైన దేహము గలవారై నేలపై పడి దీర్ఘ నిద్రను పొందిరి.
234. (దేవిచేత) ముసలము చేత గట్టిగా కొట్ట బడిన కొందరు రాక్షసులు రక్తము గ్రక్కుకొనిరి.
235. దేవి కొందరు రాక్షసులను నేలపై బడవైచి శూలముతో వక్షస్థలమును చీల్చెను.
236. కొందరు రాక్షసులు యుద్ధరంగమునందు దేవి ప్రయోగించిన బాణములచే (అవకాశము లేకుండగ) కప్పబడిన దేహము కలవారై, తత్సూర్యము మరణించినవారి ననుసరించుటకోయన్నట్లు ప్రాణములను విడనాడిరి.
237. దేవి కొందరు రాక్షసుల చేతులను తెగగొట్టెను.
238. దేవిచే మరికొందరి మెడలు తెగ గొట్టబడెను.
239. కొందరు రాక్షసుల తలలు తెగి నేల గూలెను.
240. కొందరు రాక్షసులు దేహమధ్యభాగము నందు చీల్చివేయబడిరి.
241. కొందరు మహాసురులు కాలిపిక్కలు తెగి నేలకూలిరి.
242. కొందరిని 'దేవి ఒక చేయి, ఒక కన్ను, ఒక కాలు మాత్రమే రెండు ముక్కలుగా నిలువుగా చీల్చి వేయగా, వారు నేల గూలిరి.
243. శిరస్సు తెగి క్రిందపడిన కొన్ని కబంధములు (తలలేని మొండెములు) తిరిగి లేచినవి.
244. శ్రేష్ఠమగు ఆయుధములను ధరించిన కబంధములు దేవితో యుద్ధము చేసెను.
245. మరి కొన్ని కబంధములు అక్కడ యుద్ధరంగములో తూర్వార్థముల లయను అనుసరించి నాట్యము చేసెను. ఓ మహారాజా! అనేక కోట్ల కబంధములు ప్రతిక్షణమునందు బయలు దేరి తిరిగి దేవితో యుద్ధము చేసినవి.

246. శిరస్సు తెగిన కబంధములు - తిరిగి శిరస్సు ధరించి, ఖడ్గము, శక్తి, రిష్టి అను ఆయుధములను చేత ధరించి "నిలు నిలు" అని దేవిని ఉద్దేశించి పలుకు చుండెను. శరీరము గగుర్పొడిచే ఆ భయంకరయుద్ధము నందు రక్తముతో తడిసిన కబంధములు యుద్ధము చేయజొచ్చెను.

విశేషాంశములు: యుద్ధములో పదికోట్ల వీరులు మరణించినపుడు ఆ అవేశమునకు ఒక కబంధములేచి అనేక చేష్టల నాచరించును. అట్టిమూడు రకముల చేష్టలు పై మంత్రములలో వర్ణింప బడెను. కొన్ని కబంధములు కేవలము లేచి నిలబడినవి. మరికొన్ని నాట్యము చేయగా, మరికొన్ని తిరిగి శిరస్సును పొంది మాటలాడినవి. దేవితో యుద్ధము చేయుట కబంధము లన్నిటికి సమానమే.

247. ఆ మహాయుద్ధము జరిగిన చోట నేలగులిన రథములు, ఏనుగులు, గుర్రములు, రాక్షసులతో నిండి భూమిమీద కాలుమోప వీలు లేకుండెను.

248. అచట వెనువెంటనే రాక్షస సైన్యమధ్యభాగము నందు ఏనుగులు, రాక్షసులు, గుర్రముల యొక్క రక్తము విశాలమగు ఏరులై ప్రవహించెను.

249. మరియు జగన్నాథయగు దేవి రాక్షసులయొక్క ఆ గొప్ప సైన్యమును, పెద్దగడ్డి పోగును, కట్టెల మోపును అగ్ని దగ్గమొనర్చు దీతని, నశనమొనర్చెను.

250. ఆ సింహము కూడ జూలు విదల్చుచూ, పెద్దనాదము చేయుచూ, రాక్షసుల దేహములనుండి ప్రాణముల నపహరించు చున్నట్లుండెను.

విశేషాంశములు: సింహనాదము విన్నంతనే రాక్షసుల ప్రాణములు పోయినట్లుండెనని భావము.

251. అచట దేవియొక్క ప్రమథ గణములు రాక్షసులతో చేసిన యుద్ధమునకు మెచ్చి, దేవతలు అంతరిక్షము నుండి పువ్వువర్షము కురిపించుచూ, ఆ గణములకు అధీశ్వరియగు జగన్నాథను స్తుతించిరి.

విశేషాంశములు: 215-251 మంత్రములలో వ్యాసమహర్షిచే ప్రయోగింప బడిన దేవీ, అంబికా అను నామములు సర్వశక్తి సమాహార రూపిణీయగు జగన్నాథను సూచించును.

ఇది శ్రీ మార్కండేయ మహా పురాణ మందు సావర్ణికమన్వంతర గాథలో, దేవీ మాహాత్మ్యమునందు 'మహిషాసుర సైన్య వధ' అని ప్రసిద్ధి గాంచిన, మూల గ్రంథ మంత్ర విభాగ రూపమగు నవశతీ మంత్రమాలయందలి, ద్వితీయాధ్యాయము సమాప్తమయ్యెను.

శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ:

శ్రీః  
తృతీయాధ్యాయము  
ఓం నమశ్చండికాయై

మహర్షి ఇట్లు పలికెను.

252. అప్పుడు సంహరింప బడుచున్న ఆ సైన్యమును చూచి మహానురుడు, సేనానాయకుడునగు చిక్షురుడు కోపించి జగన్మాతతో యుద్ధము చేయుటకు ఉపక్రమించెను.
253. యుద్ధము నందు ఆ రాక్షసుడు, మేఘము మేరు వర్షత శిఖరమును జలధారలతో ముంచెత్తిన రీతిని, దేవిని బాణ వర్షముతో ముంచెత్తెను.
- విశేషాంశములు: చిక్షురుడు కురిపించిన బాణ వర్షమునకు దేవిపై ఎట్టి ప్రభావము గలదో ఉపమానము సృష్టపరుచుచునే యున్నది.
254. అప్పుడు దేవి వాని బాణ సముహములను అవలీలగనే ఛేదించి, వానిరథము యొక్క గుర్రములను, వాటిని నడుపు సారథిని కూడ సంహరించెను.
255. దేవి వెను వెంటనే ధనస్సును, మిక్కిలి ఎత్తైన ధ్వజమును ఛేదించెను.
- 255-1 తరువాత దేవి విరిగినధనస్సుగల చిక్షురుని, వాని అవయవములందు వేగముగా దూసుకుపోవు బాణములతో కొట్టి పీడించెను.
256. చిక్షురుని ధనస్సు విరిగెను. రథము భగ్నమయ్యెను. అశ్వములు, సారథి చంపబడిరి. అప్పుడా రాక్షసుడు కత్తి, డాలును చేత బట్టి దేవిపై ఉరికెను.
257. పదునైన ధారగల కత్తితో సింహమును శిరస్సునందు కొట్టి, చిక్షురుడు మిక్కిలి వేగముతో దేవిని కూడ ఎడమ చేతిపై కొట్టెను.
258. ఓ రాజ కుమారా! కత్తి దేవి భుజమునకు తగిలి విరిగి పోయెను.
259. అప్పుడా చిక్షురుడు కోపముతో ఎర్రనైన కళ్లు గలవాడై శూలమును తీసుకొనెను.
260. అప్పుడు చిక్షురుడు, ఆకాశమునందలి సూర్యబింబము వలె, తేజస్సుతో వెలిగి పోవుచున్న ఆ శూలమును భద్రకాళిపై ప్రయోగించెను.
- విశేషాంశములు: 'భద్రం కలయతీతి' అను వ్యుత్పత్తిచే, భద్రకాళియనగా సుఖములనిచ్చు దేవి. "భద్రం కర్ణేభి శ్శృణుయామ దేవాః, భద్రం వశ్యేమాక్ష భిర్యజ్జితాః" అని శ్రుతి. అట్టి భద్రములను ఇచ్చునది దేవి.
261. మీదకు వచ్చుచున్న ఆ శూలమును చూచి, దేవి తన శూలమును విడిచెను.
262. దేవి యొక్క శూలము చేత ఆ శూలము మద ముక్కలుగా చేయబడెను.

263. ఆ రాక్షసుడు కూడ దేవి యొక్క శూలము చేత మంద ఖండములుగా చీల్చబడెను.
264. మహిమని సేనా నాయకుడు, గొప్ప పరాక్రమ శాలియగు ఆ చిక్షురుడు వధింపబడగనే, చామరుడను రాక్షసుడు ఏనుగు నెక్కి వచ్చెను.
265. అప్పుడా చామరుడు దేవిపై శక్తిని విడిచిపెట్టెను.
266. మెంటనే జగన్మాత హుంకారముచే ఆ శక్తిని ఎదుర్కొనగా, అది తనకాంతిని కోల్పోయి, నేలపై బడెను.
267. భగ్గుమై నేల కూలిన శక్తిని చూచి దేవి యందు కోపించిన వాడై చామరుడు శూలమును విసిరెను.
268. దేవి దానిని కూడ బాణములతో ఛేదించెను.
269. ఆ రాక్షసుడు శూలము వ్యర్థమగుట చూచి, ధనస్సును తీసుకొనెను. అతడు తన లాఘవమును ప్రదర్శించుచూ, దేవిని, ఆమె వాహనమును కూడ బాణములతో కొట్టెను.
270. అప్పుడు సింహము ఎగిరి, ఏనుగు యొక్క కుంభస్థలమధ్యమందు నిలిచి, ఆ రాక్షసునితో గొప్ప బాహుయుద్ధము చేసెను.
271. అప్పుడు వారిద్దరు (సింహము, చామరుడు) యుద్ధము చేయుచునే ఏనుగు పైనుండి నేలపై బడిరి. వారిద్దరు గొప్ప కోపముతో భయంకరమగు దెబ్బలను కొట్టుకొనుచు యుద్ధము చేసిరి.
272. అప్పుడు సింహము వేగముగ ఆకాశములోకి ఎగిరి చామరునిపై బడి పంజాదెబ్బతో వాని తలను వేరు చేసెను.
273. ఆ యుద్ధము నందు దేవి ఉద్రుక్తుని శిలలు, వృక్షములు మొదలగు వాటితో కొట్టి చంపెను.
274. దంతములతో కరిచి, పిడికిళ్లతో, అరచేతులతో కొట్టి, దేవి చేత కరాలుడు చంపబడెను.

విశేషాంశములు: మంత్రములోని దంత పదమును బట్టి కరాలుని సింహము సంహరించెనని భావించుట కవకాశము గలదు. కాని ముందు, మేనుక మంత్రములలో దేవి చేసిన సంహారమే చెప్పబడినదిగాన, తన్మధ్య పతితమగు కరాల సంహారము కూడ దేవి చేసినదే అనుట యుక్తము. "దంతముష్టితలైః" అనగా 'ఏనుగు దంతపు పిడిగల కత్తి యొక్క ధారలచేత' అని అర్థము చెప్పి, దేవియే కరాలుని సంహరించెనని చెప్పవచ్చును.

275. కోపించిన దేవి గదయొక్క దెబ్బలతో ఉద్ధతుని పిండి చేసెను.
276. పరమేశ్వరి బాష్పాలుని భిందీపాలముతో సంహరించెను.
277. పరమేశ్వరి తాముని బాణములతో సంహరించెను.



278. పరమేశ్వరి అంధకుని కూడ అటులనే సంహరించెను.
279. పరమేశ్వరి ఉగ్రాన్యుని త్రిశూలముతో సంహరించెను.
280. పరమేశ్వరి ఉగ్రవీర్యుని కూడ త్రిశూలముతో సంహరించెను.
281. పరమేశ్వరి అటులనే మహాహనుని కూడ త్రిశూలముతో సంహరించెను.
282. పరమేశ్వరి త్రినేత్రుని కూడ శూలముతో సంహరించెను.
283. దేవి కత్తితో బిడాలుని తలను దేహము నుండి వేరుచేసి, పడవేసెను.
284. ఆ యుద్ధమను ఉత్పవమునందు ఆ దేవి కత్తితోనే అసిలోముని నరికెను.
285. దేవి అతిభయంకరములగు కత్తి దెబ్బలతో ఉగ్రదర్శనుని పడ గొట్టెను.
286. దేవి దుర్ధరుడు, దుర్ముఖుడు అను ఇద్దరిని బాణములతో యమసదనమునకు పంపెను.
287. కాలరాత్రి రూపురాలగు ఆమె కాలదండముతో కాలుని పడగొట్టెను.
288. దేవీ గణములు, సింహము, దేవి కూడ బిగ్గరగా జయనాదమును చేసిరి.
289. ఈ విధముగా తన సైన్యము నశించుచుండగా, మహిషాసురుడు తన మహిషరూపముతో ఆ దేవీగణములను భయ పెట్టెను.
290. ఆ రాక్షసుడు మహిష రూపముతో దేవీనిశ్వాసమునుండి జన్మించిన గణములలో కొందరిని తుండముతో కొట్టి భూమియందు పడ వైచెను.
291. ఆ రాక్షసుడు మహిషరూపముతో మరి కొన్ని దేవతా గణములను డెక్కలతో కొట్టి భూమిపై పడవైచెను.
292. ఆ రాక్షసుడు మహిష రూపముతో మరికొందరిని తోకతో కొట్టి భూమిపై పడవైచెను.
293. ఆ రాక్షసుడు మహిషరూపముతో మరి కొందరిని కొమ్ములతో చీల్చి నేలగూల్చెను.
294. ఆ రాక్షసుడు మహిషరూపముతో మరి కొందరిని తన వేగముచే భూమిపై పడ వేసెను.
295. ఆ రాక్షసుడు మరికొందరిని తన నాదముచే భూమిపై పడవైచెను.
296. ఆ రాక్షసుడు మహిషరూపముతో మరికొందరిని తాను గిర గిరి తిరుగుతూ, నేలపై బడవైచెను.
297. ఆ రాక్షసుడు మహిష రూపముతో మరి కొందరు దేవీ గణముల వారిని తన నిశ్వాస వాయువుల చేతనే నేలపై బడ వేసెను.
298. ఆ రాక్షసుడు ప్రమథ గణములను ఈ విధముగా నేల గూల్చి, మహాదేవి యొక్క సింహమును సంహరించుటకు పరుగెత్తెను.

299. అప్పుడు జగన్మాతకు కోపము వచ్చెను.
300. గొప్ప పరాక్రమము గల ఆ మహిమడు కూడ కోపము పొంది, డెక్కలతో భూతలమును చూర్ణము చేయుచున్నవాడై, కొమ్ములతో ఎత్తైన పర్వతములను విసిరి, నాదము చేసెను.
301. ఆ మహిమడు వేగముగ తిరుగుట చేత భూతలము పగిలి శిథిల మయ్యెను.
302. ఆ మహిషాసురుని తోకచేత కొట్ట బడిన సముద్రము భూప్రదేశము నంతటిని ముంచివేసెను.
303. ఆ మహిషాసురుని కొమ్ముల విసురునకు మేఘములు శకలములై చెల్లా చెదరయ్యెను.
304. ఆ మహిషాసురుని శ్వాసవాయువులచే పైకి ఎగురగొట్టబడిన మందలాడి పర్వతములు అకాశము నుండి క్రింద బడినవి.
305. ఈ విధముగా కోపముతో మండిపడుతూ మీదకు వచ్చుచున్న మహిషాసురునిచూచి, ఆ చండిక అప్పుడు వాని వధ కొరకు కోపమును పొందెను.
306. ఆమె వానిపై పాశమును విసిరి, బలశాలియగు ఆ రాక్షసుని బంధించెను.
307. ఆ మహా సంగ్రామములో ఈ విధముగ బంధింప బడిన ఆ రాక్షసుడ మహిష రూపమును విడిచి పెట్టెను.
308. అప్పుడా మహిషాసురుడు వ్యాఘ్రరూపమును ధరించగా, దేవి వానిని తిరిగి బంధించెను.
309. తరువాత ఆ మహిషాసురుడు ఖడ్గమృగమయ్యెను. దేవి వానిని మరల బంధించెను.
310. ఆ పై మహిషాసురుడు వరాహమయ్యెను. దేవి మరల వానిని బంధించెను.
311. అప్పుడు వాడు వెంటనే సింహమయ్యెను. దేవి వానిని తిరిగి బంధించెను.
312. జగన్మాత సింహరూపమున నున్న వాని శిరస్సు నరకబోవునంతలో, వాడ కత్తి చేతబట్టిన పురుషుని రూపము ధరించి కనబడెను.
313. అప్పుడు దేవి వెను వెంటనే వాని కత్తిని, డాలును తదుపరి వానిని బాణములతో ఛేదించెను.
314. అప్పుడతడు పెద్ద ఎనుగు అయెను.
315. ఎనుగు రూపమున నున్న ఆ మహిమడు తొండముతో బలశాలియగు సింహమును లాగి గర్జించెను.
316. సింహమును లాగుచున్న ఎనుగు యొక్క తొండమును దేవి కత్తితో తెగవేసెను.
317. అప్పుడా మహాసురుడు తిరిగి మహిషరూపమును దాల్చెను. ఎప్పటి వలెనే స్థావర జంగమాత్మకమగు ముల్లోకములను క్రోధింప జేసెను. మాయావియగు

అ రాక్షసుడు యుద్ధ ప్రారంభములో మహిషముగను, తరువాత వ్యాఘ్రముగను, ఖడ్గ మృగముగను, వరాహముగను, సింహముగను, పురుషునిగాను, గజముగను, తిరిగి మహిషముగను రూపుదాల్చెను.

318. అప్పుడు జగన్మాతయగు చండిక కోపించినదై ఉత్తమముగ సుదను అనే పర్యాయములు పానము చేసెను. ఎర్రని నేత్రములు కలదై నవ్వెను.

విశేషాంశములు: ఈ మంత్రమునందు ఉత్తమపానము అనగా సుకంఠభరిత మగు మద్యమని చండికోపాస్తి దీపికాకారులు వ్యాఖ్యానించిరి. ఆమె మద్య పానము చేతనే 'అరుణలోచన' అయినదనియు, హాసముకూడ మద్యప్రభావ మేననియు వర్ణించిరి. ఈ వ్యాఖ్యనీ ప్రచారకులు తిరస్కరించుచున్నారు. మద్యపానము మహాపాతకములలో నొకటి. ఛాందోగ్యోపనిషత్తు మద్యపానమును గురుతల్పగమనము, బ్రహ్మహత్యలతో కలిపి లెక్కించెను. "స్తేనో హిరణ్మస్య సురాం విబుశ్చ గురోస్తల్ప మావసన్ బ్రహ్మహ చైతే పతన్తి చత్వారః పంచమశ్చాచరంస్తైరితి". మద్యపానము చేయువానితో కలిసి తిరిగినను పతితుడగునని ఛాందోగ్యము వర్ణించెను. అట్టి మద్యము ఉత్తమ పానమెట్లగును? ఇది వామాచార ప్రభావముచే కలిగిన దురవస్థ అని ప్రచారకుల విశ్వాసము. అరుణ లోచనత్వము మద్యపానలింగము కాదు. దేవి సర్వారుణ. అంతేగాక, అతిమధురమగు సుధాపానము వలన గూడ అరుణలోచనత్వము. హాసము, మాటల తొట్టుపాటు కలుగును.

319. ఆ రాక్షసుడు కూడ బలము, పరాక్రమము, గర్జములతో నిండిన వాడై గర్జించెను. కొమ్ములతో పర్యతములను చండిక పైకి విసిరెను.

320. ఆమెయు తనపై విసరబడిన ఆ పర్యతములను బాణ సమూహములతో చూర్ణము చేయుచున్నదై, సుధాపానముచే ఎర్రనైన నోటితో తడబడుచున్న అక్షరములతో, ఆ మహిషునితో నిల్లు పలికెను.

321. ఓరీ మూర్ఖా! నేను సుధాపానము చేయు వరకు, నీవు కొద్దిసేపు గర్జించు చుండుము. నేను నిన్ను ఇక్కడనే సంహరించిన మెంటనే దేవతలు గర్జించెదరు.

ఋషి పలికెను

322. ఇట్లు పలికి, ఆమె ఎగిరి ఆ రాక్షసుని పైకురికి, పాదముతో వానిని తొక్కి పట్టి కంఠమునందు శూలముతో పొడిచెను.

323. అప్పుడా రాక్షసుడు దేవియొక్క పాదముచే తొక్కిబడినవాడై తన మహిషా కారము యొక్క ముఖమునుండి పురుషరూపముగ బయటకు వచ్చుచూ, సగము మాత్రమే రాగలిగెను. ఇంతలో దేవియొక్క పరాక్రమము వాడు పూర్తిగా బయటకు రాకుండు నట్లు చేసెను.

324. ఆ బలశాలియగు రాక్షసుడు సగము మాత్రమే బయటికి వచ్చి యుండియు, యుద్ధము చేయుచునే ఉండెను. దేవి తన చేతియందలి వాడి కత్తితో వాని శిరస్సును ఖండించి పారవైచెను.

ముల్లోకములకు సుఖమునిచ్చు ఆ దేవి ఈ విధముగా ఆ మహిషాసురుని భృత్యులతో, మిత్ర గణములతో సహా సంహరించెను. అప్పుడు మహిషుడు సంహరింప బడగనే, ముల్లోకములయందలి ప్రాణులన్నియు, దేవతలు, రాక్షసులు, మనుష్యులతో సహా జయ జయ ధ్యానములు చేసిరి.

325. అప్పుడు రాక్షస సైన్యమంతయు హాహాకారములు చేయుచూ; పలాయనము చిత్తగించెను.

326. దేవతా గణములు, దేవీగణములు అన్నియు గొప్ప ఆనందమును పొందినవి.

327. దేవతలు దేవర్షులతో కలిసి ఆ దేవిని స్తుతించిరి.

విశేషాంశములు: ఈ ఆధ్యాయములో వ్యాసమహర్షి అంబికా, దేవీ, భద్రకాళీ, వరమేశ్వరీ, కాళరాత్రి, మహాదేవీ, చండికా, జగన్మాతా అను సామములను ప్రయోగించెను. ఇవి అన్నియు మహిషాసురమర్ధినియగు పరాశక్తిని బోధించును.

328. దేవతలు అంతరిక్షములో విమానములందున్నవారై పూలవాసలను కురిపించిరి.

329. విశ్వావనువు మొదలగు గంధర్వ పతులు గానము చేసిరి.

330. అప్పరసలు గుంపులుగా నాట్యము చేసిరి.

330-1 అప్పుడు మహిషాసుర సంహారము కాగానే ఇంద్రుడు మొదలుగా గల దేవతా గణములన్నియు దేవిని స్తోత్రము చేయ ప్రారంభించిరి.

విశేషాంశములు: మహిషాసుర వధ తర్వాత దేవతలు చేసిన స్తుతికి 'మహిషాంతకరీ సూక్తము' అని పేరు. ఈ సూక్తము ప్రధానముగా అతి సుందరమైన వసంత తిలక వృత్తములో నున్నది. ఈ సూక్తము గురించి లక్ష్మీతంత్రములో ఇట్లు చెప్పబడెను. "మహిషాంతకరీసూక్తం దృష్టం దేవైర్మహా ర్షిభిః". అనగా దేవతలు, మహర్షులు మహిషాంతకరీసూక్తమును ప్రత్యక్షము చేసుకొనిరి. కాన ఈ సూక్తము వేదము వలె అపౌరుషేయము. చండి నవశ తెని పారాయణ చేయుటకు సాధకుడు గురూపదేశము పొంది యుండ వలెను. కాని ఈ సూక్తము విషయములో అట్టి నియమము లేదు. దీనిని సర్వులు పఠించి తమ తమ ఆపదలను నివారించుకొనగలరు.

"మహిషాంతకరీ సూక్తమ్"

మకుటం

తం దుర్గాం దుర్గమాం దేవీం దురాచార విఘాతినీమ్ |  
నమామి భవభీతోఽహం సంసారార్థవ తారిణీమ్ ||

మకుటార్థము: నేను సంసారము వలన భయమును పొందియున్నాను. దురాచారులను నాశనము చేయునట్టియు, సంసారమనే సముద్రమును

దాటుటకు నావయైనట్టియు, పాపాత్ములకు పొందశక్యము కాని దుర్గా దేవిని నమస్కరించు చున్నాను.

ఋషి పలికెను.

331. గొప్ప పరాక్రమశాలియు, దుర్మార్గుడునగు ఆ మహిమడు, వాని రాక్షస సైన్యము దేవితేత నశింప చేయబడగనే, ఇంద్రాది దేవతా గణములు మెడ, భుజములు వంచి నమస్కరించు వారై, ఆనందము వలన కలిగిన రోమాంచముచే సుందరమగు దేహములు గలవారై, ఆమెను వాక్కులతో స్తుతించిరి.

విశేషాంశములు: "ప్రహర్షపులకోద్గమము" చక్కని భక్తికి నిదర్శనము. ఇంద్రాదులవలె సాధకులు కూడ ఈ స్తోత్ర భావమును అనుసంధానము చేసి 'ప్రహర్షపులకోద్గమ చారుదేహాలు' అయినచో, మానవ దేహమును ధరించిన కృతార్థత కలుగును. 'చంపూ భాగవతము' లోని ఈ శ్లోకమును గమనింపుడు.

‘ఆనందాశ్రురూపీ పరీతనయనా స్సంపుల్లరోమచ్ఛటాః

స్వేదాపూరిత గద్గద ధ్వని భృత స్సంక్షీణ వేద్యాంతరాః|

ధన్యాః కేచన చిన్మయాం పశుపతే రానంద కందాయితాం

అంబ త్యామనుచింతయంతి కరుణాకల్లోలినీ మాదరాత్||

ఆనంద బాష్పములతో కన్నులు నిండగా, రోమాంచము గలవారై, స్వేదము కలిగి, డగ్గుత్తిక గల కంఠముతో, సర్వము మరిచి, ధన్యులు కొద్ది మంది కరుణా సముద్రు రాలగు జగన్మాతను ధ్యానింతురు.

దేవతలు పలికిరి.

332. దేవి తనశక్తిచే ఈ జగత్తంతయు వ్యాపించియున్నది. దేవతలందరి శక్తుల కలయికయే దేవిగా మూర్తీభవించెను. ఆమెను సమస్త దేవతలు, మహర్షులు పూజింతురు. అట్టి జగన్మాతకు భక్తితో ప్రణమిల్లు చున్నాము.

విశేషాంశములు: పరమాణువుల లోని కదలిక నుండి గ్రహముల చలనము వరకు ఈ జగత్తులో ఏ చైతన్యము, లేక శక్తి, గలదో, అది దేవీ రూపమే. ఈ విషయమునే 'ఈశావాస్యమిదం సర్వం యత్కించ జగత్త్వాం జగత్' అను శ్రుతియు చెప్పుచున్నది. సమస్త దేవతల తేజస్సులు ఒకచోట గూడి దేవిగా ఆవిర్భవించిన విధము ద్వితీయాధ్యాయము నందు వర్ణింప బడెను.

333. ఆమె మాకు శుభముల నిచ్చుగాక!

విశేషాంశములు: శుభములు రెండు విధములు. మొదటిది అభ్యుదయము లేక యోగ క్షేమము. పశుపుత్రాది లక్షణము. రెండవది నిశ్చయసము అనగా మోక్షసామ్రాజ్యము. ఈ రెండు శుభములు దేవ్యనుగ్రహాలభ్యములే. 'యో యదిచ్ఛతి తస్య తత్'.



334. ఏ దేవి యొక్క సాటిలేని మహిమను, బలమును వర్ణించుటకు బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరులు కూడ సమర్థులు కారో, అట్టి చండిక సమస్త జగత్తును రక్షించుట, కొరకు, రాక్షస భయమును తొలగించుట కొరకు సంకల్పించు గాక!

విశేషాంశములు: దేవి సంకల్పించుటయే తడవుగా శిష్టరక్షణ, దుష్టశిక్షణ జరుగునని భావము.

335. పుణ్యాత్ముల ఇంద్రలో ఏ సంపద గలదో, అది న్యాయముగా నీవే.

విశేషాంశములు: శ్రీ: అనగా గృహక్షేత్రారామాది సంపద మాత్రమే గాదు. ఈ సంపద అశాశ్వతము. "ఋచస్సామాని యజూగ్ంషి| సా హి శ్రీరమృతా నతామ్||" అని శ్రుతి. మానవుని అధ్యాత్మికోన్నతికి సాధనమగు వేద విద్యయే అమృతమగు శ్రీ.

336. అట్టి నిన్ను నమస్కరించుచున్నాము. ఓ దేవీ! జగత్తును పరిపాలింపుము.

337. పాపాత్ముల ఇంద్రలోని దారిద్ర్యముకూడ న్యాయముగ నీవే.

విశేషాంశములు: లక్ష్మి, అలక్ష్మి రెండునూ దేవీ రూపములే. ప్రకృతిలోని సౌందర్యము, ప్రకృతి సృష్టించు బీభత్సము రెండునూ దేవి లీలలే. దేవి సృష్టి కర్త, మాత్రమే గాదు. సంహరిణి కూడ ఆమెయే. జన్మలో, మరణములో, అరోగ్యములో, రోగములో, శాంతిలో, యుద్ధములో, పూర్ణిమ నాటి వెన్నెలలో, అమావాస్యనాటి చిమ్మ చీకటిలో, ఆ దేవీ మాహాత్మ్యమునే దర్శింపవలెనని పెద్దలు చెప్పుదురు.

338. అట్టి నిన్ను నమస్కరించుచున్నాము. ఓ దేవీ! జగత్తును పరిపాలింపుము.

339. జ్ఞానుల హృదయములందు ఏ జ్ఞానము కలదో, అది న్యాయముగ నీవే.

విశేషాంశములు: జ్ఞాతకంటే భిన్నమైన జ్ఞానము లేదు. జ్ఞాతృ స్వరూపమే జ్ఞానము. అదియెట్లన, సూర్యుని కంటే సూర్యప్రకాశము భిన్నము కాదు. సూర్యుని యందు ప్రకాశరూప వ్యాపారమేమియు వేరుగా లేదు. కాన జ్ఞానుల హృదయములోని జ్ఞానము దేవియే. శ్రుతి ఇట్లు చెప్పుచున్నది "నాన్యేఽతేస్తే ద్రష్టా".

340. అట్టి నిన్ను నమస్కరించుచున్నాము.

ఓ దేవీ! జగత్తును రక్షింపుము.

341. సత్పురుషుల హృదయములో ఏ శ్రద్ధ గలదో, అది న్యాయముగ నీవే.

విశేషాంశములు: శ్రద్ధ యనగా దేవ గురుజనశాస్త్ర వచనాదుల యందు ప్రమాణ బుద్ధి. శ్రద్ధ మూఢవిశ్వాసము కంటే భిన్నమైనది. మూఢవిశ్వాసము నకు అజ్ఞానము ఆధారము. శ్రద్ధయందు ఆలోచనా శక్తి, విమర్శాత్మక ప్రవృత్తి, తత్త్వనిర్ణయమందలి ఆసక్తి మిళితమై యుండును. శ్రద్ధా వంతునకే సమస్త విద్యలు ప్రకాశించును.

342. అట్టి నిన్ను నమస్కరించు చున్నాము. ఓ దేవీ! జగత్తును రక్షింపుము.

343. సత్కుల సంజాతుల హృదయములందు ఏ లజ్జగలదో, అదిస్వయముగ నీఁ.

విశేషాంశములు: లజ్జ యనగా అధర్మాచరణము వలన కలిగిన సిగ్గుకాదు. కుల స్త్రీలయందు సహజముగ భాసించు పవిత్ర సంస్కార రూపమగు సిగ్గు 'లజ్జ' యన బడును.

344. అట్టి నిన్ను నమస్కరించుచున్నాము. ఓ దేవీ! జగత్తును పరిపాలింపుము.

345. ఓ దేవీ! రాక్షసులు, దేవతలు, ప్రమథ గణములు మొదలగు వారందరి యందు నీరూపము ఊహకందనిది. అట్టి నీ రూపము నేమివర్ణింపగలము?

విశేషాంశములు: దేవతల యెదుట నున్న దేవి రూప మెట్టిది? ఆమె కాంతిచే ముల్లోకములు నిండుచుండెను. ఆమె కిరీటము అకాశము నంటుచుండెను. ఆమె సహస్ర బాహువులు దిగంతములందు వ్యాపించి యుండెను. ఇట్టి దివ్యరూపమును వర్ణించుట దేవతలకు మాత్రమెట్లు సాధ్యమగును?

346. ఓ దేవీ! రాక్షసుల వినాశహేతువైనట్టియు, రాక్షసులు, దేవతలు, ప్రమథ గణములు మొదలగు వారందరియందు సర్వాతిశాయయగు నీ పరాక్రమము నెట్లు వర్ణింపగలము?

347. ఓ దేవీ! అసుర ప్రభువగు మహిమడు, దేవీ గణములు ప్రముఖముగా గల యుద్ధములందు నీయొక్క అద్భుతమగు కర్మలను ఏమి వర్ణింపగలము?

విశేషాంశములు: దేవి యొక్క అద్భుత చరితములనగా, ఆమె శరీరము నకు తగులుట తోడనే చిక్కురుని ఖడ్గము భగ్నమగుట, ఆమె యొక్క హుంకారము చేతనే చామరుని శక్తి నిర్వీర్యమగుట ఇత్యాదులు.

348. ఓ దేవీ! నీవే జగత్తులన్నిటికీ కారణమగు చున్నావు.

349. నీవు త్రిగుణాత్మికవైనను దేవతలు నిన్ను తెలియకున్నారు.

విశేషాంశములు: దేవియొక్క నిర్గుణ పరబ్రహ్మ స్వరూపమును దేవతలు కూడ తెలియకున్నారని వేరుగా చెప్పనేల? "దేవైరత్రాపి విచికిత్సితం పురా న హి సుజ్ఞేయమణురేష ధర్మః" అని యముడు నచికేతునితో అనును. ఈ పరబ్రహ్మము అను ధర్మము అతి సూక్ష్మము. దీని విషయములో దేవతలు కూడ సందేహమునే పొందుచుందురు.

350. ఓ దేవీ! హరిహరాదులు కూడ నిన్ను తెలియకున్నారు.

351. ఓ దేవీ! నీవు అదృష్టములు లేని దానవు.

352. ఓ దేవీ! నీవే సర్వజగదధిష్ఠానము.

353. ఓ దేవీ! ఈ జగత్తంతయు నీ అంశయే.

354. ఓ దేవీ! నీవే అవ్యాకృతము.

355. ఓ దేవీ! నీవే పరాత్పరపు.

356. ఓ దేవీ! నీవే వ్రకృతివి.

357. ఓ దేవీ! నీవే అద్యురాలపు.

విశేషాంశములు: ఈ పైముత్రములలో దేవి మూలవ్రకృతి రూపముగా స్తుతింపబడినది. మార్కండేయ పురాణ మిట్లు చెప్పుచున్నది.

"అనాద్యంతం జగద్యేని త్రిగుణ ప్రభవాత్మకమ్ |  
మానాతీతమవిజ్ఞేయం యచ్చ సర్వత్ర వర్తతే ||

ప్రధాన కారణం హ్యేత దవ్యక్తాఖ్యం మహర్షయః |  
అహుశ్చ మూల వ్రకృతిమ్ ||

అనాది, అనంతము, జగత్కారణము, త్రిగుణాత్మకము, అపరిచ్ఛిన్నము, ఇంద్రియజ్ఞానాతీతము, సర్వగతము అగు మూలవ్రకృతిని మహర్షులు 'అవ్యక్తము' అని చెప్పుచున్నారు. ఈ మూలవ్రకృతియే పరమాత్మ యొక్క శక్తి, లేక ఈశ్వర శక్తి. ఈ శక్తి మూలకము గనే నిరుణ వరబ్రహ్మము నుండి సృష్టి స్థితి లయములు ప్రవర్తిల్లు చున్నవి. అగ్ని యొక్క దాహక శక్తి అగ్ని నుండి వేరు కానట్లు, ఈశ్వర శక్తి ఈశ్వర భిన్నము కాదు. కనుక ఈ శక్తి సాంఖ్య పరికల్పిత మగు, జడమగు ప్రధానము కాదని గ్రహింపవలెను. సాంఖ్య ప్రధానము 'అశబ్దము' అనగా వేదప్రతిపాద్యము కానిది కనుక అప్రమాణము.

ఛాందోగ్యోపనిషత్తు ఇట్లు వర్ణించెను. "నదేవ సోమ్యేదమగ్ర ఆసీదేకమే వాద్వితీయమ్". దీనిపై శ్రీమచ్ఛంకర భాష్యమిట్లున్నది. "నదేవ సదిత్యస్తైతా మాత్రం వస్తు సూక్ష్మం నిర్విశేషం సర్వగత మేకం నిరంజనం నిరవయవం విజ్ఞానం యదవగమ్యతే సర్వవేదాన్తేభ్యః ఇదం జగన్నామ రూపక్రియావద్వి కృతమువలభ్యతే యత్తత్సదేవ ఆసీత్ ||" నామరూపాత్మకమగు ఈ జగత్తు ఉత్పత్తికి పూర్వము కేవల సద్రూపముగ నుండినది. అట్టి సద్రూపమే దేవీతత్త్వము.

ఈ జగత్తంతయు పరబ్రహ్మయొక్క అంశము మాత్రమే అనుటలో ప్రమాణము లగు శ్రుతిస్మృతులేవన - "పాదోఽస్య విశ్వా భూతాని" (పురుష సూక్తము), "విష్టభ్యాహ మిదం కృత్స్న మేకాంశేన స్థితో జగత్" (భగవద్గీత) ఇత్యాది.

9. ఓ దేవీ! యజ్ఞము లన్నిటి యందు దేనిని ఉచ్చరించుటచే దేవతలందరు తృప్తిని పొందెదరో, అట్టి స్వాహాకారము నీవే.

. విత్పదేవతలు తృప్తి పొందుటలో కూడ నీవే కారణము. ఇందు చేతనే జనులచే నీవే 'స్వధా' అని ఉచ్చరింప బడుచున్నావు.

360. ఓ దేవీ! అతి దుష్కరములగు మహావ్రతములతో గూడిన మోక్ష హేతువగు బ్రహ్మవిద్య నీవే

360-1 ఓ దేవీ! ఇంద్రియములను లెన్నగా నియమించి నట్టియు, నిత్యానిత్య వస్తువివేకముగల జ్ఞానులచే అభ్యసంపబడు బ్రహ్మవిద్య నీవే

360-2 ఓ దేవీ! తొలగిన నమస్త దోషములు గల మోక్షకాములగు మునులచే అభ్యసంప బడునట్టియు, వరమ పవిత్రమైనట్టియు, సర్వోత్తమమగు బ్రహ్మ విద్య నీవే

విశేషములు: శమదమాది షట్కు సంపత్తి, నిత్యా నిత్య వస్తు వివేకము, ఇహముత్ర ఫలభోగ విరాగము అనునవి మహా వ్రతములు. బ్రహ్మవిద్య సర్వ విద్యలలో శ్రేష్ఠమగుటకు హేతువేమనగా "యేనాశ్రుతం శ్రుతం భవత్యమతం మతమవిజ్ఞాతం విజ్ఞాతమితి" అని ఛాందోగ్యము. దీనిపై "సర్వానపి వేదానధీత్య సర్వం చాన్యద్యేద్యమధిగమ్యాప్యకృతార్థ ఏవ భవతి యావదాత్మతత్త్వం న జానాతి" అని శ్రీమచ్ఛంకరభాష్యము. పరమకారణమగు పరబ్రహ్మతత్త్వము తెలిసినచో, కార్యరూపము, కారణానన్యము అగు జగత్తంతయు తెలిసినట్లే. సర్వవేదములు అధ్యయనము చేసినను, ఇతర విద్యలనెన్నిటిని స్వాధీనము చేసుకొన్నను, బ్రహ్మవిద్యను తెలియనంత వరకు కృతార్థత లేదు. అందుచేతనే గీతాచార్యులు "అధ్యాత్మ విద్యా విద్యానాం" అనిరి.

361. ఓ దేవీ! నీవు శబ్దస్వరూపురాలవు.

362. నీవు అతి పవిత్రమైన అను శబ్దముగల దానవు. అనగా సృష్టమైన ఉచ్చారణ గూడిన శబ్దము గలదానవు.

363. ఋక్కులకు, యజుస్సులకు నీవే ఆధారము.

విశేషాంశములు: వృత్త బద్ధములగు మంత్రములు ఋక్కులు. గద్యాత్మక మంత్రములు యజుస్సులు.

364. ఓ దేవీ! బిగరగా గానము చేయుటచే రమ్యమైన పదోచ్చారణము గల సామలకు నీవే ఆధారము.

365. ఓ దేవీ! వేద విద్య నీవే

విశేషాంశములు: కూర్మపురాణములో పార్వతి హిమవంతునికి ఇట్లు ఉపదేశించెను.

"నాన్యతో జ్ఞాయతే ధర్మో వేదార్థర్మో హి నిర్భభౌ|  
తస్మాన్ముముక్షుర్ధర్మార్థం మద్రూపం వేదమాశ్రయేత్"||

"ధర్మమును తెలియుటకు వేదముతప్ప గత్యంతరము లేదు. ధర్మము వేదము వలననే ప్రకాశించును. కాన మోక్షార్థులు నా రూపమగు వేదమును ఆశ్రయించ వలెను." మరియు,

"మమైవాజ్ఞా వరాశక్తి ర్వేదసంజ్ఞా పురాతనీ|  
ఋగ్యజుస్సామరూపేణ సర్గాదౌ సంప్రవర్తతే||"

"నా అజ్ఞా రూపమగు వేదము సృష్ట్యాదియందు ఋగ్యజుస్సామరూపముగ ప్రవర్తిల్లును" అని పాఠ్యతి చెప్పెను. ఈ విధముగ వేదము సాక్షాత్తు దేవీ స్వరూపమే.

366. దారిద్ర్యము మొదలగు మహాదుఃఖములను తొలగించి, ప్రజలందరికి క్షేమమును కలిగించు కృషి, గోరక్షణము, వాణిజ్యము ఇత్యాది విద్యలు నీవే. మరియు తర్కవిద్య, దండనీతి ఇత్యాది విద్యలు నీవే.

విశేషాంశములు: పై మంత్రములలో దేవియే సర్వవిద్యాస్వరూపురాలుగా వర్ణింప బడెను.

367. నమస్త వేద శాస్త్రముల సారము నెరింగిన బుద్ధిశక్తికి అధిష్ఠానమగు సరస్వతివి నీవే.

368. విష్ణు హృదయము నందెల్లపుడు నివసించు లక్ష్మివి నీవే.

369. చంద్రశేఖరుని వామ భాగము నందు స్థిరముగ నుండు పాఠ్యతివి నీవే.

370. దుస్తరమగు సంసార నముద్రమును దాటించుటలో అప్రతిహతమగు శక్తి గల నౌక యగు దుర్గవు నీవే.

విశేషాంశములు: ఇటు వంటి భావమునే శ్రీ మచ్ఛంకరాచార్యులు సౌందర్యలహరిలో ప్రకటించిరి.

"గీరామాహుర్దేవిం - ద్రుహిణ గృహిణీ మాగమ విదః  
హరేః వత్సం పద్మాం హరసహచరీ మృదితనయామ్|  
తురీయా కాపి త్వం దురధిగమనిస్సీమ మహిమా  
మహామాయా విశ్వం భ్రమయసి పరబ్రహ్మ మహిషి!"

ఓ దేవీ! నీవే పరమాత్మ శక్తివి. పండితులు నిన్నే చదువుల తల్లియగు సరస్వతిగను, విష్ణువు యొక్క సహచారిణీయగు లక్ష్మిగను, శివుని అర్ధాంగి యగు పాఠ్యతిగను వర్ణింతురు. కాని నీవు మహామాయవు. నీ మహిమ అనంతము. నీవే ఈ జగచ్ఛక్రమును త్రిప్పుచున్నావు. సరస్వతి, లక్ష్మి, పాఠ్యతులకు ఆతీతమగు తురీయ తత్త్వమే నీవు.

371. నీ ముఖము చిన్న చిరునవ్వుతో కూడినది. స్వచ్ఛమైనది. పూర్ణిమనాటి చంద్ర బింబమును పోలినది. బంగారము వలె ఉత్తమమగు కాంతితో శోభించునది. కోపించిన మహిషాసురుడు అట్టి నీ ముఖమును చూచి కూడా నీపై దాడి చేయగలుగుట గొప్ప అశ్చర్యము.

విశేషాంశములు: చంద్రునిలో మచ్చ ఉండును. దేవిముఖము చంద్ర బింబమును పోలినను, మచ్చ లేనిది అని వ్యతరేకాలంకారము. రమ్యమైన వస్తువును చూచిన కోపమే కలుగదు. అట్టిది మహిషాసురుడు ప్రహారమునకు ఉద్యుక్తుడగుట అశ్చర్యకరము.



372. ఓ దేవీ! ఉదయించు చంద్రునివంటి కాంతి గలిగి, కోపముతో కనుబొమల వక్రతచే భయమును - కలిగించు నీ ముఖమును చూచి కూడ మహిమడు వెంటనే ప్రాణములను విడువకపోవుట అత్యాశ్చర్యము.
373. కోపించిన యముని దర్శించి ఎవరు జీవించ గలరు?
374. ఓ దేవీ! ప్రసన్ను రాలవు కమ్ము. నీవు ప్రసన్నురాల వైనచో శ్రేయస్సు కలుగును.
375. నీవు ఎవరిపై కోపింతువో, వారి మశములను వెనువెంటనే నాశనము చేసెదవు.
376. నీ కోపఫలము ఇపుడే ప్రత్యక్షముగా కనబడుచున్నది. ఎలయన, మహిషాసురుని యొక్క ఈ అతివిశాలమైన సైన్యము నీచే నశింప చేయబడినది.
377. ఇహలోక సుఖములను, పరలోక సుఖములను ఇచ్చు నీవు ఎవరియందు ప్రసన్నురాల వగుదువో, వారే ఎల్లప్పుడు అన్ని దేశములయందు వూజింప బడుదురు. వారికే సంపదలు లభించును. వారికి కీర్తి కలుగును. వారికి ధర్మార్థ కామ మోక్షములను పురుషార్థములు క్షీణించకుండును. వారికి కుమారులు, భృత్యులు, భార్య వినీతులై ఉందురు. వారే కృతకృత్యులగుదురు.
378. ఓ దేవీ! పుణ్యాత్ముడు ఎల్లప్పుడు ప్రతిదినము గొప్ప ఆదరముతో నమస్తమైన ధర్మకార్యములను చేయును.
379. తరువాత నీ అనుగ్రహముచే స్వర్గమును కూడ పొందును.
380. ఓ దేవీ! కావున నీవే రెండు లోకములందు కూడ ఫలమును ఇచ్చుదానవు. విశేషాంశములు: ఈ మంత్రములలో దేవియే కర్మఫల ప్రదాత్రీయని చెప్పు బడినది. కర్మయే ఫలహేతువు గనుక, ప్రాణులనుభవించు సుఖదుఃఖములు పూర్వకృత సుకృత దుష్కృతములపై ఆధారపడి యుండును గనుక, కర్మజన్యమగు అపూర్వమే ఫలమీయ సమర్థమై యుండ, వేరుగా కర్మఫల ప్రదాతృత్వము దేవికెట్లు సంభవించెడిని? అని శంకింపవలదు. ప్రత్యక్షముగా నశించు. కర్మనుండి భావరూపమగు ఫలము లభింపజాలదు. మరియు, అ చేతనమగు కర్మాపూర్వమునకు ఫల ప్రదాతృత్వము సంభవింపదు. లోకములో కూడ కర్మద్వారా రాజానుగ్రహము పొంది, తద్వారా మానవుడు ఫలమును పొందుచున్నాడు. శ్రుతియు కర్మ ఫలప్రదాత ఈశ్వరుడే యని చెప్పుచున్నది. "న వా ఏష మహానజ అత్మాన్నాదో వసుదానః". ఈ విషయమునే వేదవ్యాసులు "ఫలమత ఉపపత్తేః" 'శ్రుతత్వాచ్చ' అను బ్రహ్మసూత్రములందు వివరించెను. కాన, ప్రాణులకు కర్మఫలమును ఇచ్చునది దేవియే.
381. ఓ దుర్గా! దారిద్ర్యము, రోగము మొదలగు సంకటములందు నిన్ను స్మరించిన నమస్త ప్రాణులయొక్క భయమును నీవు తొలగించెదవు.
382. దారిద్ర్య రోగాది దుఃఖములకతీతులగు ముముక్షువులచే స్మరింపబడిన దానవై నీవు వారికి అత్యంత పవిత్రము, మంగళకరమునగు జ్ఞానము నొసగెదవు.

383. దారిద్ర్యము, రోగము మొదలగు దుఃఖముల వలన కలుగు భయమును పోగొట్టు ఓ దేవీ! ప్రాణుల నన్నిటిని అనుగ్రహించుటకు ఎల్లప్పుడు అనురాగముతో నిండిన హృదయముగల దైవము నీవు కాక మరెవ్వరు?

విశేషాంశములు: గీతాచార్యులు భక్తులను నల్లరకములుగ వర్ణించిరి. "అర్థ జిజ్ఞాసురర్థార్థ జ్ఞానీ చ భరతర్షభ". పై మంత్రములలో అర్థుడు, జిజ్ఞాసువు, అర్థార్థుల భక్తి చెప్పబడెను. ఇక జ్ఞాని గురించి చెప్పునదేమున్నది? జ్ఞానికి, దేవికి భేదమే లేదు. 'జ్ఞానీ త్వాత్మైవ మే మతమ్'.

384. "ఈ రాక్షసుల సంహారముచే జగత్తు సుఖమును పొందును. మరియు, వీరు చిరకాలము నరకమును పొందుటకు తగిన పాపమును చేసి యుండవచ్చు గాక! అయినప్పటికీ, వీరుగూడ యుద్ధములో మృత్యువును పొంది స్వర్గమును చేరుదురు గాక!" అని తలచి, నీవు శత్రువులను సంహరించుచున్నావు. ఇది నిజము.

విశేషాంశములు: పూర్వమంత్రములో భక్తుల యందు దేవ్యనుగ్రహము వర్ణింబడెను. ఈ మంత్రములో ఉదాసీనులయందు, అభక్తులయందు, ఆమెను ద్వేషించు వారియందు కూడ ఆమె అనుగ్రహము వర్ణింప బడెను. తల్లి తన కుమారుల నందరిని, వారి ప్రవృత్తులెట్టివైనను, నమానముగనే ప్రేమించి, హితమును చేకూర్చును. సర్వప్రాణులు దేవీ భక్తులు కారు. అయినను, సర్వజగద్రక్షణ కొరకై దేవి రాక్షససంహారము చేసెను. తనను ద్వేషించు రాక్షసులు కూడ కృతార్థులు కావలెననియే, దేవి వారికి వీరమరణమును ప్రసాదించెను.

"ద్యౌవేతో వురుష వ్యాఘ్రా నూర్యమండల భేదినా|  
పరివ్రాడ్యేగ యుక్తశ్చ రణే చాభిముఖో హతః||.

యోగి యగు సన్యాసి, యుద్ధములో శత్రువునకభిముఖముగా వీరమరణము పొందిన వాడు, వీరీధరు నూర్యమండలమును భేదించి, దివ్య లోకములను పొందెదరు.

385. నీవు రాక్షసులనందరినీ నీ కంటి చూపుచేతనే భస్మము చేయలేవా? శస్త్రము ను ప్రయోగించ వనియేమి? శత్రువులైనను, రాక్షసులుకూడ నీ శస్త్రముచే వచ్చితులై పుణ్యలోకములను పొందవలెనని, నీకు వారియందు కూడ గొప్ప అనుగ్రహ బుద్ధి గలదు.

386. నీ కత్తి యొక్క భయంకరములగు తేజఃపుంజముల ప్రసారముల చేత, మరియు శూలము యొక్క అగ్ర భాగము నుండి వెలువడే కాంతి సమూహము చేత రాక్షసుల నేతములు గుడ్డివి కాక పోవుటకు కారణమేమనగా వారు అమృత కిరణుడగు చంద్రుని కళతో గూడిన నీ ముఖమును చూచు చుండుటయే.

387. ఓ దేవీ! పాపాత్ముల దురాచారములను తొలగించుట నీ స్వభావము.

భయమును  
ఎల్లప్పుడు  
రెవ్వరు?  
ంచిరి. "అర్థే  
, జిజ్ఞాసువు,  
ది? జ్ఞానికి,

రియు, విరు  
యుండవచ్చు  
స్వర్గమును  
న్నావు. ఇది

శ్శనుగ్రహము  
దు, అమెను  
ు. తల్లి తన  
ు ప్రేమించి,  
అయినను,  
ు ద్వేషించు  
మరణమును

వీరమరణము  
లోకములను

వా? శస్త్రము  
ు శస్త్రముచే  
కూడ గొప్ప

ముల చేత,  
సమూహము  
ునగా వారు  
ను చూచు

రావము.

387-1 ఈ నీ రూపము ఇతర రూపముల కంటె విలక్షణ మైనది, ఊహింప శక్యము కానిది.

387-2 నీ వరాక్రమము దేవతల వరాక్రమమును త్రిప్పి కొట్టిన రాక్షసులను సంహరించునది.

387-3 నీవి విధముగా శత్రువులయందు కూడ దయనే చూపితివి.

388. ఈ నీ వరాక్రమమునకు పోలిక ఎక్కడిది? శత్రువులకు భయమును కలిగించు నదియు, భక్తుల మనస్సుల కాహ్లాదము కలిగించు నీ రూపము మంటి రూపము, మరెక్కడ గలదు?

389. వరములనిచ్చు ఓ దేవీ! ముల్లోకములలో నీయందు మాత్రమే మనస్సులో దయ, నమరములో కారీన్యము కనబడును.

విశేషాంశములు: దేవి రాక్షసులను సంహరించు నపుడు కారీన్యమును, వారికి దివ్య లోకముల నిచ్చుటలో దయను చూపెను.

390. రాక్షస వధచే ఈ సమస్తమైన భువన త్రయము రక్షింపబడెను. ఆ రాక్షస గణములను గూడ యుద్ధము నందు సంహరించి స్వర్గమును ఇచ్చితివి. పొగరుతో నిండిన రాక్షసుల వలన భయము కూడ మాకు తొలగించితివి.

391. అట్టి నీకు నమస్కారము.

విశేషాంశము: నమస్కరించుట తప్ప ఇకమేము నీకు ఏమి చేయగలము. (చేయజాలము అనిభావము.)

392. ఓ దేవీ! మమ్ములను శూలముతో రక్షింపుము. ఓ జగన్మాతా! ఖడ్గముతో కూడ రక్షింపుము. మమ్ములను ఘంట యొక్క ధ్వనితో, నారిత్రాటి యొక్క ధ్వనితో రక్షింపుము.

విశేషాంశము: 'కుమారులను రక్షించుట తల్లి కర్తవ్యము' అను భావము 'అంబికే' అను సంబోధనలో వ్యక్తమగును.

393. రక్షణ సమర్థురాలవగు ఓ చండికా! నీ శూలమును త్రిప్పుటచే తూర్పు, వడమర, దక్షిణము, ఉత్తరములను దిక్కులుండు రక్షింపుము.

394. ముల్లోకములలో నంచరించు నీ శాస్త్ర రూపములు, ఘోరరూపములు ఏవి కలవో వాటితో మమ్ములను, జగత్తును కూడ రక్షింపుము.

విశేషాంశములు: శ్రుతి శివునికి కూడ ఘోర, అఘోర రూపములను వర్ణించెను.

"అఘోరభ్యేఽద ఘోరభ్యేః ఘోరఘోరతరేభ్యః |  
సర్వేభ్యః స్వర్గశర్వేభ్యే నమస్తే అస్తు రుద్రరూపేభ్యః ||"

భక్తులకు అహ్లాదము, చిత్త సమాధానము కలిగించు రూపము శాస్త్రరూపము. శత్రువులకు భయమును గొల్పు రూపము ఘోర రూపము. మరియు,

బ్రహ్మాండమంతయు దేవీ రూపమే గనుక, దానిలోని చంద్రుడు, జలము మొదలగునవి శాస్త్ర రూపములు. సూర్యుడు, అగ్ని మొదలగునవి ఘోర రూపములు.

395. ఓ జగన్నాథా! చిగురుటాకుల వంటి నీ చేతుల యందు ఖడ్గము, శూలము, గద మొదలగు ఏ శస్త్రాస్త్రములు కలవో, వాటితో మమ్ములను సర్వత్ర రక్షింపుము.

విశేషాంశములు: ఖడ్గాద్యాయుధములు భయంకరములే యైనను, వానిని ధరించు చేతులు వల్లవముల వంటివిగాన, మాకు ఆ ఆయుధములు రక్షణనే ఇచ్చును అని ధ్యని. లేదా, ఖడ్గాద్యాయుధముల ధరించినను, చేతుల మృదుత్వము పోలేదు అనియు ధ్యని.

మహర్షి పలికెను.

396. దేవతలీ విధముగా స్తుతించి, జగన్నాథను నందన వనమునందు ఉద్భవించిన దీవ్యపుష్పములతో, గంధము యొక్క లేపనములతో అర్పించిరి. దేవతలందరు ఆమెను సుగంధ యుక్తములగు ధూపములచే భక్తితో పూజించిరి. అనుగ్రహముతో ప్రకాశించు ముఖము గల దేవి, నమస్కరించిన దేవతల నందరిని ఉద్దేశించి పలికెను.

397. "సమస్త దేవతలారా! నా నుండి కోరదలచిన కోర్కెలను కోరుకొనుడు. మీ యీ స్తోత్రములచే లెన్నగా పూజింపబడిన నేను అనందముతో మీ కోర్కెలను తీర్చెదను. నేను చేయదగిన ఇతర కార్యము ఎంత కఠినమైనదైనను చెప్పుడు. మీ స్తోత్రము చేత, ఆరాధన చేత సంతసించితిని. మీరు చేసిన పూజలకు, నమస్కారములకు, మీ భక్తికి సంతసించితిని. మహాపరాక్రమ శాలి యగు మహిమని యుద్ధము నందు సుహరించితిని. జగత్కల్యాణము కొరకు ఇంక ను చేయ దగిన దేమున్నది? నేను మీ కార్యమును కఠినమైనను అనందముగ జేసెదను. జగత్కల్యాణ కార్యము వరమును కూడ ఇచ్చెదను." అనెను. దేవి యొక్క ఈ మాటలు వినిన దేవతలు సంతోషించి, ఆమె ఎదుట అంజలి మణించి ఇట్లు పలికిరి.

దేవతలు పలికిరి.

398. భగవతయగు నీచే సర్వము సాధింపబడినది. ఏమియు మిగులలేదు. ఏలయన, ఈ మా శత్రువు మహిషాసురుడు వధింపబడినాడు గదా!

99. ఓ మహేశ్వరీ! నిన్ను మేము స్మరించినపుడెల్ల మా అపదలను తొలగింపుము.

100. ప్రసన్నమగు ముఖముకల ఓ దేవీ! ఏ మానవుడు ఈ స్తోత్రములచే నిన్ను స్తుతించునో, వానికి నీవు ఎల్లపుడు జ్ఞానమును, గోధనమును, సర్వసమృద్ధిని, ధనము, భార్య ఇత్యాది సంపదలను అభివృద్ధి పరిచి అనుగ్రహించ వలెను.

ఓ జగన్నాథా! నీవు ఎల్లపుడు మాయందు అనుగ్రహము కలిగి యుండవలెను.

402. మనస్సునకు ఉల్లాసము కలిగించు విస్తారమైన నువదను ఇమ్ము. దేవతలకు కూడ నియంత్రివగు ఓ తల్లీ! ఇంతియే చాలును. నీవు మాకు పూర్వమే వరమిచ్చియుంటివి. మా మాటను మన్నించి, నీవు ముల్లోకముల క్షేమము కోరి రాక్షస గణములను వధించి, దేవతలకు హితము చేసితివి.

ఋషిపల్కెను.

403. ఈ విధముగా దేవతలు తమకొరకు, జగత్తు కొరకు దేవిని ప్రార్థించిరి. ఓ రాజా! ఆ భద్రకాళి వారి ప్రార్థనలనంగీకరించి, అంతర్ధానము చేందెను.

404. ఓ రాజా! పూర్వము దేవి ముల్లోకముల హితము చేయ గోరి, దేవతల శరీరముల నుండి ఎట్లు ఉద్భవించెనో, నేను వివరించితిని.

405. ఆ దేవి ఏ విధముగా గౌరీ దేహము నుండి ఉద్భవించి, కౌశిక యను పేరుతో, దుష్ట రాక్షసులగు చండముండాదులను, శుంభనిశుంభులను వధించి, దేవతలకు ఉపకారము చేసి, లోకములను రక్షించెనో, ఆ విధమును నేను జరిగినది జరిగినట్లుగా చెప్పెదను వినుము.

ఇది శ్రీమార్కండేయ మహా పురాణమందు సావర్ణిక మన్వంతర గాథలో రేచి మాహాత్మ్యము నందు 'మహిషాసురవధ' యని వ్రసిద్ధి గాంచిన, మూల్కాంత మంత్రవిభాగ రూపమగు నవశతీ మంత్రమాల యందలి తృతీయాధ్యాయము సమాప్తమయ్యెను.

శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ:



శ్రీః  
చతురాధ్యాయము  
ఓం నమశ్చండికాయై

ఋషి పలికెను.

406. ఓ రాజశ్రేష్ఠా! కశ్యపునకు ధనువు అను భార్య ఉండెను.
407. ఆమెకు ఇంద్రుని కంటే ఎక్కువ బలము గల ముగ్గురు కుమారులు జన్మించిరి.
408. జ్యేష్ఠుడు 'శుంభుడు' అని ప్రసిద్ధి చెందెను. రెండవ రాక్షసుడు నిశుంభుడు. నముచియను మూడవ వాడు గొప్ప బలము, పరాక్రమము గలవాడు.
409. వారిలో శుంభ నిశుంభులు దేవతల నేడించుటకై యౌవనము రాకమునుపే గొప్ప తపస్సు చేసిరి.
410. వారు లోక పావనమగు పుష్కరక్షేత్రమునందు పదివేల సంవత్సరములు ఆహారము లేకుండగా, మనస్సును నియమించి, దేవతలకు ఆశ్చర్యము గొలిపే గొప్ప, దివ్యమగు తపస్సు చేసిరి.
411. అప్పుడు ముల్లోకములకు పితౄ మహాడు, భగవానుడు అగు బ్రహ్మ ప్రసన్నుడై వారు కోరిన సర్వోత్తమములగు కోర్కెలను వారిద్దరికి ఇచ్చెను.
412. "ఓ ప్రభూ! మేము దేవతలచే, సిద్ధులచే, గంధర్వులచే, కిన్నరులచే, మానవులచే సంహరింపబడ కూడదు. మావధ విపురుషులచేత సాధ్యపడ కుండుగాక!
413. అని వారు కోరగా, బ్రహ్మ "అటులనే అగుగాక" అని పలికెను.
414. ఇట్లు బ్రహ్మ వలన వరములను పొంది దేవతలను హింసింపజొచ్చిరి.
415. తరువాత శుంభాసుర, నిశుంభాసురులకు, ఇంద్రునకు, పూర్వము మహిమనకు, ఇంద్రునకు జరిగిన రీతిని, మహా భయంకరమగు యుద్ధము జరిగెను. వారిద్దరు సమస్త దేవతలను నిర్ణీంచి, దేవతల నివాసమగు స్వర్గమును చేజిక్కించు కొని, బలముతో గర్వించిన వారై, ఇంద్రుని త్రిలోకాధిపత్యమును దేవతల యజ్ఞభాగములను అపహరించిరి.
416. వారిద్దరే సూర్యుడు, చంద్రుడు, కుబేరుడు, యముడు, వరుణుడు వీరియొక్క అధికారములను నిర్వహింప జొచ్చిరి.
417. వారిద్దరే న్యయముగా వాయువు యొక్క, అగ్నియొక్క అధికారములను గూడ నిర్వహించిరి. అప్పుడు దేవతలు తమ తమ పదవుల నుండి తొలగింప బడిన వారై, రాజ్యభ్రష్టులై, పరాజితులై ఉండిరి.

418. ఓ రాజా! ఆయా అధికారములందు, ఆయాలోకములందు తమ వాడైన ప్రఖ్యాతులగు రాక్షసులనే నియమించిరి.
419. ఆ శుంభ నిశుంభులను మహాసురులచే అపహరింప బడిన అధికారములు'ల దేవతలందరు స్వర్గము నుండి తరుమ బడిన వరై. రాక్షసులను జయించు శీలముగల ఆ దేవిని స్మరించిరి.
420. 'మీచే అవదలయందు స్మరింప బడిన మెరుసే మీయొక్క మహా విపత్తులనన్నిటిని నశింపజేయ గలను' అని ఆమె మనకు వరమిచ్చినది
421. ఇట్లు తలచి, దేవతలు పర్యత శ్రేష్ఠులుగ హిమవత్పర్వతమునకు వెళ్లిరి తరువాత అచ్చట విష్ణుమాయ యగు మహా దేవిని స్తుతించిరి.

"అపరాజితా సూక్తమ్"

దేవతలు పలికిరి.

422. దేవికొరకు నమస్కారములు.

విశేషము: ఇంద్రాది దేవతలలో ఏ శక్తి గలదో, అది దేవి స్మరణము. అట్టి దేవి కొరకు నమస్కారము అని భావము.

423. మహా దేవి కొరకు నమస్కారములు.

విశేషము: మహాదేవులనగా బ్రహ్మ విష్ణు మహేశులు. వారిలోని శక్తియు దేవియే. అట్టి దేవికొరకు నమస్కారము అని భావము.

424. మంగళ స్వరూపురాలగు దేవి కొరకు ఎల్లపుడు నమస్కారములు.

425. మూలవ్రతకృతియగు దేవికొరకు నమస్కారములు.

426. మంగళముల నిచ్చు ఆ దేవిని నియమమతులమగు మేము నమస్కరించు చున్నాము.

427. ఉగ్రమైన అకృతిగల దేవి కొరకు నమస్కారములు.

428. నిత్యయగు దేవి కొరకు నమస్కారములు.

విశేషము: 'నిత్య' యనగా జాయతే, అస్తి, వర్ధతే, విపరిణమతే, పరిక్షీయతే. నశ్యతి అను అరు భావవికారములు లేనిదియని అర్థము.

429. గౌరి కొరకు నమస్కారములు.

విశేషము: గౌరియనగా శ్వేతవర్ణ, లేక పీతవర్ణ లేక ఆరుణవర్ణ యని అర్థము.

430. ధాత్రి కొరకు నమస్కారములు.

విశేషము: ధాత్రి యనగా పోషించు తల్లి లేక వృథివి యని అర్థము.

431. వెన్నెల రూపము గల దేవి కొరకు నమస్కారములు.
432. చంద్ర రూపిణి యగు దేవి కొరకు నమస్కారములు.
433. నుఖముల నిచ్చు దేవి కొరకు (నుఖస్వరూపురాలగు దేవి కొరకు) ఎల్లప్పుడు నమస్కారములు.
434. జగత్కల్యాణమును చేయు దేవి కొరకు మేము నమస్కరించుచున్నాము.
435. అభివృద్ధి రూపురాలగు దేవి కొరకు నమస్కారములు.
436. సిద్ధి కొరకు నమస్కారము.

విశేషము: సిద్ధియనగా కర్మ ఫలము లేక అణిమాద్యష్టైశ్వర్యములు. అవియేవన, అణిమా లఘిమా ప్రాప్తిః ప్రాకామ్యం మహిమా తదా | ఈశిత్వం చ వశిత్వం చ తదా కామావసాయిత ||  
అనగా, నూత్న పరిమాణము పొందు శక్తి, తేలికగా అగు శక్తి, కోరిన వస్తువును పొందే శక్తి, అప్రతిహతమగు ఇచ్చా శక్తి, స్వేచ్ఛగా పరిమాణమును పెంచు శక్తి, సర్వాధిక్యము, ఇతరులను వశము చేసుకొను శక్తి, కోర్కెలను నియమించు శక్తి అనునవి అష్టసిద్ధులు.

437. కూర్మరూపుడగు విష్ణువు యొక్క శక్తి యగు దేవి కొరకు నమస్కారములు.

విశేషాంశము: విష్ణువు కూర్మ రూపమున భూమిని ధరించెను. ఆ సామర్థ్యము దేవి రూపమే. కూర్మి యనగా వృధివియుండు అనేక రూపములుగా అవతరించునది అని యర్థము కూడ గలదు.

438. నిర్మతి దేవత యొక్క శక్తియగు దేవి కొరకు నమస్కారములు.

విశేషాంశము: నైర్మతి యనగా అలక్ష్మి అని కూడ అర్థము కలదు.

439. రాజుల యొక్క రాజ్యలక్ష్మి యగు దేవి కొరకు నమస్కారము.

విశేషాంశము: పర్యతముల శోభ, సుందర దేవి స్వరూపమే యని కూడ చెప్పవచ్చును.

440. శర్వాణియగు నీ కొరకు నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: శర్వుని పత్ని శర్వాణి. శర్వుడనగా

"చరాచరాణాం భూతానాం ధాతా విశ్వంభరాత్మకః |

శర్వ ఇత్యుచ్యతే దేవైస్సర్వశాస్తార్థ కోవిదైః ||

(లింగపురాణము). నమస్త చరాచర జగత్తుయొక్క సృష్టి స్థితి లయములకు హేతువగు పరమశివుడు శర్వుడనబడును.

441. దుర్గ కొరకు నమస్కారము.

విశేషాంశము: దేవి తత్త్వము తెలియుట దుస్పాధ్యము గనుక అమె దుర్గ.

442. సంకటమునందు రక్షించు దేవికి నమస్కారము.

443. సర్వశ్రేష్ఠురాలగు దేవికి నమస్కారము.

444. జగత్తు యొక్క సృష్టిస్థితిలయములనన్నిటిని చేయు దేవి కొరకు నమస్కారము.

445. జ్ఞానస్వరూపు రాలగు దేవి కొరకు నమస్కారము.

446. కృష్ణ వర్ణము గల దేవి కొరకు నమస్కారము.

విశేషాంశము: కృష్ణ వర్ణము తమోగుణమునకు చిహ్నము కాదు. అనంతత్వమునకు గుర్తు. రాముడు, కృష్ణుడు నీలమేఘశ్యాములే. సముద్రము నీలము. ఆకాశము నీలము.

447. ధూమ్ర వర్ణము గల దేవికి ఎల్లప్పుడు నమస్కారము.

448. అతిశాంత స్వరూపిణి, అతి భయంకర స్వరూపిణి యగు దేవి కొరకు నమస్కారములు.

విశేషాంశము: మొదటి రూపము భక్తుల కొరకు. రెండవది శత్రువుల కొరకు.

449. జగత్సృతిష్ఠ యగు దేవి కొరకు నమస్కారము.

విశేషాంశములు: మిథ్యా భూతము, అరోవ్యమాణమునగు జగత్తునకు అధిష్ఠానము దేవియే. 'మిథ్యా జగదధిష్ఠానా' అని లలితా సహస్రనామము. కాన ఆమె 'జగత్సృతిష్ఠా' అనబడును. లేదా, ధర్మము జగదాధారము. 'ధర్మో విశ్వస్య జగతః ప్రతిష్ఠా' అని శ్రుతి. అట్టి ధర్మ స్వరూపురాలగు దేవి కొరకు నమస్కారము.

450. ప్రకాశస్వరూపురాలగు చండికకు నమస్కారము.

451. క్రియా స్వరూపురాలగు దేవి కొరకు నమస్కారములు.

452. ఏ దేవి సర్వభూతములందు విష్ణు మాయా రూపమున నున్నదని చెప్పబడు చున్నదో, ఆమె కొరకు అనేక నమస్కారములు.

453. ఏ దేవి సర్వప్రాణులందు చైతన్య(ప్రాణ)రూపముననున్నదో, ఆమె కొరకు అనేక నమస్కారములు.

454. ఏ దేవి సర్వప్రాణులందు బుద్ధి రూపముననున్నదో, ఆమె కొరకు అనేక నమస్కారములు.

455. ఏ దేవి సర్వప్రాణులందు నిద్రారూపమున నున్నదో, ఆమె కొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: నిద్రించుట యనగా పురుషుడు స్వస్వరూపమును పొందుటయని ఛాందోగ్యోపనిషత్తు వర్ణించెను. "యత్రైతత్పురుషస్త్వపితి నామ సతా సోమ్య తదా సంవన్నో భవతి". దీనిపై శంకరభాష్యము - "యదా స్వపితీత్యుచ్యతే పురుషస్తదా తస్మిన్కాలే సతా సచ్చబ్ధ వాచ్యయా ప్రకృతయా దేవతయా సంవన్నో భవతి. సంగత ఏకీభూతో భవతి". పురుషుడు నిద్రించుచున్నాడనగా, 'సత్' అనబడు దేవతతో ఏకీభావమును పొందుచున్నాడు అని అర్థము. మరియు, నిద్ర యొక్క మహిమ ఇట్లు వర్ణింపబడెను. "న యతా శకునిస్సూత్రేణ ప్రబద్ధో దిశం దిశం పతిత్యా అన్యత్రాయత నమలభ్యా బంధనమేవేషశ్రయత ఏవమేవ ఖలు సోమ్య తన్ననో దిశం దిశం పతిత్యా అన్యత్రాయతనమలభ్యా ప్రాణమేవేషశ్రయతే". అనగా పక్షి త్రాటితో బంధమునకు కట్టబడినదై, అన్ని వైపుల తిరిగి తిరిగి విశ్రాంతి పొంద జాలక, బంధమునే ఆశ్రయించి విశ్రమించును. అటులనే పురుషుడు జాగ్రత్స్వప్నావస్థలయందు నుఖదుఃఖాత్మకమగు సంసారము నందు పరిభ్రమించి విశ్రమణ స్థానమును పొందజాలక, నిద్రయందు 'సత్' అన బడు పరదేవతనే ఆశ్రయించి, విశ్రాంతిని పొందును. నిద్ర దేవి రూపమే అనుటలోని రహస్యమిది.

456. ఏ దేవి సమస్త ప్రాణులందు ఆకలి రూపమున నుండునో, ఆమె కొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: ప్రాణుల కుక్షిలోని జాఠరాగ్ని ఆ పరబ్రహ్మ స్వరూపమే యని ఛాందోగ్యోపనిషత్తు వర్ణించెను. "అథ యదతః పరో దివో జ్యోతిర్దీప్యతే విశ్వతఃప్యథేము సర్వతఃప్యథేము లోకేష్విదం వావ తద్యదిదమస్మి న్నంతః పురుషే జ్యోతిః". 'అంతరిక్షము కంటె పైన సమస్తమగు సత్యలోకాది ఉత్తమలోకములందు ఏ జ్యోతి ప్రకాశించు చున్నదో, అదియే పురుషుని కుక్షియందు జాఠరాగ్ని రూపముగ ప్రకాశించు చున్నది'. ఆ జ్యోతి దేవి రూపమే.



457. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులందు ఛాయారూపమున నున్నదో, ఆమె కొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: 'ఛాయా' అనగా ప్రతిబింబము. అంతఃకరణమునందు పరబ్రహ్మ యొక్క ప్రతిబింబమే జీవుడు. ఛాందోగ్యోపనిషద్భాష్యములో శ్రీ శంకరులిట్లు చెప్పిరి. "జీవో హి నామ దేవతాయా అభాసమాత్రమ్ | బుద్ధ్యాదిభూత మాత్రాసంసర్ జనిత ఆదర్శ ఇవ ప్రవిష్టః పురుషప్రతిబింబో జలాదిష్టివ చ సూర్యాదీనామ్ | ఛాయా మాత్రేణ జీవరూపేణానుప్రవిష్టత్వాద్దేవ తా న దైహికైః స్యతస్సుఖదుఃఖాదిభిః సంబధ్యతే || జీవుడనగా దేవతయొక్క ప్రతిబింబము మాత్రమే. అద్దములో పురుషుని ప్రతిబింబమువలె, నీటియందు సూర్యుని ప్రతిబింబమువలె, బుద్ధి మొదలుగాగల పాంచభౌతిక సంఘాతముతో సంసర్గము వలన ఏర్పడిన సదాఖ్య దేవత యొక్క ఛాయయే జీవుడు. దేవతకు జీవదేహగతమైన సుఖదుఃఖాదులతో సంపర్కముండదు. ఏలయన దేవత ఛాయామాత్ర జీవరూపముగా దేహమునందు ప్రవేశించెను. సూర్యునకు జలమందలి మాలిన్యాది దోష సంపర్కము లేదు.

458. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులందు శక్తిరూపమున నున్నదో, ఆమెకొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: ఈ విషయమునే లింగ పురాణ మిట్లు చెప్పెను. "యస్యై యస్యై పదార్థస్య యా యా శక్తి రుదాహృతా! సా సా విశ్వేశ్వరీ దేవీ". ఈ సృష్టిలోని సమస్త పదార్థములయందు, పరమాణువు మొదలు గ్రహముల వరకు, ఏ స్థితిగతి శక్తులు గలవో, ఆ శక్తులు దేవీరూపమే.

459. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు తృప్త రూపమున నున్నదో, ఆమెకొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: రజోగుణ కార్యమగు తృప్త కొందరు జీవు అధికముగా నుండును. వారే ఇహలోకమందలి జీవన ప్రమాణాభివ్యు అధారమగు చుండురు. వారి యందలి తృప్త దేవీరూపమే.

460. ఏదేవి సర్వప్రాణులయందు క్షమారూపమున నున్నదో, ఆమెకొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: ఎదుటివాడు అపకారము చేసినపుడు తిరిగి ప్రతికారము చేయు సామర్థ్యమున్నను సహించుట క్షమయనబడును. ఈ క్షమ యొక్క మహిమ రామాయణమునందీట్లు వర్ణింపబడెను.

"క్షమా దానం క్షమా సత్యం క్షమా యజ్ఞాశ్చ పుత్రికాః |  
క్షమా యశః క్షమా ధర్మః క్షమయా విఘ్నతం జగత్" ||  
(బాలకాండ, 33 సర్గ)

461. ఏదేవి సర్వ ప్రాణులయందు జాతిరూపమున నున్నదో, ఆమెకొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: వ్యక్తులు భిన్నమైనను జాతి ఏకరూపముగ నుండును. ఉదాహరణకు, గోవులు వేరైనను గోత్యజాతి సమానమే. అట్టి జాతి దేవీరూపమే.

462. ఏదేవి సర్వప్రాణులయందు లజ్జారూపమున నున్నదో, ఆ దేవి కొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషము: 345 మంత్రవ్యాఖ్యానము గమనింపుడు.

463. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు దమరూపముననున్నదో, అదేవి కొరకు, అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: దమము అనగా ఇంద్రియ నిగ్రహము. మహాభారత శాన్తి పర్వములో భీష్మపితామహుడు దమము యొక్క మాహాత్మ్యము నిట్లు వర్ణించెను. "దమో దానం తథా యజ్ఞా అధీతం చాపి వర్తతే|  
దమేన సదృశం ధర్మం నాన్యం లోకేమ శుశ్రుమ||

దమము యొక్క స్వరూపమేమి? భీష్ముడిట్లు చెప్పెను.

"క్షమా ధృతిర్దహింసా చ సమతా సత్యమార్థవమ్|  
ఇంద్రియాణాం జయో దాక్ష్యం మార్దవం హ్రీరచాపలమ్||

అకార్యణ్య మసంరంభస్సంతోషః ప్రియవాదితా|  
అవిహింసానసూయా చ యేషాం సముదయో దమః"||

464. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు శాన్తి రూపమున నున్నదో, అదేవి కొరకు అనేక నమస్కారములు.

465. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు శ్రద్ధారూపమున నున్నదో, అదేవి కొరకు అనేక నమస్కారములు.

466. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు కాన్తి రూపమున (అనగా శోభ లేక ఇచ్చ) నున్నదో, ఆ దేవి కొరకు అనేక నమస్కారములు.

467. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు లక్ష్మీ (శోభ లేక సంపద) రూపమున నున్నదో, ఆ దేవి కొరకు అనేక నమస్కారములు.

468. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు "ధృతి" రూపమున నున్నదో, అదేవి కొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: 'ధృతి' అను పదమును శ్రీ మచ్ఛంకరాచార్యులు గీతా భాష్యములో నిట్లు వ్యాఖ్యానించిరి. "ధృతిర్దేహేంద్రియా దిష్టవసాదం ప్రాప్తేషు తస్య ప్రతిషేధకః అంతఃకరణ వృత్తి విశేషః, యేనోత్తంభితాని కరణాని దేహాశ్చ నావసీదన్తి". దేహేంద్రియ మనోబుద్ధులకు శైథిల్యము ప్రాప్తించుచుండగా, వాటికి నిశ్చలత్వమును పెంపొందించెడి శక్తి ధృతి యనబడును. ధృతి ప్రభావముచే దేహేంద్రియాదుల శైథిల్యము నివారింపబడును.

469. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు వృత్తి రూపమున నున్నదో, అదేవి కొరకు అనేక సమస్కారములు.

విశేషాంశములు: వృత్తి యనగా జీవిక కొరకు చేయు క్రియ లేదా మనోవ్యాపారము.

470. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు స్పృతి రూపమున నున్నదో, అదేవి కొరకు అనేక సమస్కారములు.

471. ఏదేవి సమస్త ప్రాణులయందు దయా రూపమున నున్నదో, అదేవి కొరకు అనేక సమస్కారములు.

విశేషాంశములు: గీతా చార్యులు భూత దయను దైవీ సంపదలో లెక్కించిరి. దయ ఒక దివ్యగుణము. మేమరూప దేవత 'దదద' అని గర్జించుచూ, మానవులు దమము, దానము, దయలను సేర్యవలెనని అదేశించుచున్నదని బృహదారణ్యకోపనిషత్తు వర్ణించెను. "ఏషా దైవీ వాగనువదతి స్తనయిత్సుర్దదద ఇతి దామ్యత దత్త దయధ్యమితి తదేతత్త్రయం శిక్షేద్ధమం దానం దయామితి." శ్రీ శంకరులు పరమాత్మను "భూత దయాం విస్తారయ తారయ సంసార సాగరతః" అని స్తుతించిరి. అట్టి దయ దేవీ న్యరూపమే.

472. ఏ దేవి సమస్త ప్రాణులయందు తుష్టి రూపమున నున్నదో, అ దేవి కొరకు అనేక సమస్కారములు.

473. ఏ దేవి సమస్త ప్రాణులయందు మాతృ రూపమున నున్నదో, అ దేవి కొరకు అనేక సమస్కారములు.

విశేషాంశములు: తల్లిదండ్రులలో తల్లికి విశిష్టత గలదు. 'మాతా పుత్రస్య భూయాంసి కర్మాణ్యారభతే'. పుత్రుని అభివృద్ధిలో తల్లి పాత్ర అద్వితీయము. 'పితుశ్చతగుణం మాతా' అని పెద్దలు చెప్పుదురు. ఉపనిషత్తులో కూడ ముందుగా 'మాతృదేవే భవ' అని అదేశము ప్రారంభమగును. మాతా ఆనగ మాతృకాక్షరరూప అని కూడ అర్థము చెప్పవచ్చును. "మంత్రాణాం జనో రూపా మాతృకాపరమేశ్వరీ" (స్కాందపురాణము).

474. ఏ దేవి సమస్త ప్రాణులయందు భ్రాన్తి రూపమున నున్నదో, అ దేవి కొరకు అనేక సమస్కారములు.

విశేషాంశములు: జీవులలో జ్ఞానరూపిణియై ప్రకాశించు దేవి భ్రాన్తి రూపిణి ఎట్లగును? అను శంక ఉదయించును.

దేవి ప్రకాశన్యరూపురాలు. భ్రాన్తికి కూడ ప్రకాశమే ఆధారము. దట్టమైన చీకటిలో త్రాడును చూచి పాము అని భ్రాంతి చెందుట జరుగదు. ఎందు చేతననగా, త్రాడే కనబడదు గనుక. పూర్తి వెల్లురులోకూడ భ్రాన్తి లేదు. కాని మందాంధకారములో త్రాడును చూచి పాము అనుకొనుట జరుగును. కనుక, భ్రాన్తి కూడ చిత్త వృత్తియే గనుక ప్రకాశాధీనము. సర్వప్రకాశము దేవీ న్యరూపమే. కనుకనే ఆమె జీవుల యందు అనాది నుండి భ్రాన్తి రూపమున

నున్నది. భాన్తినే శ్రీ మచ్ఛంకరా చార్యులు 'అధ్యాన' అని వర్ణించిరి. శ్రుతియు ఇట్లు చెప్పుచున్నది. "సత్యం చాన్యతం చ సత్యమభవత్". అనగా పరబ్రహ్మయే వ్యావహారిక సత్యముగను, భాన్తి రూపము గను కూడ ఆయెను.

475. ఇంద్రియములకు, పంచ భూతములకు అధిష్ఠానదేవతా స్వరూపురాలైనట్టియు, సమస్త ప్రాణులయందు అంతర్యామిరూపమున నున్నట్టియు, సర్వవ్యాపిని యగు ఆ దేవి కొరకు అనేక నమస్కారములు.

విశేషాంశములు: ఇంద్రియములకు, పంచభూతములకు అధిష్ఠాన దేవత లెవరనగా 'దిశః శ్రోత్రస్య వాతస్తు త్యచస్సూర్యస్తు చక్షుషః | వరుణో రసనస్య స్యా దశ్వినౌ ఘ్రాణ దేవతే || మనసశ్చంద్రమా వాచోఽగ్నిరుపస్థస్య వానమః | పాయోరుపేంద్రో కరయోర్మిత్రో బ్రహ్మ చ పాదయోః | బ్రహ్మ భూమేరపాం విష్ణుస్తేజసోరుద్ర ఏవచ | మరుతో దేవతేశానో నభసశ్చ సదా శివః ||' ఈ అధిష్ఠాన దేవతలందరు దేవీ రూపమే. వీరిలో రుద్రుడు త్రిమూర్తులలో నొకడు, సంహరకర్త. ఈశానుడు త్రిమూర్తులను నియమించు వాడు. సదాశివుడు శుద్ధచిద్రూపుడు, నిర్గుణుడు.

476. ఏదేవి జ్ఞాన రూపిణియై ఈ నమస్త జగత్తును వ్యాపించియున్నదో, ఆమెకొరకు, అనేక నమస్కారములు.

477. ఏ దేవి పూర్వము (మహిషాసుర వధానంతరము) అభీష్టసిద్ధిని పొందిన దేవతలచే స్తుతింప బడెనో, ఇంద్రునిచే ప్రతి దినము సేవింప బడునో, శుభములు నిచ్చు ఆ పరమేశ్వరి మాకు మంగళములను, సుఖములను ఇచ్చుగాక! ఆపదలను నశింపజేయుగాక!

478. మడించిన రాక్షసులచే పీడింపబడుచున్న దేవతలమగు మేము ఇప్పుడా పరమేశ్వరిని నమస్కరించుచున్నాము. భక్తితో వినమ్రమైన దేహములు గలవారమై ఆమెను స్మరించినంతనే, మా సర్వాపదలను తొలగించును. ఆమె మాకు మంగళములను, సుఖములను ఇచ్చుగాక!

విశేషాంశములు: స్మరించిన వారికష్టముల నా దేవి తొలగించునని కూర్మపురాణములో దేవీ వాక్యమే స్పష్టము చేయుచున్నది. 'యేతు సర్వాన్ పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం గతాః | తేషాం నిత్యాభియుక్తానామాపదాం పర్వతాన్మపి నాశయామి తరాం సర్వాన్ ||' ఎవరు సర్వము విడచి నన్నే శరణు వేడెదరో వారి ఆపదలను, పర్యతము వలె పెద్ద వైనను, నేను సమూలముగా తొలగించెదను.

479. ఓరాజవృత్రా! దేవతలచట ఈ విధముగా స్తోత్రములు, నమస్కారములు చేయుచుండ, పార్వతి గంగా నదిలో స్నానము కొరకు బయలుదేరెను.

480. పూర్వము పరమశివుని ప్రియురాలగు పార్వతి బ్రహ్మయొక్క సృష్టి చాతుర్యము మూర్తీభవించినట్లుండెను. ఆమె సమస్తప్రాణుల క్షేమమును కొంక్షించును.



481. శివుడా జగన్నాతను పరిహాసముగా 'కాళి' (నల్లనిది) అని పిలుచా. అమె గొప్ప తపస్సు చేసి, గౌరవార్థము గల దివ్య దేహమును పొందెను.

482. అమె యొక్క కృష్ణవర్ణము గల శరీరకోశము నుండి 'శివా' అనియు, కౌశికీ యనియు ప్రసిద్ధి గాంచిన, కృష్ణవర్ణము గల అతి సుందరి యగు యువతి ఆవిర్భవించెను.

483. అమె కుమార్తె వలె జగన్నాతను సేవించుచూ, అమె వద్దనే నివసించెను.

484. సుందరియగు ఆ పార్వతి దేవతలతో నిట్లు పల్కెను- "మీరిచట ఎవరిని స్తుతించుచున్నారు?" పార్వతి యొక్క శరీర కోశము నుండి ఉద్భవించిన 'శివా' అను నామె ఇట్లు పలికెను.

విశేషము: గంగా స్నానమునకు వెళ్ల బోవుచూ, పార్వతి దేవతలను ప్రశ్నించెను. దేవతలీయ దగిన ప్రత్యుత్తరమును 'శివా' యను అమె ఇచ్చెను.

485. శుంభుడనే రాక్షసునిచే తరుమ బడి నట్టియు, యుద్ధములో నిశుండునిచే ఓడింప బడిన దేవతలందరు నన్నే ఇట్లు స్తుతించుచున్నారు.

486. 'శుంభుడు మొదలుగా గల రాక్షసులను సంహరించి, ఇంద్రునికి ప్రీతిని కలిగించ గలను'. అను అమె మాటను విని, గౌరి అప్పుడు ఆ సుందరితో ఇట్లు పలికెను.

487. నీవు భారత సమీపము నందున్న హిమవత్పర్వతము యొక్క దక్షిణశిఖరము నకు వెళ్లి, తొందరగా దేవతల కార్యము నిర్వర్తించి, తరువాత నా సమీపమునకు రమ్ము.

ఋషి పలికెను.

488. గౌరీ దేవి దేవతల హితము కొరకు కౌశికీని ఈ విధముగా ఆజ్ఞాపించి, అమెను ఆ కార్యమునందు నియోగించి, స్నానము చేయుటకు వెళ్లెను.

489. తరువాత గౌరీదేవి స్నానము చేసి, శ్వేత వస్త్రమును ధరించి, తన ప్రాసాదమును చేరెను.

490. ఈ అంబిక (శివా) ఆ పార్వతి యొక్క శరీరకోశము నుండి ఉద్భవించినది గనుక, సమస్తలోకముల యందు అమె 'కౌశికీ'యని కీర్తింపబడుచున్నది.

491. గౌరి నిర్గమించెను. ఆ కౌశికీయు కృష్ణ వర్ణము గలది గాన కాళిక యని ప్రసిద్ధి గాంచెను. అమె హిమవత్పర్వతమునందు నివసించెను.

విశేషాంశము: ఈ మంత్రములో పార్వతి శబ్దముచే, కార్యకారణములకు అభేదము గనుక, పార్వతి నుండి ఉద్భవించిన కౌశికీ చెప్పబడును.

492. తరువాత మనస్సును హరించే అతి సుందర రూపమును కలిగి యున్న ఆ అంబికను, శుంభనిశుంభుల యొక్క భృత్యులగు చిండుడు, ముండుడు చూచిరి.



493. వారిద్దరు శుంభునితో నిట్లు చెప్పిరి. 'మనస్సును హరించు గొప్ప సౌందర్యము గల ఒక స్త్రీ హిమవత్సర్యతమునే ప్రకాశింప జేయుచూ ఉన్నది'.
494. ఓ రాక్షస రాజా! అట్టి ఉత్తమమగు రూపమును ఎవరైనను, ఎక్కడను చూసి ఉండరు. ఆమె ఎవరో దేవతాస్త్రీ కావలెను. ఆమె ఎవరో తెలుసు కొని నీవు స్వీకరింపుము.
495. ఓ రాక్షసరాజా! ఆమె స్త్రీలలో కెల్ల గొప్పది. అతిసుందరమగు అవయవములు కలది. ఆమె తన దేహకాంతితో దిక్కులను ప్రకాశింప జేయుచున్నది. ఆమెను నీవు చూడదగుదువు.
496. ఓ ప్రభూ! ముల్లోకములలోని అన్ని రకముల శ్రేష్ఠ వస్తువులు, మణులు, ఏనుగులు, గుర్రములు మొదలైనవి ఇప్పుడు నీ గృహము నందు ప్రకాశించుచున్నవి.
497. గజశ్రేష్ఠమగు ఐరావతమును, ఈ పారిజాత వృక్షమును, ఉచ్చైశ్శ్రవస్సు అను గుర్రమును ఇంద్రుని వద్దనుండి లాగుకొని, తీసుకొని వచ్చితివి.
498. హంసలతో కూడిన అతిశ్రేష్ఠమగు ఈ విమానము నీ వాకిట నున్నది. ఒకప్పుడు ఈ అద్భుతమగు విమానము బ్రహ్మ వద్ద నుండెడిది. దానిని నీవే ఇచటకు తెచ్చితివి.
499. మహాపద్మమును ఈ నిధిని కుబేరుని వద్ద నుండి తీసుకు వచ్చితివి.
500. సముద్రాధిష్ఠాన దేవత ఎల్లప్పుడు వికసించి ఉండే పద్మములు గల, కేనరములతో నిండిన మాలను ఇచ్చెను.
501. బంగారు ద్రవ బిందువులను స్రవించు వరుణుని ఛత్రము నీ గృహమునందున్నది.
502. ఈ గొప్ప రథము పూర్వము ప్రజాపతి వద్ద నుండెడిది. ఇప్పుడు నీ వద్ద నున్నది.
503. ఓ ప్రభూ! మృత్యువునుండి 'ఉత్కాన్తిద' అను శక్తి నీచే లాగు కొనబడెను. విశేషాంశము: ఉత్కాన్తిని అనగా మరణమును ఇచ్చునది గాన 'ఉత్కాన్తిద' అనబడును.
504. వరుణుని పాశము నీ సోదరుని అధీనమందున్నది.
505. సముద్రమునందు వృద్ధిన అన్ని జాతుల రత్నములు నిశుంభుని అధీనమందున్నవి.
506. అగ్నియు నీకు బంగారు దారములచే నిర్మింప బడిన రెండు వస్త్రములను ఇచ్చెను.
507. ఓ రాక్షస రాజా! ఈ విధముగా నీవు సమస్త శ్రేష్ఠ వస్తువులను తీసుకొని వచ్చితివి. ఈమె స్త్రీలలో శ్రేష్ఠురాలు. శుభలక్షణములు గలది. ఆమెను నీవేల

నీ దానినిగా చేసుకొనవు?

ఋషి పలికెను.

508. అప్పుడా శుంభుడు చండ ముండుల ఈ మాటలను విని సుగ్రీవుడను మహాను  
రుని దేవి వద్దకు దూతగా పంపెను.

శుంభుడు పలికెను.

509. నీవు ఆమె వద్దకు వెళ్లి నా మాటగా ఈ యీ విషయములు చెప్పుము.  
ఆమె నావద్దకు ప్రీతితో వచ్చు విధముగా నీవు కార్యమును శీఘ్రముగా  
సాధింపుము.

ఋషిపలికెను.

510. రాజనీతి విశారదుడగు సుగ్రీవుడను దూత రాజు మాటను విని 'సరే'యని  
పలికి, కొద్ది పాటి సైన్యముతో గూడి బయలుదేరెను.

511. ఆ దేవి అతి సుందరమగు హిమవత్సర్యత ప్రాంతము నందుండెను. సుగ్రీ  
వుడచటకు వెళ్లి, మధురమగు వాక్కులతో మృదువుగా ఆమెతో నిట్లు పలికెను.

512. ఓ దేవీ! ముల్లోకములకు ఏకచ్ఛత్రాధిపతియగు రాక్షసరాజు శుంభుడు నన్ను  
నీ వద్దకు దూతగా పంపగా, నేనిచటకు నీ వద్దకు వచ్చితిని.

513. సమస్త దేవజాతులయందు సర్వదా ఆతని అజ్ఞకు ఎదురు లేదు. రాక్షస  
శత్రువుల నందరిని ఆతడు జయించెను. ఆతడు చెప్పిన సందేశమును  
నీవు వినుము.

విశేషాంశము: దేవజాతులనగా దేవ, గంధర్వ, యక్ష, కిన్నర, కింపురుష,  
విద్యాధరాదులు.

514. ముల్లోకములు నావే. దేవతలు నా చెప్పు చేతలలోని వారే. నేను యజ్ఞ  
భాగముల నన్నిటిని వేర్వేరుగా భుజింతును.

విశేషాంశము: వరుణుడు, ఇంద్రుడు, అగ్ని మొదలగు దేవతలందఱ  
యజ్ఞభాగములను శుంభుడే ఆయా స్థానములలో నుండి స్వీకరించెడి వాడ  
అని పృథక్ పృథక్ అను పదద్వయమున కర్థము.

515. ముల్లోకములందలి అతి శ్రేష్ఠ వస్తువులన్నియు నా అధీన ముండున్నవి.  
దేవేంద్రుని వాహనమగు గజశ్రేష్ఠమును నేను లాగు కొంటిని.

516. క్షీర సముద్రమును మఠించగా పుట్టిన ఉచ్చైశ్రవస్సు అను అశ్వశ్రేష్ఠమును  
దేవతలు నాకు నమస్కార పూర్వకముగా సమర్పించిరి.

విశేషాంశము: ఈ మంత్రములోని 'తు' అను పదము పూర్వవాక్యము  
కంటె ఈ వాక్యము యొక్క వైలక్షణ్యమును సూచించును. ఐరావతమును  
శుంభుడు బలాత్కారముగ లాగు కొనేను. దానితో భయ పడిన దేవతలు  
ఉచ్చైశ్రవస్సును తామే సమర్పించిరి.

517. ఓ సుందరీ! దేవతలలో, గంధర్వులలో, నాగులలో ఏయే ఇతరములగు శ్రేష్ఠ వస్తువులు గలవో, అవి యన్నియు నా వద్దనే యున్నవి.

విశేషాంశము: ఇతరములగు శ్రేష్ఠ వస్తువులనగా పారిజాతము, హంసయుక్త విమానము, వద్మనిధి ఇత్యాదులు.

518. ఓ దేవీ! నీవు ఈ లోకము లోని స్త్రీలందరిలో శ్రేష్ఠురాలవు అని మేము భావించెదము. అట్టి నీవు మమ్ములను స్వీకరింపుము. ఏలయన, మేము రత్నభోక్తలము.

విశేషాంశము: ఈ మంత్రములో వయం 'అస్మాన్' అను బహు వచన పదములు శుంభుని కన్ను మిన్నుగానని దర్పమును సూచించును. సీతను ప్రలోభ పరచుటకై రావణుడు వల్కిన పల్కులకు, ఈ శుంభుని సందేశమునకు ఎంతో సామ్యము గలదు. గొప్ప వస్తువులన్నియు తన వద్దనే ఉండ వలెనని శుంభుని భావన. విశ్వామిత్రుడు గూడ 'రాజు రత్న భోక్త' అను వాదముతోనే వసిష్ఠుని ధేనువు నపహరింప బూని భంగపాటు చెందెను.

519. ఓ చంచల మగు క్రీగంటి చూపులు గలదానా! నీవు స్త్రీ జాతిలో రత్నము మంటి దానవు. కాన నన్ను గాని, గొప్ప పరాక్రమశాలియగు నా సోదరుడు నిశుంభుని గాని నీవు సేవింపుము.

విశేషాంశము: రత్నం రత్నేన సంగచ్ఛతే అని శుంభుని తాత్పర్యము.

520. నన్ను స్వీకరించుట వలన సాటి లేని మేటి ఐశ్వర్యమును పొందగలవు. నీవీ తీరున ఆలోచించి, నాకు భార్యవు కమ్ము.

ఋషి పఠికెను.

521. ఇట్లు దూత చెప్పగా, అప్పుడు ఈ జగత్తునకు ఆధారమై నట్టియు, మంగళ స్వరూపురాలు అయిన దుర్గా భగవతి గంభీరమగు చిరునవ్వు గలదై ఇట్లనెను.

విశేషాంశములు: ఈ మంత్రములోని విశేషణములు గంభీరమగు అర్థము కలవి. దేవియే జగదాధారము. శుంభుడు ఆ జగత్తులోని వాడు. ఆమె ఐశ్వర్యము ఆవరించిన్నము. శుంభుని ఐశ్వర్యము పరిచ్చిన్నము, క్షణికము. ఆమె సర్వమంగళ. ఆమెకు మంగళముల నిచ్చెదనని, శుంభుని యహంకారము. ఆమె చిరునవ్వులోని అంతరార్థమిదియే.

522. నీవు సత్యమునే పత్నితవి. నీ మాటలలో అసత్యమేమియు లేదు. శుంభుడు ముల్లోకములకు ప్రభువు. నిశుంభుడు కూడ అంతటి వాడే.

523. దాని నేనీ వివాహ విషయములో చేసిన ప్రతిజ్ఞను ఇపుడెట్లు అసత్యము చేయు నలను? నేను తెలివి తక్కువ దనము చేత పూర్వమొక ప్రతిజ్ఞ చేసెతిని. దానిని విచుము.

524. ఎదురు నన్ను యుద్ధములో జయించునో, నా దర్పమును అడంచునో, ఈ లోకములో ఎదురు నాతో సరితూగు బలము కలవాడో, వాడే నాకు భర్త కావలడు.

525. కాన మహాసురుడగు శుంభుడు గాని, నిశుంభుడు గాని ఇచటకు వచ్చి, నన్ను జయించి, వెను వెంటనే నన్ను వివాహము చేసుకొనుగాక! అలన్యమేల?

విశేషాంశములు: పై నాల్గు మంత్రములలో దేవి పలికిన మాటలలోని గూఢార్థమిట్లున్నది. "ఓయీ! నీవితగా వర్ణించిన శుంభనిశుంభుల అన్యాయప్రవృత్తి యంతయు సత్యమే. వారిద్దరు ముల్లోకములకు మనస్తాపము కలుగజేసిరి. పూర్వము దేవతలు నన్ను స్తుతించినపుడు నేను వారిద్దరిని వధించెదనని ప్రతిజ్ఞ చేసితిని. మూర్ఖుడవగు నీకది తెలియదు. ఆ ప్రతిజ్ఞను నేనెట్లు విడనాడగలను? ఎవడు దేవతలను జయించి, బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు మొదలగు వారిని అవమానించునో, వానిని నేను సంహరించెదను. మరణించు కోరిక గలదేని, శుంభనిశుంభులు ఇచటకు వచ్చెదరుగాక! అలన్యమేల? శీఘ్రముగా నా హస్తచపేటమును స్వీకరించెదరు గాక!"

దూత పలికెను

526. ఓ దేవీ! నీవు గర్వించి ఉన్నావు. నా ఎదుట నీవిట్లు పలుక రాదు. ముల్లోకము లలో ఏవురుమడు శుంభనిశుంభుల యెదుట నిలబడ గలడు?

527. శుంభనిశుంభుల నట్లుండనిమ్ము. చండముండాది తదనుచరులగు ఇతర రాక్షసుల యెదుటకూడ యుద్ధములో దేవతలందరు కలిసియు నిలబడలేరు. ఓ దేవీ! స్త్రీవి, ఏకాకివియగు నీ గురించి చెప్పునదేమున్నది?

528. యుద్ధములో ఏ శుంభాది రాక్షసుల యెదుట ఇంద్రాది దేవతలందరు నిల బడలేకపోయిరో, అట్టివారి ఎదుట స్త్రీవైన నీవెట్లు నిలబడగలవు?

529. అట్టి నీవు నా మాటను స్వీకరించి, శుంభనిశుంభుల వద్దకు వెళ్ళుము. జుట్టు పట్టు కొని లాగుటచే నశించిన గౌరవము గల దానవై వెళ్ళకుము.

దేవి పలికెను.

530. శుంభుడు మహా బలవంతుడు. నిశుంభుడు కూడ అతిశయించిన పరాక్రమము గలవాడు. ఇది నిజమే. పూర్వము నేను ఆలోచించ కుండగా తొందర పాటుతో ప్రతిజ్ఞ చేసితిని. ఏమి చేయగలను?

531. కాన నీవు వెళ్ళుము. నేను నీకు చెప్పిన దంతయు శ్రద్ధగా రాక్షస రాజగు శుంభునకు చెప్పుము. అతడు యోగ్యమగు రీతిని చేయగలడు.

విశేషాంశము: అనురేంద్రుడు అనగా 'నీచాతి నీచుడు' అని గూఢార్థము.

ఇది శ్రీ మార్కండేయ మహాపురాణము నందు సావర్ణిక మన్వంతర గాథలో దేవీ మాహాత్యము నందు 'శక్రాది కృత విభూతియోగస్తోత్రము, దేవీ సుగ్రీవ సంవాదము' అను, మూల గ్రంథ మంత్ర విభాగ రూపమగు నవశతీ మంత్రమాల యందలి నాల్గవ అధ్యాయము సమాప్తమయ్యెను.

శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ:

శ్రీః  
పంచమాధ్యాయము  
ఓం నమశ్శండికాయై

ఋషి పలికెను.

532. దేవి యొక్క ఈ వలుకులను విని, ఆ దూత కోపముతో నిండిన వాడై, తిరిగి వచ్చి, రాక్షస రాజునకు సవివరముగా చెప్పెను.
533. అప్పుడా దూత యొక్క ఆ మాటనువిని రాక్షస రాజుగు శుంభుడు కోపించిన వాడై రాక్షససేనా పతియగు ధూమ్రలోచనునితో ఇట్లు పలికెను.
534. ఓ ధూమ్రలోచనా! నీవు మెట్టనే నీ సైన్యముతో కూడి ఆ దుష్టురాలిని బలముగా జాట్లు వట్టుకొని లాగి, వ్యాకుల పరిచి, తీసుకొని రమ్ము.
535. ఆమెను రక్షించుటకై వేరవైన సిద్ధ పడినచో, వాడు అమరుడైనను యక్షుడైనను, గంధర్వుడైనను, వానిని సంహరింపుము.

ఋషి పలికెను.

536. ఆ శుంభునిచే ఆజ్ఞాపింప బడిన ఆ ధూమ్రలోచనుడను రాక్షసుడు అప్పుడు మెట్టనే అరువది వేల మంది రాక్షసులతో కూడిన వాడై వేగముగా వెళ్లెను.
537. అప్పుడాతడు హిమవత్పర్వత మందున్న ఆ దేవిని చూచి, శుంభనిశుంభుల వద్దకు మెట్టనేరమ్ము అని బిగ్గరగా పలికెను.
538. పూజ్యులవగు నీవు ప్రీతితో నా ప్రభువగు శుంభుని వద్దకు రానిచో, అప్పుడు ఈ నేను నిన్ను బలముగా జాట్టులాగి వ్యాకుల పరిచి, తీసుకు వెళ్ల గలను. దేవి పలికెను.

539. నీవు రాక్షస రాజుగు శుంభునిచే పంపబడితివి. నీవు స్వయముగా బలశాలివి. పైగా సైన్యముతో కూడి యున్నావు. ఈ విధముగా నన్ను బలాత్కారముగా తీసుకు వెళ్లినచో, అట్టి తరి నేనేమి చేయగలను?

విశేషాంశము: దేవి వాక్యము లోని గూఢార్థమేమనగా "ఓ రాక్షసా! బలహీనుడవగు నీవు కాకులతో కూడి దైవముచే నావద్దకు పంపబడితివి. నీవు నన్ను బలాత్కరింపజూనినచో, నీ అహంకారము నడంచెదను."

మరలా మానెన్ను పైన వృక్షుల చుట్టు కాకులు తిరుగునని వైద్యశాస్త్రములో చెప్పబడినది.

ఋషి పలికెను.

540. దేవి ఇట్లు పలుకిగా, ఆ ధూమ్రలోచనుడను రాక్షసుడు ఆమెపైకి పరుగెత్తెను. అప్పుడా అది అహంకారము చేతనే వానిని భస్మము చేసెను.



541. తరువాత విశాలమగు ఆ రాక్షససైన్యము కోపించినదై అంబికపై వాడి బాణములను, శక్తులను, గొడ్డళ్లను వర్షించెను.
542. అప్పుడు దేవి యొక్క స్వీయ వాహనమగు సింహము జాలు విదల్చి, కోపముతో మిక్కిలి భయంకరమగు నాదమును చేసి రాక్షస సైన్యముపై పడెను.
543. ఆ సింహము కొందరు రాక్షసులను పంజాతో కొట్టి చంపెను.
544. ఆ సింహము మరికొందరిని నోటియందలి దంష్ట్రలతో చంపెను.
545. ఆ సింహము మరికొందరు రాక్షసులను వక్షస్థలము నాక్రమించి సంహరించెను.
546. ఆ సింహము కొందరు మహారాక్షసుల యొక్క జఠరాంతర్భాగములను గోళ్లతో చీల్చి వేసెను.
547. మరియు కొందరు మహాసురుల యొక్క శిరస్సులను పంజా దెబ్బతో శరీరము నుండి వేరు చేసెను.
548. మరియు ఆ సింహము మరి కొందరు మహాసురుల యొక్క భుజస్కంధములను పీకి వేసెను.
549. ఆ సింహము జాలును విదల్చుచూ, కొందరు రాక్షసుల ఉదరమును చీల్చి రక్తమును త్రాగెను.
550. మిక్కిలి కోపము గల్గినట్టియు, దేవీ వాహనమైనట్టియు, పెద్ద దేహముగల ఆ సింహముచే ఆ సైన్యమంతయు క్షణకాలములో నాశన మొనర్చ బడెను.
551. ధూమ్రలోచనుడను రాక్షసుడు దేవిచే సంహరింప బడినాడనియు, అపై దేవి యొక్క సింహముచే సైన్యమంతయు నాశనము చేయ బడినదనియు, విన్న రాక్షస రాజు శుంభుడు వణకుచున్న అధరోష్ఠము గలవాడై గొప్ప కోపమును పొందెను.
- 551-1 అప్పుడు శుంభుడు చండముండులనే ఆ మహాసురులను ఆజ్ఞాపించెను.
552. ఓయీ చండా! ఓయీ ముండా! మీరు పెద్ద సైన్యమును తీసుకొని అక్కడకు వెళ్లుడు. వెళ్లి, శీఘ్రముగా ఆమెను తీసుకురండు.
553. జాట్లు పట్టి లాగి తీసుకు రండు. లేదా బంధించి తీసుకురండు. మీకు నందేహమున్నచో, అప్పుడు యుద్ధము నందు నమస్తరాక్షసులతో కలిసి, నమస్తమైన ఆయుధములతో ఆమెను సంహరింపుడు.
- విశేషాంశము: శుంభుడు మూడు పక్షములు చెప్పెను. మొదటిది సంభవము కానిచో రెండవది, అదియు కానిచో మూడవ పక్షమును అవలంబింప వలెనని వాని అభిప్రాయము.
554. దుష్టురాలగు ఆమెను సంహరించి, సింహమును సంహరించి వెంటనే తిరిగి రండు. అట్లు గాక, ఆ అంబికను బంధించి పట్టుకురండు.

విశేషాంశములు: కోపముచే ముందు సంహరించమని చెప్పి, తిరిగి స్త్రీ హత్య దోషము, అకీర్తికరము అను శంకచే బంధింపుడని శుంభుడు చెప్పుచున్నాడు. హిమవత్సర్యతమందుండుటచే ఈమె శివపత్నియే అయ్యుండును. ఆ భావముతో శుంభుడు అంబికా శబ్దమును ప్రయోగించి యుండును. ఋషి పలికెను.

555. అవుడు వానిచే అజ్ఞాపింపబడిన రాక్షసులు, చండ ముండులను ముందిడు కొని, చతురంగ బలముతో కూడిన వారై, ఆయుధములను యుద్ధమునకు సిద్ధముగా వట్టు కొని, వెడలిరి.

556. నేను ముందు, నేను ముందు అని వలుకుచూ, శూలములను, పట్టిశములను, ధరించి ఆ దేవిని శీఘ్రముగా బంధింపగోరు వారై వెడలిరి.

557. అప్పుడా వర్యతశ్రేష్ఠము యొక్క ఎత్తైన బుగరు శిఖరముపై సింహము మీద ఆసీనయై యున్నట్టియు, మందహాసము చేయుచున్న దేవిని చూచిరి.

విశేషాంశము: ఇంతకు ముందు వచ్చిన ధూమ్రలోచనుడు, వాని సైన్యము నశనమైన నంగతి తెలిసియు, ఈ మూర్ఖులు వచ్చుచున్నారని కాబోలు ఆమె ముఖమునందు చిరునవ్వు మొలకెత్తెను.

558. గర్వించిన ఆ రాక్షసులు ఆమెను చూచి, బాణవయోగము కొరకు ధనస్సులను వంచి, ఆమెను బందీ చేయుటకు యత్నము మొదలిడిరి. కొందరు కత్తులను చేతబట్టి ఆమె నమీవమునకు వెళ్లి, ఆమెను బంధించుటకు ప్రయత్నించిరి.

559. అప్పుడు అంబికకు ఆ శత్రువులపై గొప్ప కోపము కలిగెను.

560. అప్పుడామె ముఖము కోపముచే కాలవర్షమును పొందెను.

### కాలి ఆవిర్భావము

561. కను బొమలు ముడిపడుటచే భీషణమగు ఆమెయొక్క విశాలమైన ఫాల దేశము నుండి వెంటనే భయంకరమగు ముఖముకల కాళి కత్తిని, పాశమును ధరించినదై ఆవిర్భవించెను.

562. ఆ కాళి అద్భుతమైనట్టియు, శత్రు శిరస్సు గ్రుచ్చ బడిన దండమును ధరించెను. ఆహిమాలను అలంకారముగా ధరించెను. వ్యాఘ్రచర్మమును వస్త్రముగా ధరించెను. శుష్కించిన మాంసముగల దేహముతో ఆమె చాల భయమును కొల్పుచుండెను. మిక్కిలి విశాలమగునోరు కల్గి యుండెను. నాలుకను ఇటు నటు కదుపుచూ భయంకరముగా నుండెను. లోతైన ఎర్రని నేత్రములు కలిగి యుండెను. ఆమె చేయుచున్న నాదముచే దిక్కులు నిండి పోయెను. ఆమె ఆ రాక్షస సైన్యమునందు వేగముగా ప్రవేశించి సేనాపతులను సంహరించుచూ, రాక్షస సైన్యమును భక్షించెను.

విశేషాంశములు: 'నరశిరోమాల' అనగా సహస్రారమందు ఉద్భవించిన రాక్షసులు నాదేత్తున్న మైన అకారాది క్షకారాంత అక్షరమాలను ధరించిన దేవీ

అని చెప్పుట సమంజసము. 612 మహాహివలయా, 802 అహిధరే, అను మంత్రములను గమనింపుడు.

563. గజవృష్ట భాగమును రక్షించు సైనికులు, గజమును తోలు మావటీండు, గజముపై కూర్చుండి యుద్ధము చేయు వీరులు, గజ పార్శ్వమునందు వ్రేలాడు ఘంటలు, వీటన్నిటితో సహా గజములను ఒకే చేతితో పట్టుకొని ఆ కాళి తన నోట వడ వేసుకొనెను.
564. మరియు ఆ కాళి గుర్రములతో సహా అశ్వికులను, సారథితో సహా రథమును నోట బడవైచుకుని దంతములతో మిక్కిలి భీకరముగా నమలుచుండెను.
565. ఆ కాళి ఒకనిని జుట్టు పట్టు కొనెను.
566. ఆ కాళి మరియుకనిని మెడ పట్టుకొనెను.
567. ఆ కాళి మరియుకనిని కాలితో తొక్కిపట్టు కొనెను.
568. ఆ కాళి మరియుకనిని వక్షస్థలాఘాతముచే సంహరించెను.
- విశేషాంశము: పై మంత్రములలో జాతియందు ఏకవచనము ప్రయోగింప బడెను. అనగా, అనేక రాక్షసులను ఆయా వర్ధతులలో ఆమె సంహరించెనని భావము.
569. ఇంకను ఆ కాళి కోపించినదై తనపై రాక్షసులచే ప్రయోగింప బడిన శస్త్రములను, గోవు అస్త్రములను నోటితో పట్టు కొని దంతములతో చూర్ణముగ చేసెను.
570. ఆ కాళి బలవంతులు, దుష్టులునగు ఆ రాక్షసుల యొక్క సైన్యము నంతయు నాశనము చేసెను.
571. ఆ కాళి కొందరిని భక్షించెను.
572. ఆ కాళి మరి కొందరిని పాదప్రహారములతో సంహరించెను.
573. ఆ కాళి కొందరిని ఖడ్గముతో సంహరించెను.
574. ఆమె కొందరిని శత్రు శిరస్సు గ్రుచ్చ బడిన దండముచే సంహరించెను.
575. ఆ కాళి మరి కొందరు రాక్షసులను వల్లతో కొరికి సంహరించెను.
576. క్షణకాలములో నశింపచేయ బడిన ఆ రాక్షససైన్యము నంతయు చూచి చండుడు అతి భయంకరాకృతిగల ఆ కాళిపైకి పరుగెత్తెను.
577. మహాసురుడగు ముండుడు కూడ భయమును గొల్పు నేత్రములు గల ఆ కాళిని అతిభయంకరములగు బాణవర్షములచే, వేలాదిగా విసర బడిన చక్రములచే కప్పి వేసెను.
578. ఆమె యొక్క నోటి యందు ప్రవేశించుచున్న అసంఖ్యాకములగు ఆ చక్రములు మేఘాంతర్భాగమందు ప్రవేశించుచున్న అనేకములగు సూర్యబింబములవలె ప్రకాశించెను.

579. అవుడు భయంకరమగు నాదము చేయుచున్నట్టియు, భీకరమగు నోటిలోపలి చూడ శక్యముగాని దంతములతో ప్రకాశించు కాళి అతిశయించిన కోపముతో భయంకరముగా నవ్వెను.

580. కాళి దేవి పెద్దబద్ధమును పైకెత్తి హుంకారమునుచూరించుచూ, చండుని పై పరుగెత్తెను.

581. వానిని జాట్టు వట్టు కొని ఆ కత్తితో శిరస్సును నరికెను.

582. అవుడు చండుడు సహించునట్లు చూచి, ముందుడు అమెపైకి పరుగెత్తెను.

583. అమె కోపముతో ఆ ముందుని కూడ కత్తితో నరికి నేలపై బడవేసెను.

584. అవుడు మహా పరాక్రమశాలులగు చండముండులిద్దరూ కూడ సహించునట్లు చూచి, చంపబడగా మిగిలిన సైన్యము భయముతో వ్యాకులమై అన్ని దిక్కులకు పారిపోయెను.

585. కాళియు చండముండుల శిరస్సులను వట్టు కొని, చండిక వద్దకు వచ్చి ప్రచండమగు అట్టహాసము చేయుచూ, పలికెను.

586. ఈ యుద్ధమనే యజ్ఞమునందు నేను చండముండులు అను మహావశువులను సంహరించి, తీసుకు వచ్చితిని. శుంభనిశుంభులను నీవే స్వయముగా వధించగలవు.

విశేషాంశములు: విద్యులలో కెల్ల గొప్పది అధ్యాత్మ విద్య. అది లేని వాడ పశువు. దేవినే పాతమార్పయత్నించిన చండముండులు అట్టి పశువులలో అగ్రగణ్యులు. ఆ మహా వశువులను యుద్ధయజ్ఞమునందు సంహరించి కాళి వారిని కృతార్థులను చేసినది. "పశుపాశ విమోచనీ" అని లలిత సహస్రనామము.

ఋషి పలికెను.

587. అవుడు తన వద్దకు కొనిరాబడిన చండముండుల శిరస్సులను చూచి మంగళ ప్రదయగు చండిక కాళిని ఉద్దేశించి ఈ మధురమైన వాక్కును పలికెను.

588. ఓ దేవీ! నీవు చండముండుల శిరస్సులను తీసుకొని వచ్చితివి. అందువలన నీవు లోకమునందు 'చాముండా' అని ప్రఖ్యాతిని పొందగలవు.

ఇది శ్రీమార్కండేయ మహా పురాణమునందు సావర్ధికమన్వంతరగాథలో దేవీ మాహాత్మ్యమునందు చండముండవధ అను మూలగ్రంథ మంత్ర విభాగ రూపమగు నవశతీ మంత్రమాలయందలి ఐదవ అధ్యాయము సమాప్తమయ్యెను.

శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ:



**శ్రీః**  
**షష్ఠాధ్యాయము**  
**ఓం సమశ్చంద్రికాయై**

ఋషి పల్కెను.

589. చండుడు, ముండుడు అను రాక్షసులు సహరింపబడగా, పెద్ద సంఖ్యలో సైన్యము కూడ నశింపచేయబడగా, రాక్షస వ్రభువగు శుంభుడు కోపించెను.
590. అప్పుడు వరాక్రమ శాలియగు శుంభుడు కోపమునకు వశమైన మనస్సు గలవాడై, రాక్షస సైన్యములన్నియు యుద్ధమునకు సంసిద్ధము కావలెనని ఆదేశించెను.
591. ఇప్పుడు ఉదాయుధులను ఎనభై అర్థురు రాక్షససేనాపతులు తమ సైన్యము లన్నిటితో యుద్ధమునకు బయలుదేరుదురు గాక!
- విశేషాంశములు: ఎల్లప్పుడు ఆయుధములు సిద్ధముగానున్న సేనాపతులు గాన, ఉదాయుధులని పేరు.
592. కంబు అను పేరుగల రాక్షస సంఘములోని, యుద్ధనిపుణులగు ఎనభైమంది సేనానాయకులు తమ సైన్యముతో కూడి బయలుదేరుదురు గాక!
593. కోటివీర్యులనే ఏబది రాక్షస సంఘములు నా అజ్ఞచే యుద్ధమునకు బయలుదేరుదురు గాక!
- విశేషాంశములు: అతిశయించిన వరాక్రమము గల వారు గనుక 'కోటి వీర్యులు' అని పేరు.
594. ధూమ్రవంశస్థులగు మందరాక్షస సంఘములు నా అజ్ఞచే బయలుదేరుదురుగాక!
595. కాలవంశమునకు చెందిన రాక్షసులు నా అజ్ఞచే తొందరగా యుద్ధమునకు సిద్ధమై బయలుదేరుదురు గాక!
596. దుర్బుద్ధ్యంశమునకు చెందిన రాక్షసులు నా అజ్ఞచే తొందరగా యుద్ధమునకు సిద్ధమై బయలు దేరుదురు గాక!
597. మురవంశమునకు చెందిన రాక్షసులు నా అజ్ఞచే తొందరగా యుద్ధమునకు సిద్ధమై బయలుదేరుదురు గాక!
598. కాలకా వంశమునకు చెందిన రాక్షసులు నా అజ్ఞచే తొందరగా యుద్ధమునకు సిద్ధమై బయలుదేరుదురు గాక!

ఋషి పల్కెను.

599. చండశాసనుడగు రాక్షసరాజు శుంభుడు, ఈ విధముగా అజ్ఞాపించి అనేక సహస్రసైన్యముతో కూడినవాడై బయలుదేరెను.



600. ఆచట వేలాది ఉత్పాతములు ప్రాదుర్భవించెను.
601. ఉత్పాతమేఘములు ఎముకలను, రక్తమును, బురదను వర్షించెను.
602. క్రూరమృగములు భయంకరముగా నినదించినవి. నక్కలు కూడ అరిచినవి.
603. ఆ ఉత్పాతములను లెక్కచేయక ఆ శుంభుడు, హిమవత్పర్వతమును గూర్చి వెళ్లెను.
604. కౌశికీ, వచ్చిన అతి భయంకరమగు నా సైన్యమును చూచి, భూమ్యంతరిక్షముల మధ్యనున్న అవకాశమును నారిత్రాటిధ్వనులచే నింపివేసెను.
605. ఓరాజా! అప్పుడు సింహము గొప్పనాదమును అనేక పర్యాయములు చేసెను.
606. అంబిక ఆ నాదమును ఘంటయొక్క ధ్వనిచే వృద్ధి పొందించెను.
607. కాళి వికాలమైన వదనమును తెరిచి నాదముచే దిగంతరాళములను నింపివేసెను. అమె భీకరములగు తన నాదములచే ధనస్సుకు చెందిన నారిత్రాటి యొక్క, సింహము యొక్క, ఘంటలయొక్క ధ్వనులను జయించెను.
608. రాక్షససైన్యములు ఆ నాదము విని కోపించినవై, కౌశికీ దేవిని, కాళిని మరియు సింహమును నాల్గువైపుల చుట్టవేసెను.
609. ఓ రాజా! ఈ సమయములో, రాక్షసవినాశము కొరకు, దేవతల క్షేమము కొరకు, బ్రహ్మ, శివుడు, కుమారస్వామి, విష్ణువు మరియు ఇంద్రుని యొక్క దేహములనుండి గొప్ప బలము, పరాక్రమముతో కూడిన శక్తులు వారి వాహనములతో బయటకు వచ్చి, చంద్రుని వద్దకు చేరిరి.
- విశేషాంశములు:** ఆ సమయమునందు యుద్ధమును చూచుటకై బ్రహ్మములు అంతరిక్షమునందు వచ్చియుండిరని గమనించవలెను. విష్ణువు యొక్క దేహమునుండి వైష్ణవి, వారాహి, నారసింహి అను మూడు శక్తులుద్భవించగా, ఇతరదేవతలనుండి లక్ష్మీకృ, శక్తి ఉద్భవించెను.
610. ఒక శక్తి విదేవతనుండి ఉద్భవించిన, అదే దేవత యొక్క రూపమును, భూమిములను, వాహనములను కలిగి, రాక్షసులతో యుద్ధమునకు వచ్చెను.
611. ముందుగా బ్రహ్మయొక్క శక్తి అక్షసూత్రమును, కమండలమును ధరించి, హాసలతో కూడిన విమానమునందు వచ్చెను. ఆమెయే 'బ్రహ్మణి' యని చెప్పబడును.
612. మహేశ్వరి వ్యవధియు సాధింపించి, శ్రేష్ఠమగు త్రిశూలమును ధరించి, శేషవాసుకి తక్షకాది మహానాగములను కంకణములుగా ధరించి, చంద్రరేఖ అలంకారముగా శలై వచ్చెను.
613. విమానస్థామినుండి ఉద్భవించి, ఆయన రూపమునే ధరించిన అంబిక, శక్తి అను అయుధమును చేతదార్చి, శ్రేష్ఠమగు నెమలి వాహనమునధిష్ఠించి, రాక్షసులతో యుద్ధమునకు వచ్చెను.

614. అదే విధముగా విష్ణువు యొక్క శక్తి గరుత్మంతునిపై అధిష్ఠించి, శంఖము, చక్రము, గద, శార్ఙ్గ ధనస్సు, ఖడ్గములను చేతబట్టి వచ్చెను.

విశేషాంశములు: శార్ఙ్గపదముచే ఉపలక్షితమగు బాణములతో కలిపి, వైష్ణవి అరు అయుధములను ధరించినది గాన అమె పడుజి.

615. సాటిలేని, యజ్ఞరూపమగు వరాహము యొక్క రూపమును ధరించిన విష్ణువుయొక్క ఏ శక్తి గలదో, ఆ శక్తి కూడ వరాహదేహమును దాల్చి, యుద్ధభూమికి వచ్చెను.

విశేషాంశములు: భాగవతము వరాహవతారమును యజ్ఞరూపముగ వర్ణించెను.

"యత్రోద్ధతః క్షితితలోద్ధరణాయ బిభ్రత్ క్రౌడీం తనుం సకల యజ్ఞమయీ మనన్తః"

దీనినే హరివంశము కూడ చెప్పెను.

"వేదపాదో యూపదంష్ట్ర క్రతుహస్తశ్చితిముఖా|  
అగ్నిజిహ్వో దర్శరోమా బ్రహ్మశిర్షో మహతపా||"

616. నరసింహశక్తి నృసింహ రూపమును ధరించి జూలు విదల్పుటచే చెల్లాచెదరైన నక్షత్రసముదాయము గలదై యుద్ధరంగమునకు వచ్చెను.

617. మరియు ఇంద్రుని నుండి ఉద్భవించిన శక్తి వజ్రము చేతబట్టి, ఐరావతము నధిరోహించి వచ్చెను. అమె ఇంద్రునివలెనే వేయి నేత్రములు గలిగి ఉండెను.

618. అప్పుడా దేవశక్తుల మధ్య నున్నవారై మహేశ్వరుడు కొశికితో ఇట్లు పలికెను.  
"నా ప్రీతికొరకు రాక్షసులను శీఘ్రముగా సంహరింపుము".

ఋషి పలికెను.

619. అప్పుడు కొశికి యొక్క దేహమునుండి అతిఘోరమైన ఆకారము కలిగి నట్టియు, మిక్కిలి భయము గొల్పునట్టియు, మందలాది క్రోధ్తములవలె నాదము చేయుచున్న చండికయను శక్తి బయటకు వచ్చెను.

620. పరాజయ మెరుంగని ఆ చండిక ధూమ్రవర్ణముగల జటాజూటమును ధరించిన మహేశ్వరునితో ఇట్లు పల్కెను. "హే భగవన్! శుంభునిశంభుల వద్దకు నీవు దూతగా వెళ్లవలెను."

విశేషాంశములు: దూతయగుట శివునకు అవకర్ష కాదు. నీతి రహస్యములో దూతగుణములిట్లు చెప్పబడెను.

"దూతస్సమర్థో విశ్వాస్యస్వీయశ్శుచిరలోలుషః|  
చతురః పరమర్మజ్ఞః ప్రగల్భః ప్రతిభాన్వితః||"

దూత సమర్థుడు, నమ్మదగినవాడు, శుద్ధమగు మనస్సు కలవాడు, లోభము లేనివాడు, చతురుడు, ఇతరుల రహస్యములను తెలుసుకొనగలవాడు, గంభీరముగ ప్రసంగించగలవాడు, ప్రతిభాశాలి అయి ఉండవలెను. అట్టి

నమర్దుడు కనుకనే శ్రీకృష్ణుడు ధర్మరాజు యొక్క దూతగా కౌరవనభకు వెళ్ళెను.

621. మిక్కిలి గర్జించి యున్న శుంభనిశుంభులను రాక్షసులతోను, అంతేగాక అచట యుద్ధముకొరకు వచ్చియున్న ఇతర రాక్షసులతోను ఇట్లు చెప్పుము.

622. ఓ రాక్షసులారా! ఇంద్రునకు త్రిలోకాధిపత్యమును తిరిగి ఇండు. దేవతలకు హవిర్భాగముల నిచ్చివేయుడు. మీకు జీవించు కోరికగలదేని, పాతాళమునకు పొండు.

623. అట్లుగాక, బలగర్వముచే మీరు యుద్ధమునే కోరినచో రండు. మీ మాంసముచే నాయొక్క కాళి మొదలగు శక్తులు తృప్తిని పొందుగాక!

యుషి పత్స్కెను.

624. ఆ చందీకయను కాశికీదేహోద్భూతయగు శక్తి స్వయముగా శివుని దూతకార్య మునందు నియోగించినదిగాన, ఆమె ఈ లోకమునందు 'శివదూత' అని ప్రఖ్యాతిని బడసెను.

625. ఆ శుంభాది మహానురులు శివుడు చెప్పిన దేవీ వాక్యములు విని, కోపముతో సందినవారై కాత్యాయని (కాశికీ) ఉన్న ప్రదేశమునకు వెళ్లిరి.

విశేషాంశములు: కం సూర్యం అత్యాయయతి అతి క్రామయతి ఇతి కాత్యాయనీ. అనా ఆమె అనుగ్రహమును పొందినవారు సూర్య మండలమును ఛేదించి చిత్రమలోకములను పొందెదరు గాన ఆమె 'కాత్యాయని'.

ఉత్పాదకు దేవి దేవకార్యముకొరకు కతముని యొక్క ఆశ్రమములో జన్మించెను ఆమెను కతముని పెంచెను. కాన ఆమె 'కాత్యాయని' అని శిష్యురాలము చెప్పెను.

626. అప్పుడు వృద్ధిచెందిన కోపముగల ఆ రాక్షసులు ముందుగనే ఆ కాశికీ దేవిపై బాణములు, శక్తులు, కెండు వైపుల పదును గల కత్తులను వర్షించిరి.

627. ఆ దేవియు రాక్షసులచే ప్రయోగింపబడిన ఆ బాణములను, శూలములను, కత్తులను పరిశ్రవములను, వాటితాటితో శబ్దము చేయుచూ, ధనస్సు నుండి బయటపడితే, గొప్ప బాణములతో అవర్జిల్లా ఛేదించెను.

628. ఆమెను అప్పుడెదురుచూచి రాళ్ళ శక్తువులను శూలముతో చీల్చుచూ, తి. శక్తియు పుష్పములతో పొడిచి సంహరించుచూ, సంచరించెను.

629. అప్పుడే శివుడు ఆమె పదేరిమిమిది పదుతునో, అచ్చటచ్చట శక్తువులపై పుష్పములను పల్లె పల్లె వర్షి. వాటి బలము, ఉత్సాహశక్తి నశించునట్లు చేసెను.

630. ఆమెను అప్పుడే శివుడు ఆమె రాక్షసులను సంహరించెను.

631. ఆమెను అప్పుడే శివుడు ఆమె రాక్షసులను సంహరించెను.

632. మరియు మిక్కిలి కోపముగల కార్తికేశయశక్తి తన శక్తి అను ఆయుధముతో రాక్షసులను సంహరించెను.
633. ఇంద్రశక్తి యొక్క వజ్రవహారముచే చీల్చబడిన మందలాది రాక్షసులు రక్తపు ధారలను వర్షించుచూ భూమిపై పడుచుండిరి.
634. వారాహి యొక్క ముఖాగ్రభాగపు దెబ్బలచే శిథిలము చేయబడినవారై, కోరల అగ్రభాగముచే చీల్చబడిన వక్షస్థలము గలవారై, మరియు చక్రముచే ఛేదించబడినవారై, రాక్షసులు నేల గూలిరి.
635. నరసింహి నాదముచే నిండిన దిక్కుల అవకాశము గలదై, రాక్షసులను కొందరిని గోళ్లతో చీల్చి భక్షించుచూ, యుద్ధరంగమునందిటునటు తిరుగ జొచ్చెను.
636. శివదూతి యొక్క అత్యుగ్రమగు అట్టహాసములచే రాక్షసులు మూర్ఛను పొందిరి.
637. ఇట్లు మూర్ఛను పొందిన రాక్షసులు నేలపై బడిరి.
638. అపుడామె నేలపైబడిన ఆ రాక్షసులను భక్షించెను.
639. ఈ విధముగా మాతృగణము కోపించి అనేక విధములుగా మహాసురులను సంహరించుచుండ చూచి, శుంభుని సైనికులు పలాయనము చిత్తగించిరి.
- విశేషాంశములు: కాళినుండి శివదూతి వరకు గల తొమ్మిది శక్తులకు మాతృగణమని పేరు. కొన్ని సందర్భములలో కాళిని మినహాయించి, మిగిలిన ఎనిమిది శక్తులకు మాతృగణమని వ్యవహారము గలదు. ఇంకను కొన్ని సందర్భములలో, కాళిని, శివదూతిని తొలగించగా, మిగిలిన ఏడు శక్తులకు మాతృగణమనియు, సప్తమాతృకలనియు వ్యవహారము గలదు.
640. మాతృగణముచే హింసింపబడి పారిపోవుచున్న రాక్షసులను చూచి, కోపించిన వాడై, రక్తబీజుడను మహాసురుడు యుద్ధము చేయుటకు ముందుకు వచ్చెను.
641. రక్తబీజుడు శుంభునిశుంభుల సోదరియగు క్రోధవతి యొక్క జ్యేష్ఠ కుమారుడు. అతడు గొప్ప బలము, తేజస్సు, పరాక్రమము గలవాడు.
642. రక్తబీజుని శరీరమునుండి ఒక రక్త బిందువు భూమిపై పడిన వెంటనే, భూమినుండి వానితో సమానమగు శరీర బల వయోరూపములు గల్గిన రాక్షసుడు ఉద్భవించును.
643. ఆ మహాసురుడు గదను చేతబట్టి ఇంద్రశక్తితో పోరాడెను.
644. అపుడు ఐంద్రి తన వజ్రముతో రక్తబీజుని కొట్టెను.
645. వజ్రముతో కొట్టబడిన ఈ రక్తబీజుని దేహమునుండి రక్తము ఆచితముగా ప్రవించెను.



646. అపుడు రక్తబీజునితో సమానమగు రూపము, పరాక్రమము గల యోధులగు రాక్షసులు ఉద్భవించిరి.
647. వాని శరీరమునుండి ఎన్ని రక్తపు బిందువులు పడినవో, అంతమంది పురుషులు వానితో సమానమగు ప్రభావము, బలము, విక్రమము గలవారు పుట్టిరి.
648. రక్తమునుండి పుట్టిన ఆ పురుషులుకూడ యుద్ధరంగమునందు అతిభయంకరమగు శస్త్రప్రహారములు చేయుచూ, మాతృగణముతో యుద్ధము చేయుచుండిరి.
649. తిరిగి ఐంద్రయొక్క వజ్రప్రహారముచే ఈ రక్తబీజుని శిరస్సు పగిలి, ఆ శిరస్సు నుండి రక్తము ప్రవహించెను. ఆ రక్తమునుండి వేలాది పురుషులు పుట్టిరి.
650. వైష్ణవి కూడ ఈ రక్తబీజుని చక్రముతో కొట్టెను.
651. ఐంద్ర ఆ రాక్షసశ్రేణుని గదతో కొట్టెను.
652. వైష్ణవి యొక్క చక్రముచే ఛేదింపబడిన రక్తబీజుని యొక్క రక్తప్రవాహము నుండి పుట్టినట్టియు, వానితో సమానమగు శరీర బలరూపాదులు గల వేలాది మహానురులచే జగత్తు నిండి యుండెను.
653. కౌమారి రక్తబీజుని శక్తితో కొట్టెను.
654. మరియు వారాహ రక్తబీజుని కత్తితో కొట్టెను.
655. మాహేశ్వరి రక్తబీజుని త్రిశూలముతో పొడిచెను.
656. బ్రహ్మణీ బ్రహ్మదండముతో రక్తబీజుని హృదయమునందు కొట్టెను.
657. నారసింహ గోళు అనే ఆయుధముతో, వాని గుండెను చీల్చెను. అయినను వాడు చలించలేదు.
658. దీతి మంశమునందు జన్మించిన మహానురుడగు రక్తబీజుడు కోపముతో నిండినవాడై శక్తులనందరినీ వేర్వేరుగా గదతో కొట్టెను.
659. శక్తి, శూలము మొదలగు ఆయుధములచే బహుభంగులు కొట్టబడిన ఆ రక్తబీజుని రక్తప్రవాహము భూమిపై పడెను. దానినుండి మందలాది రాక్షసులు జన్మించిరి.
660. రక్తబీజుని రక్తము నుండి పుట్టిన ఆ రాక్షసులచే జగత్తంతయు నిండిపోయెను.
661. అపుడు దేవతలు గొప్ప భయమును పొందిరి.
662. అపుడు అంతరిక్షమునందు విమానము లందున్న దేవతలు పరస్పరము ఇట్లు సంభాషించుకొనిరి. "ఇట్టి మహానురుడు ఇంతకు ముందు పుట్టలేదు. భవిష్యత్తులో పుట్టబోడు. ఇప్పుడు జగత్తులో రక్తబీజునితో సమానమైన వాడు లేడు".



663. విషాదమును పొందిన ఆ దేవతలను చూచి, చండిక చిరునవ్వు నవ్వెను. ఆమె శీఘ్రమే కాళితో ఇట్లనెను.

"హే చాముండే! నీవు నోటిని విశాలముగా తెరువుము"

విశేషాంశములు: చండముండులను సంహరించిన నీవు ఈ రక్తబీజ సంహారములో కూడ సహకరించవలెనని 'చాముండే' అను సంబోధన నూచించును.

664. నా శస్త్రప్రహారములచే మహాసురుడగు రక్తబీజుని నుండి స్రవించు రక్తబిందువులను వేగముగా నీవు నీ నోటితో గ్రహింపుము.

665. ఆ రక్తము నుండి పుట్టిన మహాసురులను భక్షించుచూ యుద్ధమునందు సంచరించుము. ఈ విధముగా ఈ రాక్షసుడు క్షీణించిన రక్తము కలవాడై నాశనము పొందగలడు.

666. నీవు భయంకరులగు వీరిని భక్షించుచుండ, ఇక రక్తబీజులు నూతనముగా జన్మించరు. మహాసురుడగు రక్తబీజుడీ విధముగా వినాశమును పొందగలడు.

ఋషి పలికెను.

667. ఇట్లు పలికిన తరువాత ఆ కౌశికీ దేవి రక్తబీజుని శూలముతో పొడిచెను.

668. కాళి రక్తబీజుని రక్తమును నోటితో గ్రహించెను.

669. అప్పుడు రక్తబీజుడు ఆ యుద్ధమునందు చండికను వేగముగా గదతో కొట్టెను.

670. ఆ గదాప్రహారము ఆమెకు కొంచెముకూడ బాధను కలిగించలేదు.

671. దేవికూడా ఆ దుర్గార్థుని గదతో వడవేసెను.

672. వాడు గదతో చాముండా దేవిని ముఖమునందు, కటి ప్రదేశమునందు కొట్టెను.

673. వాని యుద్ధవేగమును చూచి, భయంకరమగు పరాక్రమముగల చండిక, ఘోరమగు పరిఘయొక్క అగ్రభాగముతో వానిని వక్షస్థలమునందు కొట్టెను.

674. ఈ విధముగా కొట్టబడిన ఆ రాక్షసునియొక్క దేహమునుండి రక్తము అధికముగా స్రవించెను. వాని దేహవయవములనుండి స్రవించుచున్న ఆ రక్తమును చాముండాదేవి నోటితో గ్రహించు చుండెను.

675. రక్తము పడుటవలన ఆమెయొక్క నోటియందు ఏమహాసురులు పుట్టిరో, వారిని ఆ చాముండాదేవి మెట్టనే నమిల్చి వేసెను. వాని రక్తమును కూడ త్రాగెను.

676. కౌశికీదేవి శూలముతో, వృజముతో, బాణములతో, ఖడ్గములతో, రెండు వైపుల ధారగల ఆయుధములతో ఆ రక్తబీజుని కొట్టెను. చాముండాదేవి వాని దేహమునుండి స్రవించిన రక్తమును త్రాగివేసెను.

677. ఓమహారాజా! అనేక శస్త్రములచే కొట్టబడిన మహానురుడగు ఆ రక్తబీజుడు క్షీణించిన రక్తము గలవాడై భూమిపై పడిపోయెను.
678. మరియు ఆ మాతృగణముచేత ఇతర రాక్షసులనేకులు సంహరింపబడిరి.
679. ఓ రాజా! అప్పుడా దేవతలు సాటిలేని ఆనందమును పొందిరి.
680. ఆ దేవతలనుండి ఉద్భవించిన మాతృగణము రక్తమదముచే గర్వించి, నాట్యము చేసెను.
681. గంధర్వులు, అవ్వరసలు, సిద్ధులు పుష్పములను వర్షించుచూ నాట్యము చేసిరి.

ఇది శ్రీమార్కండేయ మహాపురాణమునందు సావర్ణిక మన్వంతరగాథలో దేవీమాహాత్మ్యమునందు 'రక్తబీజాసురవధ' యని ప్రసిద్ధిచెందిన, మూలగ్రంథ మంత్రవిభాగరూపమగు నవశతీ మంత్రమాలయందలి అరవ అధ్యాయము సమాప్తమయ్యెను.

శ్రీః శ్రీః శ్రీః

శ్రీః  
నప్తమాధ్యాయము  
ఓం నమశ్చండికాయై

రాజు పలికెను.

682. హే భగవన్! మీరు రక్తబీజాసురవధకు సంబంధించిన దేవి యొక్క విచిత్రమగు, ఈ చరిత్ర యొక్క మాహాత్మ్యమును నాకు చెప్పితిరి.
683. రక్తబీజాడు సంహరింపబడిన తరువాత మిక్కిలి కోపముగల శుంభుడు నిశుంభుడు తిరిగి ఏమి చేసిరో నేను వినగోరుచున్నాను.

ఋషి పలికెను.

684. యుద్ధమునందు రక్తబీజాడు సంహరింపబడగా, ఇతరరాక్షసులు సంహరింప బడుచుండ, శుంభనిశుంభులు అపరిమితమగు కోపమును పొందిరి.
685. అప్పుడు నిశుంభుడు సంహరింపబడుచున్న మాహాసైన్యమును చూచి, కోపించినవాడై, ప్రధానమైన రాక్షస సేనతో దేవివైపుకు పరుగెత్తెను.
686. నిశుంభుని ముందు, వెనుక ప్రక్కల నున్న మాహానురులు కోపముతో క్రింది పెదవిని దంతములమధ్య నొక్కినవారై దేవిని సంహరించుటకు సమీపమునకు వెళ్లిరి.
687. మాహాపరాక్రమశాలియగు శుంభుడు కూడ తన సైన్యముతో కూడినవాడై, మాతృగణముతో యుద్ధము చేసి, కోపముతో చండికను సంహరించుటకు వచ్చెను.
688. తరువాత, మేఘములవలె మిక్కిలి భయంకరమగు బాణవర్షమును వర్షించు చున్న శుంభనిశుంభులకు దేవితో తీవ్రమగు యుద్ధము జరిగెను.
689. చండిక తన బాణసమూహములచే, వారిద్దరిచే ప్రయోగింపబడిన బాణములను ఛేదించెను.
- 689-1 అ రాక్షసశ్రేష్ఠులిద్దరిని చండిక ప్రతి అవయవమునందు ఆయుధపరంపరలచే కొట్టెను.
690. నిశుంభుడు వాడియైన కత్తిని, చక్కగా ప్రకాశించుచున్న డాలును తీసుకొని, దేవియొక్క శ్రేష్ఠమగు వాహనమైన సింహమును శిరస్సుపై కొట్టెను.
691. తన వాహనమగు సింహము కొట్టబడగా, దేవి నిశుంభుని శ్రేష్ఠమగు కత్తిని, ఎనిమిది రత్నపుటిత చంద్రాకార చిహ్నములుగల డాలును, వాడియగు బాణముతో మెంటనే ఛేదించెను.
692. డాలు, కత్తికూడ ముక్కలు కాగా, ఆ రాక్షసుడు దేవిపై శక్తిని విసిరెను

693. దేవియు తన ఎదురుగా వచ్చుచున్న శుంభుని ఆ శక్తిని చక్రముతో రెండు ముక్కలు చేసెను.
694. తరువాత కోపముతో మండిపడిన నిశుంభానురుడు శూలమును గ్రహించి దేవిపై వినరెను.
695. దేవి తనమీదకు వచ్చిన ఆ శూలమును పిడికిలితో కొట్టి ముక్కలు చేసెను.
696. తరువాత ఆ నిశుంభుడు గదను ఎత్తి చండికపై వినరెను.
697. ఆ గద దేవియొక్క త్రిశూలముచే భేదింపబడి చూర్ణము అయ్యెను.
698. తరువాత గొడ్డలిని చేతబట్టి వచ్చుచున్న ఆ రాక్షసశ్రేష్ఠుడగు నిశుంభుని, దేవి బాణసమూహములచే మూర్ఛితుని చేసి భూమిపై పడవేసెను.
699. భయంకరమగు పరాక్రమము గల తన సోదరుడు ఆ నిశుంభుడు నేలపై బడగా శుంభుడు మిక్కిలి కోపించినవాడై, అంబికను సంహరించుటకు ముందుకు వెళ్లెను.
700. అప్పుడు రథమునందున్న ఆ శుంభుడు మిక్కిలి ఉన్నతమైనట్టియు, ఉత్తమమగు ఆయుధములను ధరించినట్టియు, సాటిలేని ఎనిమిది భుజములతో ఆకాశమునంతను వ్యాపించి ప్రకాశించెను.
701. తనమీదకు వచ్చుచున్న ఆ శుంభుని చూచి, దేవి శంఖమును పూరించెను.
702. మరియు దేవి ధనస్సుయొక్క నారిత్రాడు యొక్క మిక్కిలి దుస్సహమగు శబ్దమును కూడ చేసెను.
703. దేవి తనమంటల ధ్వనితో దిక్కులను నింపివేసెను. ఆ ధ్వని సమస్త రాక్షస సైన్యముల యొక్క తేజస్సును క్షీణింపజేసెను.
704. తరువాత సింహము, గజములచే భయమువలన తమ మదమును పరిత్యజింప చేయజాలిన మహానాదములతో ఆకాశమును, భూమిని, మరియు పది దిక్కులను పూరించెను.
705. అప్పుడు కాళి (చాముండా) ఆకాశమునకెగిరి, తిరిగి క్రిందకు గెంతి, చేతులతో భూమిని బాదెను.
706. ఆ ధ్వనిచే అంతకు ముందున్న ధ్వనులన్నియు అంతర్నితములయ్యెను.
707. శివదూతి శత్రువులకు అమంగళకరమగు పెద్ద అట్టహాసమును చేసెను.
708. ఆ శబ్దములచే రాక్షసులు భయపడిరి. శుంభుడు తీవ్రమగు కోపమును పొందెను.
- 708-1 కాళికీదేవి శుంభుని గూర్చి "ఓరీ దుర్బుధ్ధీ! నిలు, నిలు" అని పలుకగానే, అంతరిక్షమందున్న దేవతలు జయ జయ ధ్వనములు చేసిరి.

709. శుంభుడు ముందుకు వచ్చి, జ్వాలలతో మిక్కిలి భయమును గొల్పు శక్తిని ప్రయోగించెను. అగ్నిరాశివలె మీదకు వచ్చుచున్న ఆశక్తిని దేవి మహాల్కాయను స్వీయశక్తిచే నిర్వీర్యము చేసెను.
710. ఓరాజా! శుంభుని యొక్క సింహనాదముచే ముల్లోకములు వ్యాప్తములయ్యెను. ఉల్కలను వర్షించు ఉత్పాత మేఘములయొక్క గర్జనశబ్దము ఆ సింహనాదమును అతిక్రమించెను.
711. దేవి శుంభునిచే ప్రయోగింపబడిన వందలాది వేలాది బాణములను, అటులనే శుంభుడు అమెచే ప్రయోగింపబడిన బాణములను, తమతమ భయంకరములగు బాణములచే ఛేదించిరి.
712. అప్పుడా చండిక కోపించినదై వానిని శూలముతో పొడిచెను.
713. శూలముచే పొడువబడిన ఆ శుంభుడు మూర్ఛితుడై నేలమీద పడెను.
714. అప్పుడు నిశుంభుడు తెలివిని పొంది, ధనస్సును గ్రహించి, బాణములతో కౌశికి దేవిని, కాళీదేవిని, సింహమును కూడ కొట్టెను.
715. మరియు, దితివంశ్యుడు, రాక్షసశ్రేష్ఠుడునగు నిశుంభుడు మాయచే పదివేల బాహువులు పొంది, పదివేల చక్రాయుధములతో చండికను కప్పివేసెను.
- విశేషాంశములు: దితిపుత్రులు దైత్యులు. దనువుత్రులు దానవులు. ఇట్లు మాతృభేదమున్నను, దేవశత్రుత్వము రెండు మతముల వారికి నమాన్తమే గనుక, సామాన్యకారముగ రాక్షసులను బోధించుటకై దైత్యదానవ శబ్దములు ప్రయోగింపబడును. అమరకోశముకూడ అట్లే చెప్పెను. "అనురా దైత్య దైతేయ దనుజేంద్రాదిదానవాః".
716. అప్పుడు రాక్షసపీఠను తొలగించు ఆ భగవత్యగు 'దుర్' (కౌశికి)కోపించి, ఆ చక్రములను, వాడు ప్రయోగించిన బాణములను తన బాణములచే ఛేదించెను.
717. అప్పుడు రాక్షస సేనలతో పరివారితుడైన నిశుంభుడు వేగముగ గదను తీసుకొని చండికను సంహరించుటకై అమె పైకి వరుగెత్తెను.
718. నిశుంభుడు తన మీదకు వచ్చుచుండగనే, చండిక మెటనే వాని చేతి యందలి గదను తీక్షణధారగల ఖడ్గముచే ఛేదించెను.
719. నిశుంభుడు శూలమును తీసు కొనెను.
720. చండిక, వేగముగా ప్రయోగింప బడిన శూలముచే, శూలమును చేత బట్టి వచ్చుచున్న దేవహింసకుడగు నిశుంభుని వక్షస్థలమును చీల్చి వేసెను.
721. శూలముచే చీల్చబడిన హృదయము గల నిశుంభుని హృదయము నుండి మహాబలుడు, గొప్ప పరాక్రమశాలియగు మరియొక రాక్షసుడు "నెలు" అని పలుకుచూ, బయటకు వచ్చెను.



722. అవుడు దేవి నవ్వి బయటకు వచ్చుచున్న ఆ పురుషుని శిరస్సును పెద్ద శబ్దము కల్లు విధముగా కత్తితో నరికెను.
723. అప్పుడా రాక్షసుడు నేల గూలెను.
724. అప్పుడు సింహము తన వాడి కోరలతో రాక్షసుల మెడలను చీల్చి, చంపి, నమిలివేసెను.
725. కాళియు కొందరు రాక్షసుల నట్లే చేసెను.
726. శివదూతియు మరి కొందరు రాక్షసులనట్లే చేసెను.
727. కొందరు మహానురులు కౌమారీ దేవి చేత శక్తి అను అయుధముచే చీల్చబడి నవారై మరణించిరి.
728. బ్రహ్మణి, మంత్రముచే పవిత్ర మైన జలమును ప్రోక్షించగా, కొందరు రాక్షసులు పారి పోయిరి.
729. మరి కొందరు మాహేశ్వరి యొక్క త్రిశూలముచే చీల్చ బడిన వారై మరణించిరి.
730. కొందరు రాక్షసులు వారాహి యొక్క తుండప్రహారముచే చూర్ణమై నేలగూలిరి.
731. వైష్ణవి చక్రముతో రాక్షసులను ముక్కలు ముక్కలుగా న్నరికెను.
732. ఐంద్రియొక్క చేతినుండి విడువ బడిన వజ్రముచే మరికొందరు రాక్షసులు ఖండ ఖండములుగా చేయబడిరి.
733. కొందరు మహానురులు నారసింహిచే గోళ్లతో చీల్చి వేయబడిరి.
734. కొందరు రాక్షసులు భయము వలన మరణించిరి.
735. మరి కొందరు ఆ మహా యుద్ధము నుండి పారి పోయిరి.
736. మరి కొందరు కాళి, శివదూతి, సింహములచే భక్షింప బడిరి. ఋషి పలికెను.
737. ప్రాణప్రియుడగు సోదరుడైన నిశుంభుడు సంహరింప బడుటను, రాక్షస సైన్యము సంహరింపబడు చుండుటను చూచి, కోపించిన శుంభుడిట్లు పలికెను.
738. బల గర్వముచే దుష్టురాలవగు ఓ దుర్గా! గొప్ప అభిమానవతివగు నీవు ఇతరుల బలమును ఆధారముగా చేసుకొని యుద్ధము చేయుచుంటివి. అట్టి నీవు గర్వమును పొందకుము. దేవి ఇట్లు పలికెను.
739. ఒరీ! దుష్టుడా! ఈ జగత్తునందు నేనొక్కతనే ఉన్నాను. నా కంటె బిన్నుమైనతత్త్వమేది గలదు? చూడుము. ఈ కాళి మొదలగు నా విభూతులు నా యందే ఉపసంహృతములగు చున్నవి.

విశేషాంశములు: ఈ మంత్రార్థమును సమయమత పారదృశ్యముగ  
శ్రీమచ్చంకరాచార్యులు సౌందర్య లహరిలో ఇట్లు వర్ణించిరి.

‘మనస్త్యం వ్యేమత్వం మరుదసి మరుత్సారధిరసి  
త్యమాపస్త్యం భూమిస్త్యయి పరిణతాయాం న హి పరమ్||

అనగా పంచభూతాత్మక కార్య పరిణామమంతయు నీవే . నీవే విరాడ్రూప  
ముగా వృద్ధి పొందితివి. నీ కంటే భిన్నమైన తత్త్వమేమియు లేదు.

ఇందుచేతనే దేవిని "కబలీ కృత నశ్శేషతత్త్వగ్రామస్వరూపిణీ" అని స్పృతులు  
వర్ణించెను.

‘విశేషణ భూతిః భవనం విభూతిః’ అను వ్యుత్పత్తిచే సర్వవ్యాపియగు  
పరబ్రహ్మము విశేషముగా. ఏ స్థానమునందు ప్రకటితమగునో, అది విభూతి  
యనబడును. సూర్యుడు, చంద్రుడు, వరుణుడు, ఇత్యాదులు పరమాత్మ  
విభూతులుగా భగవద్గీత యందు వర్ణింపబడెను. అదే రీతిని, ఈ మంత్రము  
కాళి, శివదూతి మొదలగు మాతృగణాంతర్గతములగు శక్తులన్నియు దేవి  
విభూతులే అని స్పష్టపరచు చున్నవి.

మహామాయా ప్రభావముచే దేవి కంటే భిన్నముగా ప్రకటమగు ఈ ఈ  
విభూతులు తమ తమ కార్యములను నిర్వర్తించి, తిరిగి స్వస్వరూపమునందు  
లీనమగును.

ఋషి పల్లకెను.

740. అపుడు బ్రహ్మణి మొదలగు శక్తులన్నియు ఆ దేవి యొక్క దేహమునందు  
విలీనము కాగా, అపుడు అంబిక ఒక్కతయే ఉండెను.

దేవి పల్లకెను.

741. నేను ఇచట నా విభూతి చేత అనేకరూపములతో ఉంటిని. ఇప్పుడవి అన్నియు  
నాచే ఉపసంహరింప బడినవి. నే నొక్కతనే యుద్ధమునందు నిలబడి  
యున్నాను. నీవు పారిపోక స్థిరముగా నిలువుము.

ఋషి పల్లకెను.

742. అపుడు సమస్త దేవతలు, రాక్షసులు చూచుచుండగా, దేవి, శుంభుడు,  
వీరిద్దరికి భీషణుమగు యుద్ధము ప్రారంభమయ్యెను.

743. బాణముల వర్షములతో, పదునైన ఆయుధములతో, మరీయు, భయంకరమగు  
అస్త్రములతో వారిద్దరికి సమస్తలోకములకు భయమును గొల్చు అతిశయించిన  
యుద్ధము జరిగెను.

744. అంబిక మందలాది దివ్యాస్త్రములను ప్రయోగించెను. రాక్షస శ్రేష్ఠుడగు  
శుంభుడు వాటికి ప్రతికారము చేయు అస్త్రములచే వాటిని భంగము  
కావించెను.

విశేషాంశము: అగ్నేయాస్త్రమునకు పార్శ్వన్యాస్త్రము, పార్శ్వన్యమునకు వాయువ్యము, వాయువ్యమునకు పార్వతము, పార్వతమునకు వజ్రాస్త్రము ఇత్యాదులు ప్రతీకారములన బడును.

745. శుంభుడు కూడ దేవిపై దివ్యాస్త్రములను ప్రయోగించెను. పరమేశ్వరి వాటిని భీషణమగు హుంకారమును ఉచ్చరించుట ఇత్యాది విధములచే అవలీలగ భగ్నము కావించెను.

విశేషాంశము: దేవి ప్రయోగించిన అస్త్రములను శుంభుడు ప్రతీకారాస్త్రములచే వారించగా, శుంభుని అస్త్రములను దేవి, నీలీలగా హుంకారమాత్రము చేతనే వారించెను. ఇది దేవియొక్క మహిమాధిక్యమును నిరూపించును.

746. ఓ రాజా! దేవి, శుంభుడు భయంకరమగు యుద్ధము చేయుచుండగా, పేయి దివ్యసంవత్సరములు గడిచెను.

747. అప్పుడు విమానములుండున్న దేవతలు, మహర్షులు ఇట్లు సంభాషించిరి. "ఇట్టి యుద్ధము పూర్వమెన్నడును జరుగలేదు. భవిష్యత్తులో జరుగ బోదు."

748. అప్పుడు శుంభుడు మందలాది బాణములతో దేవిని కప్పి వేసెను.

749. దేవి కూడ ఆ శుంభునిపై కోపించి, బాణములతో వాని ధనస్సును విరుగ కొట్టెను.

750. ధనస్సు విరిగిన పెంటనే ఆ రాక్షసేశ్వరుడు శక్తి అను ఆయుధమును తీసుకొనెను.

751. ఆ శక్తి వాని చేతిలో నుండగనే దేవి దానిని చక్రముతో ఛేదించెను.

752. తరువాత రాక్షస చక్రవర్తియగు శుంభుడు ప్రకాశించుచున్న ఖడ్గమును, దాల్చును తీసుకొని ఆ దేవిపైకి పరుగెత్తెను.

753. వాడు మీదకు వచ్చుచుండగనే చండిక పెంటనే ధనస్సు నుండి ప్రయోగింప బడిన వాడి బాణములతో కత్తిని, సూర్యకిరణములవలె స్వచ్ఛమగు దాల్చును ఛేదించెను.

754. మరియు దేవి వాని గుర్రములను, రథమును సారథితో సహా పడగొట్టెను.

755. అప్పుడు చంపబడిన గుర్రములు, విరిగిన ధనస్సు, మరణించిన సారథిగల ఆ రాక్షసుడు అంబికను వధించు ప్రయత్నము గలవాడై, భయంకరమగు ముద్గరమును ఆయుధమును తీసుకొనెను.

756. మీదకు వచ్చుచున్న ఆ శుంభుని యొక్క ముద్గరమును చండిక వాడి బాణములతో ముక్కలుగా చేసెను.

757. అయినను, ఆ శుంభుడు పిడికిలి బిగించి, వేగముగా అమెపైకి పరుగెత్తెను.

758. రాక్షస శ్రేష్ఠుడగు ఆ శుంభుడు దేవి యొక్క వక్షస్థలము నందు పిడికిలితో కొట్టెను.
759. ఆ దేవి కూడ వానిని అరచేతితో వక్షస్థలము నందు కొట్టెను.
760. దేవి యొక్క అరచేతితో కొట్టబడిన వాడై శుంభుడు నేలపై పడెను.
761. ఆ రాక్షస వీరుడు పడిన వెంటనే తిరిగి లేచెను.
762. శుంభుడు పైకి లేచి దేవిని పట్టుకొని ఆకాశములోనికి ఎగిరెను.
763. ఆ చండిక ఆకాశములో కూడ ఏ ఆధారము లేకుండగనే వానితో పోరాడెను.
764. అచట ఆకాశము నందు శుంభుడు, చండికయు ముందుగా అన్యేన్యము బాహు యుద్ధమును చేసిరి. ఆ యుద్ధము సిద్ధులకు, మహర్షులకు ఆశ్చర్యమును కలిగించెను.
765. తరువాత అంబిక చాలసేపు వానితో బాహు యుద్ధము చేసి, వాని కాళ్లను పట్టి పైకెత్తి, గిరగిర త్రిప్పి, నేలపై బడ వేసెను.
766. అట్లు పడవేయ బడిన దురాత్ముడగు ఆ శుంభుడు భూమిపై తిరిగి లేచి, పిడికిలిని బిగించి, చండికను సంహరించు కోరికతో వేగముగా పరుగెత్తెను.
767. అప్పుడు దేవి తన మీదకు వచ్చుచున్న ఆ రాక్షస చక్రవర్తిని, శూలముతో వక్షస్థలమును చీల్చి, నేలపై బడ వేసెను.
768. దేవి యొక్క శూలాగ్రముచే పొడవబడిన ఆ శుంభుడు ప్రాణములను కోల్పోయి, సముద్రములు, ద్వీపములు, పర్వతములతో కూడిన భూమినంతనూ కంపింప జేయుచూ, నేల గూలెను.
769. దుర్మార్గుడగు ఆ శుంభుడు సంహరింపబడినంతనే, నమస్తమైన జగత్తు అనందమును, శాంతిని పొందెను. ఆకాశము కూడ నిర్మలమయ్యెను.
770. ఆ శుంభుడు సంహరింపబడగా, అంతకు ముందు నుండి ఉన్నట్టియు, ఉల్కలతో కూడినట్టియు, అశుభమును సూచించునట్టియు, రక్తాదులను వర్షించు మేఘములు తొలగిపోయెను. మరియు నదులు తమతమ మార్గములలో ప్రవహింపజొచ్చెను.
771. ఆ శుంభుడు సంహరింపబడగా, దేవతా గణములన్నియు అనందముతో నిండిన మనస్సు గలవారైరి.
772. గంధర్వులు మధురముగా గానము చేసిరి.
773. మరియు వాద్యములను వాయించిరి.
774. అవ్వర స్త్రీలు నాట్యము చేసిరి.
775. మరియు, సుఖకరములగు వాయువులు వీచినవి.
776. సూర్యుడు చక్కని ప్రకాశము కల వాడాయెను.

777. చల్లారిన అగ్నులు తిరిగి ప్రజ్వరిల్లినవి.  
 778. దీక్కులయందు బయలుదేరిన ధ్వనులు అణగినవి.  
 779. అంతరిక్షము నందు విమానములలో నున్న దేవతలు పూలవానలను గురిపించిరి.  
 780. ధర్మకార్యములు తిరిగి ప్రవర్తలైనను, దేవతలు తిరిగి హవిర్బోక్తలైరి.

ఇది శ్రీ మార్కండేయ మహా పురాణము నందు సావర్ధిక మన్వంతర గాథలో దేవీ మాహాత్మ్యము నందు 'నిశుంభ, శుంభవధ' యని ప్రసిద్ధి గాంచిన, మూల గ్రంథ ముద్ర విభాగ రూపమగు నవశతీ మంత్రమాల యందలి విడవ ఆధ్యాయము నమాప్తమయ్యెను.

78

శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ:

78<sup>r</sup>

78<sup>v</sup>

78<sup>l</sup>

78<sup>u</sup>

78<sup>c</sup>



శ్రీః  
అష్టమాధ్యాయము  
శ్రీ ఆద్యాదీ మహాదేవీ కాత్యాయని  
నూకము  
ఓం నమశ్శృంధికాయై

ఋషి పలికెను.

781. ఆ రాక్షస శ్రేష్ఠుడగు శుంభుడు దేవిచే సంహరింపబడగనే, ఇంద్రుడు, అగ్ని మొదలుగా గల దేవతలు తమ కోర్కె సిద్ధించుటచే వికసించిన ముఖముల కాంతులచే ప్రకాశింప చేయ బడిన దీక్కులు గలవారై, కాత్యాయనిని స్తుతించిరి.

శ్రీనారాయణీస్తుతి

దేవతలు పలికిరి.

782. శరణు పొందిన వారి దుఃఖములను తొలగించు ఓ దేవీ! ప్రసన్నురాలవు కమ్ము.

783. హే నకల. జగన్మాతా! ప్రసన్నురాలవు కమ్ము.

784. హే విశ్వేశ్వరీ! విశ్వమును రక్షింపుము.

785. ఓ దేవీ! స్థావర జంగమాత్మకమగు జగత్తునకు నీవే ప్రభ్యవి.

786. జయింపశక్యము కాని పరాక్రమము గల ఓ దేవీ! నీవు పృథివీ రూపమున ఉన్నావు. కనుకనే స్థావరజంగమాత్మకమగు జగత్తునకు నీవు ఒక్కతేవే అధారమై ఉన్నావు. జలరూపమున నున్న నీ చేతనే ఈ జగత్తు వృద్ధి పొందింప బడు చున్నది.

విశేషాంశములు: పృథివి దేవీ రూపమే కనుకనే, భూమిని ఎవరైన తన్నుచో, సంప్రదాయ వేత్తలు నిషేధింతురు. ఉదయము నిద్ర లేచిన తర్వాత పాదములను నేలపై మోపునపుడు "పాద స్మర్యం కమస్యమే" అని ప్రార్థించవలెను. భూమిని దున్నునపుడు గాని, త్రవ్వనప్పుడు గాని నమస్కరించి, క్షమాపణ కోరి ప్రారంభించవలెను. ఈ విషయములో "మాతా భూమిః పుత్రోఽహంపృథివ్యాః" అను శ్లోతి ప్రమాణము.

పృథివి దేవీ రూపము గనుకనే, మనము జన్మించిన భూమిని 'మాతృభూమి' యని వర్ణింతుము. తత్త్వవేత్తయగు రవీంద్రనాథ్ టాగూరు మాతృభూమిని ఇట్లు స్తుతించెను. "దేవి భువన మన మోహిని నీల సింధుజల ధౌతచరణ తల". 'మందే మాతరం' గీతంలో ఈ భూమియే సర్వదేవతా స్వరూపం కీర్తింపబడింది.

"త్వంహి దురా దశప్రహరణ ధారిణీ కమలా కమలదల విహారిణీ వాణీ విద్వాదయినీ".

యో! అరవిందులు ఇట్లా అన్నారు. "మాతృదేశం మట్టి ముద్దకాదు. జడ పదార్థం కాదు. సాక్షాత్తు జగజ్జననీ స్వరూపమే".

జలములు కూడ దేవీ స్వరూపమే. శ్రుతి ఇట్లు చెప్పుచున్నది. "శివేన మా చక్షుషా పశ్యతాపశ్యవయా తనువోపస్సుశత త్వచం మే", ఓ జలములారా! మీ మంగళకరమగు చూపుతో నన్ను చూడుడు. మీ శివాస్వరూప మగు తనువుతో నన్ను స్పృశింపుడు", కాన జలములను పాదములతో తన్నరాదు. జలములయందు నిష్ఠివనాదికము మహాదోషము.

787. నీవు అనంతవరాక్రమముగల వైష్ణవీ శక్తివి.

788. నీవే జగత్తు యొక్క సృష్టిస్థితిలయములకు హేతువు.

789. నీవు సర్వోత్తమమగు మూల ప్రకృతివి. ఈ జగత్తంతయు నీ చేత మోహింప చేయ బడుచున్నది.

790. నీవు ప్రసన్నురాలవైనచో ఈ లోకమునందే మోక్షమును ఇచ్చెదవు.

791. ఓ దేవీ! విద్యలన్నియు నీ అంశలే.

విశేషాంశములు: విద్యలు పదు నెనిమిది. అవి యేవన నాలు పేదములు. ఋగ్వేదము, యజుర్వేదము, సామ వేదము, అథర్వణవేదము. వేదాంగములు అరు. ఛందస్సు, కల్పము, జ్యోతిషము, నిరుక్తము, శిక్ష, వ్యాకరణము. ఇవి కాక మీమాంస, న్యాయము, ధర్మశాస్త్రము అను శాస్త్రములు, పురాణములు, అయుర్వేద, ధనుర్వేద, గాంధర్వవేద, శస్త్రాస్త్రవేదములు కలిపి మొత్తం పదునెనిమిది.

792. లోకములందలి స్త్రీలందరు నీ కళలు, అనగా అంశలతో కూడి యుందురు.

విశేషాంశములు: భారత సంప్రదాయములో స్త్రీకి ప్రత్యేకస్థానము గలదు. ఆమె దేవీ రూపముగా గౌరవింపబడును. పరాశరస్మృతి ఇట్లు చెప్పెను.

"స్త్రీయో రుష్టాస్త్రీయస్తుష్టా రుష్టాస్తుష్టాస్తు దేవతాః|

వర్షయన్తి కులం తుష్టా నాశయంత్యవమానితాః||"

స్త్రీలు కోపించిన, దేవతలు కోపింతురు. స్త్రీలు సంతోషించిన, దేవతలు సంతోషింతురు. సంతోషముతో నున్న స్త్రీలు కులమునకు అభివృద్ధి కలిగింతురు. స్త్రీలు అవమానింప బడినచో కులము నాశనమగును. మనుస్మృతి ఇట్లు చెప్పెను. "యత్ర నార్యస్తు పూజ్యన్తే మోదన్తే తత్ర దేవతాః ", అనగా, స్త్రీలు గౌరవింపబడు చోట దేవతలు సంతసింతురు.

దేవ్యా ఉపాసకైః పుంభిస్త్రీయో నింద్యా న జాతుచిత్|  
దేవీవన్యానసీయాశ్చ దేవ్యంశస్తా యతస్స్మృతాః||

అనగా, దేవీ ఉపాసకులగు పురుషులు స్త్రీల నెన్నడు నిందించరాదు. వారిని దేవిని వలె గౌరవించవలెను. ఏలయన, వారు దేవి యొక్క అంశలే. గీత వాద్యాది చతుష్టయ కళలు. సకలా; అనిన్నీ, శ్రద్ధా ప్రీత్యాది పోదశ కామ కళలు సమస్తా; అనిన్నీ, పద్మిన్యాది లక్షణ లక్ష్మీతా; అని స్త్రీల యందుకల భేదములు; ఈ శ్లోకమునందు వివరింపబడినది.

793. జగజ్జనని మగు నీచేత మాత్రమే ఈ జగత్తంతయు వ్యాప్తమై యున్నది.

విశేషాంశము: 'సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ' 'నేహ నానాస్తి కించన' అను శ్రుతులు ఈ మంత్రార్థమునే చెప్పును.

794. నిన్ను యథార్థముగా స్తోత్రము చేయగల ఉత్తమ వాక్కు ఎట్లు పుటించును?

విశేషాంశము: "యతో వాచో నివర్తంతే, అప్రాప్య మనసా సహ" అని శ్రుతిచే వర్ణింప బడిన పరబ్రహ్మను ఏ వాక్కులు వర్ణింప గలవు?

795. ఓ దేవీ! 'నీవే సర్వభూతాత్మికవు. నీవే భుక్తిని, ముక్తిని ఇచ్చుదానవు' అని నీవు మాచే స్తుతింపబడగా, ఇతోఽధికములగు స్తుతి పరములైన వాక్కులేమి యుండును?

796. సర్వజనుల యొక్క హృదయము నందు బుద్ధి రూపమున నుండి, స్వర్గమును, మోక్షమును ఇచ్చు ఓ దేవీ! నారాయణీ! నీకు నమస్కారము.

విశేషాంశము: నిశ్చయాత్మకమగు అంతః కరణ వృత్తి బుద్ధి యనబడును. జడ మగు అంతః కరణము స్వతంత్రముగ జ్ఞానమును గ్రహించ లేదు. అంతః కరణము నందు చిదంశము ప్రతి ఫలించి, జ్ఞేయాకార వృత్తి రూపముగ పరిణమించుచుండును. ఆ చిదంశము చిద్దనమగు దేవియే గనుక, అంశాంశి భావము ఉపాధి కృతము గనుక, దేవియే బుద్ధిరూపమున నున్నది.

వేదోక్తమగు కర్మ విద్యకు స్వర్గము ఫలము, బ్రహ్మవిద్యకు ఆత్మనిక సంసారోపరమ రూపమగు మోక్షము ఫలము. ఇట్టి రెండు విధముల ఫలమును ఆ పరమేశ్వరియే జీవులకు వారి సుకృతము ననుసరించి అనుగ్రహించును.

"నరాణామయనం నారాయణ" అనగా సమస్త జీవులకు లయ స్థానము నారాయణుడు. నారాయణుని శక్తియే నారాయణీ యన బడును. ఈ అధ్యాయము నకు మహా గరుడ వాహినియగు వైష్ణవి దేవత. ఈ స్తోత్రమునకు నారాయణీ స్తుతి అనియు పేరు గలదు.

797. ఓ నారాయణీ ! నీవే కళా, కాష్ఠా, క్షణ, నిమేష, అహో, రాత్రి, పక్ష, మాస, ఋతు, సంవత్సరములనే కాలావయవరూపమున సమస్త జగత్తునకు వృద్ధి క్షయములను కలిగించుచున్నావు. సర్వజగత్తును నీయందే లయము చేసుకొన గల సామర్థ్యము గల దానవు. నీకు నమస్కారము.

798. హే భవానీ! నీవు సర్వమాంగళిక వస్తువులకు మాంగల్యమునిచ్చు దానవు. నీవే సర్వకార్యములను సాధించుట యందు హేతుభూతురాలవు. నీవు భక్తుల ను రక్షింప సమర్థురాలవు. మూడు స్తోత్రములు గల ఓ దేవీ! నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!

విశేషాంశములు: లోకములో మంగళము లెనిమిదియని భావప్రకాశములో చెప్ప బడెను. అవి బ్రహ్మవేత్త, గోవు, అగ్ని, బంగారము, వెన్న, సూర్యుడు, స్త్రీలు, రాజు. జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందు- పెరుగు, నెయ్యి, పాలు, సిద్ధార్థము, పసుపు, తులసి, అదము, పుష్పము, బిల్వవృక్షము, సువాసిని మంగళములని చెప్పబడెను.

ఇట్టి సర్వమంగళ వస్తువులకు మూలమగు పరబ్రహ్మము పరమ మంగళము.

"అశుభాని నిరాచష్టే తనోతి శుభసంతతిమ్|

స్మృతి మాత్రేణ యత్పుంసాం బ్రహ్మ తన్మంగళం పరమ్||

అతికల్యాణ రూపత్వాత్ నిత్యకల్యాణసంశ్రయాత్|

స్మర్తృణాం పరదత్వాచ్చ బ్రహ్మ తన్మంగళం పరమ్||"

అని చెప్ప బడిన పరబ్రహ్మము దేవియే. అతిస్మృతియందు "ప్రశస్తా చరణం నిత్యమప్రశస్త వివర్ధనమ్, ఏతద్ధి మంగళం ప్రోక్తమృషిభిర్భ్రహ్మ వాదిభిః" అని చెప్ప బడెను. నిత్యము ధర్మము నాచరించుట, అధర్మమును విడిచి పెట్టుట ఇవియే మంగళములు. ఇట్టి మంగళములు దేవ్యనుగ్రహముచే సిద్ధించును. ఇది ప్రశస్తమైన మంత్ర రాజము.

799. నీవే సృష్టి స్థితి లయములకు హేతువు. నీవు నిత్యురాలవు. సత్త్వరజస్తమో గుణములకు నీవే ఆశ్రయము. ఆ గుణములు కూడ నీరూపమే. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!

విశేషాంశము: సత్త్వరజస్తమోగుణాశ్రయ అగు దేవియే త్రిమూర్తి రూపముగ జగత్తు యొక్క సృష్టి స్థితి సంహారములను చేయునని లలితా సహస్రనామములలో చెప్పబడెను.

"సృష్టి కర్త్రీ బ్రహ్మరూపా గోప్త్రీ గోవిందరూపిణీ|

సంహారిణీ రుద్రరూపా తిరోధాన కరీశ్వరీ||"

‘అగుణమయే’ అనగా ‘నిర్గుణే’ అనికూడ అర్థము చెప్పవచ్చును.

800. నీవు శరణు కోరిన దరిద్రులను, రోగాదిపీడితులను రక్షించుట యందు తత్పరురాలవు. నీవు సర్వలోకముల పీడను నివారించెదవు. ఓ దేవి! నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!

విశేషాంశము: "భక్త ప్రియా భక్తి గమ్యా భక్తి వశ్యా భయాపహా||" ‘దారిద్ర్యదుఃఖదహనా’, ‘సర్వరోగ ప్రశమనీ’ అనియు లలితా సహస్రనామము వర్ణించుచున్నది.

801. నీవు బ్రహ్మణీ రూపమును ధరించి హంసలతో కూడిన విమానము నందున్న దానవై కమండలము నందలి జలమును ప్రోక్షించెదవు. ఓ దేవి! నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!

కాశములో  
సూర్యుడు,  
సిద్ధార్థము,  
గళములని

గుండ్లము.

స్తా చరణం  
వాదిభిః"  
ను విడిచి  
గ్రహముచే

క్షరజస్తమో  
నారాయణీ

రూపముగ  
తా నవాన

బ యందు  
! నారాయణీ

సయావహా"  
ననామము

బ సందున్న  
నారాయణీ

802. నీవు మాహేశ్వరీ రూపముతో త్రిశూలమును, చంద్రకళను, సర్పములను (శేమదొంగిన అత్తుత్తమ రత్నాలంకృత సర్పహారము) ధరింతువు. మహా వృషభము నీవాహనము. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగుగాక.
803. నీవు కౌమారీ రూపముతో నున్న దానవై మయూరము, కుక్కుటములతో కూడి యుండువు. శక్తియేను గొప్ప అయుధమును ధరింతువు. పవిత్రురాలవగు ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!
804. నీవు వైష్ణవీ రూపముతో శంఖము, చక్రము, గద, శార్దూలన్ను అను గొప్ప అయుధములను ధరింతువు. ఓ నారాయణీ! ప్రసన్నురాలవు కమ్ము. నీకు నమస్కారమగు గాక!
805. నీవు వారాహీరూపముతో భయంకరమగు సుదర్శన మహాచక్రమును ధరించి, కోరలతో భూమిని ఉద్ధరించితివి. ఓ మంగళ స్వరూపిణీ! నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!
806. నీవు భయంకరమగు నృసింహరూపముతో రాక్షసులను సంహరించుటలో ఉద్యుక్తురాల వైతివి. నీవు ముల్లోకములను రక్షించుటలో నిత్యయుక్తురాలవు. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!
807. నీవు కిరీటమును, గొప్పవజ్రమును ధరించి, పేయి సేత్రములతో ప్రకాశించుచూ, వృత్రాసురుని సంహరించిన ఇంద్రీ శక్తివి. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!
- విశేషాంశములు: వృత్రాసురుని చంపినది ఇంద్రుడుకాదు. ఇంద్రుని యందు శక్తి రూపమున నున్న దేవియే అని భావము.
808. నీవు శివదూతి రూపముతో రాక్షస సంహారము చేసితివి. గొప్ప బలము, భయంకరమగు రూపము, మహానాదము గల శివదూతివి నీవే. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారము.
809. ధంష్ట్రులచే భీకరమగు ముఖము కల్గినట్టియు, శిరోమాల అలంకారముగా గల్గినట్టియు, ముంతాసురుని సంహరించిన చాముండవు నీవే. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!
- విశేషాంశములు: "శిరోమాలా విభూషణే" అను పదమునకు తలల పేరును అభరణముగా ధరించినది అనినీ, సరశిరస్సులను మాలగా వేసుకొని అలంకరించు కొన్నదని అని వ్యాఖ్యానించుట సమంజసము కాదు. తలయుండు ధరించుటకు పాలనముద్రునిచే ఒసంగబడిన దివ్యశిరోరత్నము, అర్ధచంద్రాభరణము మొదలగు శిరోభూషణములు ధరించిన దానవు అని చెప్పుట సమంజసము. సమయాచార సమ్మతము. 180-562 మంత్రార్థము లను గమనింపుడు.
810. కాల రాత్రి రూపముగా ముల్లోకములను నశింపజేయుటకు ఉద్యుక్తురాలగు మహాకాళివి నీవే. ఓ మహా శక్తి! నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!

లో  
ను

ల  
కా

ను

ంది,

ను.

ముగా

ంది,

తుడై.  
మును

యావ  
ర్ముని

ందు  
లను  
చ్చిచా

కముగ

కాన్తి



811. ఓ మహాలక్ష్మీ! మంగళస్వరూపురాలా! శాస్తరూపిణీ! సర్వసిద్ధులకు నీవే మూలము. నీవు పరాజయము నెరుగవు. మోహరాత్రివి నీవే. గోవుపరాక్రమము గల ఓ నారాయణీ! నీ కొరకు నమస్కారమగు గాక!

816

812. నీవే లక్ష్మీవి. లజ్జ నీ రూపమే. బ్రహ్మ విద్య నీ రూపమే. నీవే శ్రద్ధపు. పుష్టివి. స్వధర్మ నీవు నిత్యపు. నీవే మహారాత్రివి. మహామాయపు. ఓనారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!

విశేషము: మంత్రము 343, 'లజ్జ' నందలి వ్యాఖ్యానము చూడుడు.

817.

813. నీవు మేధపు. సర్వస్యత్రివి. శ్రేష్ఠురాలవు. సంపద నీ రూపమే. నీవు రుద్రుని శక్తివి. నీవు తపస్సు చే ప్రకాశించు దానవు. భాగ్యము నీ రూపమే. నీవు సర్వకర్మ సమర్థురాలవు. ఓ నారాయణీ! అనుగ్రహింపుము. నీకు నమస్కారమగు గాక!

818.

814. సర్వైత చేతులు, పాదములు, కన్నులు, తలలు, నోళ్లు, చెవులు, ముక్కులు గల ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారము.

819.

విశేషాంశములు: సర్వప్రాణి సమష్టి రూపమగు 'విరాట్' అనబడు బ్రహ్మాండ దేహము నారాయణీరూపమే. సర్వప్రాణుల ప్రాణిపాదాద్యవయములు ఆ బ్రహ్మాండ దేహాంతర్గతములే గాన, దేవీ దేహాంతర్భాగములుగానే వర్ణింపబడినవి. ఈ మంత్రము 'విశ్వేశ్వరుత విశ్వేత్ముఖో విశ్వేత్ హస్త ఉత విశ్వేత స్సాత్' అను పేదమంత్రమునకు అనువాదము.

815. నమస్త ఇంద్రియముల గుణములయందు నీవు ప్రతిబింబ రూపమున నున్నావు. నీకు ఇంద్రియముల సంపర్కము లేదు. ఇంద్రియగోచరములగు శబ్దస్పర్శ రూప రస గంధములు అను విషయముల తత్త్వము నీకెరుకయే. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!

820.

విశేషాంశములు: ప్రాణుల ఇంద్రియములకు అనుగ్రహకములగు దేవతా రూపములు శ్రుతిస్మృతులలో ప్రసిద్ధములే. శరీరమునకు పృథివి దేవత. అపాంకారమునకు రుద్రుడు, శ్రోత్రమునకు దిక్కు, త్యగింద్రియమునకు వాయువు, చక్షురింద్రియమునకు ఆదిత్యుడు, జిహ్వకు వరుణుడు, స్పృశమునకు అశ్వినీదేవతలు, వాక్కునకు వహ్ని, హస్తములకు ఇంద్రుడు, పాదములకు ఉపేంద్రుడు, పాయువునకు మిత్రుడు, ఉపస్థేంద్రియమునకు ప్రజాపతి. మనస్సునకు చంద్రుడు, బుద్ధికి బృహస్పతి అధిష్ఠాన దేవతలు. ఈ సమస్త దేవతా శక్తులు దేవీ రూపములే అని ఈ మంత్రము ప్రతి పాదించుచున్నది.

822.

నిర్గుణ పరబ్రహ్మము శరీరేంద్రియ రహితమని శ్రుతి ప్రతి పాదించు చున్నది. "అశరీరగ్ం శరీరేష్వనవస్థేష్వవస్థితమ్"

823.

"అశబ్దమస్పర్శమరూపమవ్యయం తథాఽరసం నిత్యమగంధవచ్ఛ యత్". ఇట్టి నిర్గుణ పరబ్రహ్మము దేవీరూపమే.

824.

816. సర్వ దేవతలకు అధీశ్వరుడైనట్టియు, అనన్త తేజోమూర్తియగు శర్వుని యొక్క సమస్త ప్రాణి హరణ శక్తివి నీవే. ఓ నారాయణీ! నీకు నమస్కారమగు గాక!
- విశేషాంశములు: 'శృణోతితి శర్వః' అను వ్యుత్పత్తి ననుసరించి, నమస్త ప్రాణులను ప్రలయకాలమునందు సంహరించు రుద్రుడు 'శర్వుడు' అనబడును. అట్టి శర్వుని సంహరశక్తి దేవియే.
817. సర్వ ప్రాణుల దేహముల యొక్క జన్మమృత్యువులకు నీవే కారణము. ప్రాణుల జాగ్రదాద్యవస్థలన్నిటి యందు అనుగతముగ నుండు సాక్షిరూపము నీవే ఓ దేవి! నారాయణీ! నీ కొరకు నమస్కారము.
818. సమస్త ప్రాణులకు స్వర్గాదిలోకములను, మోక్షమును కూడ ఇచ్చునది నీవే. నీవు భక్తుల సర్వదుఃఖములను పోగొట్టెదవు. ఓ దేవి! నారాయణీ! నీకొరకు నమస్కారము.
819. నీ అవయవములన్నియు శక్తి రూపములే. నీవు అవిద్యలనన్నిటిని నాశన మొనర్తువు. నీవు సర్వవిద్యలకు ఈశ్వరివి. ఓ దేవి! నారాయణీ! నీ కొరకు నమస్కారము తగుగాక!
- విశేషాంశములు: అవిద్య అనాది, సాంతము. మూలా విద్య ఏకరూపమే. కాని కార్యావిద్యలు అనేకము. దేహేంద్రియాదుల యందు ఆత్మ బుద్ధి, ఆత్మయందు కర్మత్య భావన ఇత్యాదులు కార్యావిద్యలు. దేవియొక్క కృప లేక అవిద్య తొలగి పోదు.
820. నీవు సమస్త రోగములను పోగొట్టెదవు. కష్టములనన్నిటిని తొలగింతువు. కోర్కెలనన్నిటిని తీర్చెదవు. ఓ దేవి! నారాయణీ! నీకొరకు నమస్కారమగు గాక!
821. ఓ దేవి! స్థావరజంగమాత్మకమగు జగత్తంతయు నీ న్యరూపమే. సర్వప్రాణులను నియమించునది నీవే. సర్వశక్తులు నీయందే ఉన్నవి. నీ తత్త్వము నెరుంగుట దుస్సాధ్యము. ఓ దేవి! మమ్ములను భయముల నుండి రక్షింపుము. నీకొరకు నమస్కారమగు గాక!
822. ఓ కాయానీ! మూడు నేత్రములతో భాసించు ఈ నీ సుందరమగు ముఖము మమ్ములను సర్వప్రాణుల నుండి, అగ్నిజలాది భూతముల ఉపద్రవముల నుండి రక్షించు గాక! నీకు నమస్కారమగు గాక!
823. ఓ భద్రకాళీ! జ్వాలలతో భీకరమైనట్టియు, రాక్షసులను నిశ్శేషముగ సంహరించునట్టియు, దారుణమగు నీ త్రిశూలము మమ్ములను భయము నుండి కాపాడు గాక! నీకు నమస్కారమగు గాక!
- విశేషాంశము: 'భద్రాణి కలయతితి భద్రకాళీ'. మంగళముల నిచ్చునది గాన భద్రకాళి యనబడును.
824. నీ ఘంట తన ధ్వనిచే జగత్తును నింపి రాక్షసుల తేజస్సును నశింప జేయును. ఆ ఘంట మమ్ము పాపాత్ములనుండి తల్లి బిడ్డలను వలె రక్షించుగాక!

825. రాక్షసుల రక్తము, మేదస్సుల ముద్దచే వూయబడి, నీ చేతియందు ప్రకాశించుచున్న బద్ధము మాకు శుభముల నిచ్చుగాక!

826. ఓ చండికా! మేము నిన్ను నమస్కరించుచున్నాము.

827. ఓ దేవి! నీవు సంతోషించినచో రోగములను స్వేదముగా పోగొట్టెదవు. నీవు కోపించినచో, ఈప్పితములగు కోర్కెలనన్నిటిని నాశనము చేసెదవు.

విశేషాంశములు: 'అశేషాన్ రోగాన్' అనగా జ్వరాది రోగములు మాత్రమే కాక, రాగ ద్వేషాది రోగములు కూడ గ్రహింప బడును. రాగ ద్వేషాదులు మోక్షమార్గములో విఘ్నములు గనుక, అవియు రోగములే.

828. నిన్ను ఆశ్రయించిన మానవులకు ఆపదలుండవు. నిన్ను ఆశ్రయించిన భక్తులు ఇతరులకు ఆశ్రయము కాగలుగు చున్నారు.

829. ఓ దేవి! ఓ అంబికా! ఈ నాడు నీవు నీ స్వరూపమును అనేకములగు బ్రాహ్మీ, లక్ష్మీ, కాలి ఇత్యాది రూపములచే బహు ప్రకారముగా విభజించి, శ్రుతిస్మృతి సదాచార విరోధులగు మహాసురులతో ఎట్టి యుద్ధమును చేసితివో, అట్టి యుద్ధమును మరె యే ఇతర స్త్రీ చేయ గల్గును?

830. అధ్యాత్మ విద్యా ప్రతి పాదక గ్రంథములు, వేదాంతాది దర్శనములు, ఉపనిషత్తులు ఆత్మానాత్మ వివేకమును ప్రకాశింప చేయు చున్ననూ, ఈ విశ్వమును, మిక్కిలి దట్టమగు అజ్ఞానాంధకారముతో నిండిన మమకార రూపమగు సంసారబాతమునందు నీవే పరిభ్రమింప చేయుచున్నావు. అట్టి మహామాయ నీవు కాక మరెవ్వరు?

విశేషాంశము: వేదాంత దర్శనము, ఉపనిషత్తులు నిరూపించు పరబ్రహ్మ స్వరూపము దేవి కాక మరెవ్వరు? ఈ విషయమునే లలితా సహస్రనామ మిట్లు వర్ణించినది.

"శ్రుతి సీమంత సిందూరీ కృత పాదాబ్జధూళికా|

సకలాగమ సందోహ శుక్తి సంపుట మౌక్తికా||

చితిస్తత్పదలక్ష్మార్థా చిదేకరసరూపిణీ"||

పరబ్రహ్మ రూపిణీయగు దేవియే మాయా రూపముచే ప్రాణులను సంసారము అనే నుడిగుండమునందు పరిభ్రమింప చేయుచున్నది.

831. రాక్షసులున్నచోట, భయంకరమగు విషసర్పములున్నచోట, శత్రువులున్న చోట, చేరుల గుంపులున్నచోట, దావాగ్ని చెలరేగు చున్న అరణ్యములో, సముద్ర మధ్యమునందు, ఇత్యాది సమస్త సంకట స్థానములందు నీవే ఉండి, విశ్వమును రక్షించుచున్నావు.

832. విశ్వనియంత్రి వగు నీవే విశ్వమును రక్షించుచున్నావు.

833. నీవు విశ్వమును ధరించు చున్నావు గనుక, విశ్వాత్మికవు.

విశేషాంశము: సమస్త జగత్తు పరబ్రహ్మము నందే, రజ్జువునందు సర్పమువలె కల్పింప బడినది. రజ్జునత్త కంటె పేరైన సత్త సర్పమునకెట్లు లేదో, అటులనే పరబ్రహ్మనత్తయే జగత్తు యొక్క సత్త. పరబ్రహ్మమే జగదాత్మ. "సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ" అను శ్రుతి ఈ విషయమునే ప్రతిపాదించుచున్నది. అట్టి పరబ్రహ్మము దేవియే. "మిథ్యాజగదధిష్ఠానా" అనియు లలితా నామము గలదు. విశ్వాత్మికయనగా విశ్వము తనయందు గలది అని యర్థము.

834. జగత్ప్రభువులగు ఇంద్ర బ్రహ్మాదులు నీకు నమస్కరించుచున్నారు.

835. నీ యందు భక్తి విధేయతలు గలవారే (బ్రహ్మాదులే) జగత్తునకు ఆశ్రయ మగుచున్నారు.

విశేషాంశములు: ఇదే భావమును శ్రీ శంకరాచార్యులు సౌందర్యలహరిలో వర్ణించిరి.

"అతస్త్వామారాధ్యాం హరి హర విరించాదిభిరపి", "ముకుందబ్రహ్మేంద్ర స్థిరమకుట నీరాజితపదామ్".

836. ఓ దేవీ! నీవు ప్రసన్నురాలవు కమ్ము. నీవీనాడు రాక్షసులను సంహరించి మమ్ములను ఎట్లు రక్షించితివో, అటులనే శత్రుభయము నుండి ఎల్లప్పుడు రక్షింపుము. సర్వప్రాణుల యొక్క పాపములను, మహాపాపములు వండి పుట్టిన గొప్ప ఉపద్రవములను వెంటనే శాంతింప జేయుము.

837. సర్వప్రాణుల దుఃఖమును పోగొట్టు ఓ దేవీ! నిన్ను నమస్కరించువారికి నీవు ప్రసన్నురాలవు కమ్ము. ముల్లోకములందలి ప్రాణులచే కొనియాడబడు ఓ దేవీ! ప్రాణులకు వరముల నిమ్ము.

దేవి పలికెను-

838. ఓ దేవ గణములారా! నేను వరమునిచ్చెదను. మీరు మనస్సులో ఏ వరమును ఇష్టపడుచున్నారో, దానిని కోరుకొనుడు. లోకములకు హితమును చేయు అట్టి వరమును ఇచ్చెదను.

దేవతలు పల్కిరి.

839. హే సర్వేశ్వరీ! నీవిప్పుడు చేసిన విధముగనే సమస్తదుఃఖములు తొలగుట కొరకై, మా శత్రువుల నాశమును ఎల్లప్పుడు చేయుచుండుము.

దేవి పలికెను-

840. వైవస్వతమన్వంతరము రాగానే, ఇరువది ఎనిమిదవ మహాయుగము నందు ఈ శుంభనిశుంభుల కంటె వేరగు శుంభనిశుంభులు అను మరో ఇద్దరు గొప్ప రాక్షసులు పుట్టగలరు.

841. నందుడను 'గోపాలకుని గృహములో యశోదా గర్భమునందు జన్మించి. తరువాత వింధ్యపర్వతమునందు నివసించుదాననై. వారిద్దరిని సంహరించెదను.

విశేషాంశము: సమస్త జగత్తు పరబ్రహ్మము నందే, రజ్జువునందు సర్పమువలె కల్పింప బడినది. రజ్జునత్త కంటె పేరైన సత్త సర్పమునకెట్లు లేదో, అటులనే పరబ్రహ్మనత్తయే జగత్తు యొక్క సత్త. పరబ్రహ్మమే జగదాత్మ. "సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ" అను శ్లోతి ఈ విషయమునే ప్రతిపాదించుచున్నది. అట్టి పరబ్రహ్మము దేవియే. "మిథ్యాజగదధిష్ఠానా" అనియు లలితా నామము గలదు. విశ్వాత్మికయనగా విశ్వము తనయందు గలది అని యర్థము.

834. జగత్ప్రభువులగు ఇంద్ర బ్రహ్మాదులు నీకు నమస్కరించుచున్నారు.

835. నీ యందు భక్తి విధేయతలు గలవారే (బ్రహ్మాదులే) జగత్తునకు ఆశ్రయ మగుచున్నారు.

విశేషాంశములు: ఇదే భావమును శ్రీ శంకరాచార్యులు సౌందర్యలహరిలో వర్ణించిరి.

"అతస్త్వామారాధ్యాం హరి హర విరించాదిభిరపి", "ముకుందబ్రహ్మేంద్ర స్థిరమకుట నీరాజితపదామ్".

836. ఓ దేవీ! నీవు ప్రసన్నురాలవు కమ్ము. నీవీనాడు రాక్షసులను సంహరించి మమ్ములను ఎట్లు రక్షించితివో, అటులనే శత్రుభయము నుండి ఎల్లప్పుడు రక్షింపుము. సర్వప్రాణుల యొక్క పాపములను, మహాపాపములు వండి పుట్టిన గొప్ప ఉపద్రవములను వెంటనే శాంతింప జేయుము.

837. సర్వప్రాణుల దుఃఖమును పోగొట్టు ఓ దేవీ! నిన్ను నమస్కరించువారికి నీవు ప్రసన్నురాలవు కమ్ము. ముల్లోకములందలి ప్రాణులచే కొనియాడబడు ఓ దేవీ! ప్రాణులకు వరముల నిమ్ము.

దేవి పలికెను-

838. ఓ దేవ గణములారా! నేను వరమునిచ్చెదను. మీరు మనస్సులో ఏ వరమును ఇష్టపడుచున్నారో, దానిని కోరుకొనుడు. లోకములకు హితమును చేయు అట్టి వరమును ఇచ్చెదను.

దేవతలు పల్కిరి.

839. హే సర్వేశ్వరీ! నీవిప్పుడు చేసిన విధముగనే సమస్తదుఃఖములు తొలగుట కొరకై, మా శత్రువుల నాశమును ఎల్లప్పుడు చేయుచుండుము.

దేవి పలికెను-

840. వైవస్వతమన్వంతరము రాగానే, ఇరువది ఎనిమిదవ మహాయుగము నందు ఈ శుంభనిశుంభుల కంటె వేరగు శుంభనిశుంభులు అను మరో ఇద్దరు గొప్ప రాక్షసులు పుట్టగలరు.

841. నందుడను 'గోపాలకుని గృహములో యశోదా గర్భమునందు జన్మించి. తరువాత వింధ్యపర్వతమునందు నివసించుదాననై. వారిద్దరిని సంహరించెదను.



ఇది శ్రీ మార్కండేయ మహాపురాణము నందు సావర్ణికమన్వంతరగాథలో  
దేవీమాహాత్మ్యమునందు 'నారాయణీ స్తుతి' యను మూలగ్రంథ మంత్ర విభాగ  
రూపమగు నవశతీ మంత్రమాల యండలి ఎనిమిదవ అధ్యాయము సమాప్త  
మయ్యెను.

శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ:

శ్రీః  
నవమాధ్యాయము  
ఓం నమశ్శండికాయై

దేవి పలకెను.

853. ఎవడు స్థిరచిత్తుడై నన్ను ఈ స్తోత్రములచే నిత్యము స్తుతించునో, వాని సర్వబాధలను నేను నిస్సందేహముగా నశింపజేయ గలను.
854. ఎవడు మధుకైటభవధను, మహిషాసుర వధను, అటులనే శుంభ నిశుంభ వధను కీర్తించెదరో, వారికే పాపము ఉండదు.
855. అష్టమి, నవమి, చతుర్దశి తిథులయందు ఎవరు ఏకాగ్రమైన మనస్సు కలవారై, భక్తితో ఉత్తమమగు నా మాహాత్మ్యమును వినెదరో, వారికే పాపము ఉండదు.
856. వారికే పాపము ఉండదు. పాపముల వలన కలుగు అపదలుండవు. దారిద్ర్యము కలుగదు. భార్య వుత్రాదులతో వియోగము కలుగదు. వారికి శత్రువుల వలన గాని, చేరుల వలన గాని, రాజు వల్లనగాని భయము కలుగదు. వారికెన్నడును శస్త్రము, అగ్ని, జలప్రవాహముల వలన భయము సంభవించదు.
857. అందువలన మిక్కిలి కళ్యాణాన్వదము, పరమ శ్రేష్ఠమునగు నాయీ మాహాత్మ్యమును స్థిరచిత్తులై పఠించవలెను. ఎల్లప్పుడు భక్తితో వినవలెను.
858. మహామారుల వలన కలుగు ఉపద్రవముల నన్నిటిని, మరియు మూడు విధముల ఉత్పాతములను ఈ నా మాహాత్మ్యము యొక్క శ్రవణ పఠనములు పోగొట్టును.
- విశేషాంశములు: నన్నిపాత జ్వరము, అతి సారము ఇత్యాది బహుప్రాణి సంహారకములగు రోగములు మహామారులన బడును. ఉత్పాతములు మూడు విధములు. దివ్య, అంతరిక్ష, భౌమములు. గ్రహముల చలనము వలన కలుగు ఉత్పాతములు దివ్యములు. పిడుగులు, ఉల్కలు మొదలగునవి అంతరిక్షములు. భూమిపై స్థావరము లందు, జంగమములందు ఏర్పడు వికారములు భౌమములు.
859. ఏ గృహమునందు ఈ నా మాహాత్మ్యము నిత్యము యథావిధిగా పఠింపబడునో, ఆ గృహమును నేను విడువను. ఆ గృహమునందు ఎల్లప్పుడు నా నివాసము నిశ్చయము.
860. నైవేద్య సమయమునందు, పూజాకాలము నందు, యాగరూపమగు మహోత్సవ మునందు నాయీ చరితమును సంపూర్ణముగా పఠించవలెను. వినవలెను.

861. భక్తులు తెలిసి కాని, తెలియకకాని, నైవేద్యాదికముతో కూడిన పూజను, అగ్నిహోమమును దేవీ మాహాత్మ్య పఠన శ్రవణములతో కలిపి చేసినచో, నేనట్టి పూజను, హోమమును ప్రీతితో స్వీకరించెదను.
862. ప్రతి సంవత్సరము శరత్కాలమందుచేయబడు మహాపూజయందు భక్తితో గూడి నాయీ మాహాత్మ్యమును విన్నచో, మానవుడు నా అనుగ్రహముచే బాధ లన్నిటి నుండి విముక్తుడగును. ధనధాన్యనమృద్ధిని పొందును. దీనిలో సంశయమేమియు లేదు.
863. మానవుడు నాయీ మాహాత్మ్యమును, మంగళకరములగు అవతారములను, యుద్ధములందు ప్రదర్శింప బడిన పరాక్రమములను విని, నిర్భయుడగును. విశేషాంశము: సర్వత్ర శ్రవణము పఠనమునకు ఉపలక్షకము.
864. నా మాహాత్మ్యమును విన్న పురుషులయొక్క శత్రువులు క్షయమగుదురు. మంగళములు ప్రాప్తించును. వంశము వృద్ధి పొందును. విశేషాంశములు: కామ, క్రోధ, లోభ, మోహ, మద, మాత్సర్యములు పురుషునకు ముఖ్యమైన శత్రువులు. ఇవి దేవీ మాహాత్మ్య పఠన శ్రవణముల వలన నశించును.
865. శాన్తి కర్మలన్నిటియందు, చెడుకలలు వచ్చినపుడు మిక్కిలి ఉత్కటమగు గ్రహబాధలు కల్గినపుడు నా మాహాత్మ్యమును వినవలెను. విశేషాంశములు: కింశుకాది వృక్షముల నధిరోహించుట, వివాహము, రక్తవస్త్రధారణము, తైలమర్దనము, మాంస భోజనము, కాంతిహీనుడగు సూర్యుని, చంద్రుని కనుట, నక్షత్రపతనము, ముక్కు, చెవులు తెగినట్లుకన పడుట, గాడిద, ఒంటెలపై అధిరోహించుట, బురదలో పడుట, నగ్నముగా నుండుట, అభ్యంగన స్నానము ఇత్యాదులు దుస్స్వప్నములు.
866. నా మాహాత్మ్యమును వినుట వలన, ఉపద్రవములన్నియు తొలగిపోవును.
867. నా మాహాత్మ్యమును వినుట వలన భయంకరములగు గ్రహబాధలు తొలగి పోవును.
868. నా మాహాత్మ్యమును వినుట వలన మానవులకు వచ్చు దుస్స్వప్నములుకూడ శుభఫలమునే ఇచ్చును.
869. నా మాహాత్మ్యమును పఠించుటతోడనే బాలగ్రహపీడితులగు బాలురకు ఆ పీడ తొలగి నుఖము లభించును.
870. నా మాహాత్మ్యమును పఠించుటతోడనే, కలిసి కట్టుగా పని చేయు జనసముదాయములో ఏర్పడిన విరోధములు తొలగి చక్కని సఖ్యత ఏర్పడును.
871. నా మాహాత్మ్యమును పఠించుట తోడనే, పాపాత్ములందరి బలమునకు హాని కలుగును.

872. నా మాహాత్మ్యమును పఠించుటతోడనే, రాక్షసులు, భూతములు, పిశాచములు నశించును.
873. నా యీ మాహాత్మ్యమునంతయు పఠించుటచే, భక్తులు నా సాయుజ్యమును పొందెదరు.
874. ఒక సంవత్సర కాలము వ్రతముల, పుష్పముల సమూహములతో, ధూపములతో, ఉత్తమమగు గంధములతో, దీపములతో, ఇంకను ఇతరములగు అనేక భోగద్రవ్యములతో నన్ను పూజించుట చేత, బ్రాహ్మణులకు అన్నదానములు చేయుట చేత, హవనముల చేత, రాత్రింబగళ్లు అభిషేకించుట చేత నాకెట్టి ప్రీతి కలుగునో, అట్టి ప్రీతి నా మాహాత్మ్యమును ఒక్కసారి ఉచ్చరించుట చేత, వినుట చేత కలుగును.
875. నా అవతారములను కీర్తించుట చేత పాపములు తొలగిపోవును.
876. నా అవతారములను కీర్తించుటచే ఆరోగ్యము కలుగును.
877. నా అవతారములను కీర్తించుటచే, క్రూరమృగముల బారినుండి రక్షణ కలుగును.
878. యుద్ధములందు నేను చేసిన ఏ దుష్ట రాక్షస సంహారము గలదో, ఆ చరితమును వినినచో, మానవులకు శత్రు భయము కలుగదు.
879. మీ చేత, బ్రహ్మర్షుల చేత, బ్రహ్మచేత కూడ ఏ స్తుతులు చేయ బడినవో, అవి మంగళకరమగు బుద్ధిని (ఆత్మజ్ఞానమును) కలిగించును.
- విశేషాంశములు: మూడవ అధ్యాయమునందలి మహిషాస్తకరీ సూక్తము, నాల్గవ అధ్యాయమునందలి అపరాజితా సూక్తము, ఎనిమిదవ అధ్యాయమునందలి కాత్యాయనీ సూక్తము ఇవి దేవతలచే చేయబడిన స్తుతులు. "మహిషాస్తకరీ సూక్తం దృష్టం దేవైర్మహర్షిభిః" అని లక్ష్మీ తంత్రములో చెప్పబడుటచే, ఋషికృతమగు స్తుతికూడ అదియే. ప్రథమాధ్యాయము నందలి దేవీస్తోత్రము బ్రహ్మకృతము. ఇవి అన్నియు ఉపనిషత్సారములు. ఆత్మజ్ఞానమునకు పెన్నిధులు.
880. అరణ్యము నందు దావాగ్నిచే చుట్టుముట్ట బడినను, దూరనిర్జన మారమునందు దోపిడి దొంగల చేతికి చిక్కినను, నిర్జనప్రదేశమునందు శత్రువులచే బంధింప బడినను, అడవిలో సింహము, వ్యాఘ్రము లేక అడవి ఏనుగులచే తరుమబడినను, కోపించిన రాజుచే రాజ్యమునుండి బహిష్కరింప బడినను, మరణ దండన విధింప బడినను, కారాగారమునందు బంధింప బడినను, మహానముద్రములో నావయందుండి పెను గాలిచే కుదిపివేయ బడినను, మిక్కిలి భయంకరమగు యుద్ధమునందు శస్త్రములు మీద పడుచున్నను, ఘోరములగు రోగముల వేదనలచే పీడింప బడుచున్నను, మానవుడు నాయీ చరితమును స్మరించినచో, సంకటమునుండి విముక్తుడగును.
881. నా ప్రభావము వలన సింహము మొదలగు క్రూరమృగములు, దోపిడి గాంధ్రు, శత్రువులు నా చరితమును స్మరించిన వానికి సుదూరముగా పారి పోదురు.

ఋషి పలికెను.

882. భయంకరమగు పరాక్రమముగల భగవతియగు ఆ చండిక ఇట్లు పలికి, దేవతలు చూచుచుండగనే, అచటనే అంతర్ధానము చెందెను.

883. ఆ దేవతలందరు సంహరింపబడిన శత్రువులు గలవారై, తొలగిన భయము గలవారై, పూర్వమందు వలె యజ్ఞభాగములను భుజించు వారై, తమ తమ అధికారములను పొందిరి.

884. దేవశత్రువైనట్టియు, జగత్తుకు పీడను కలిగించి నట్టియు, మిక్కిలి భయంకరుడై నట్టియు, సాటిలేని పరాక్రమముగల శుంభుడు, మహాపరాక్రమ శాలియగు నిశుంభుడు కూడ దేవిచే యుద్ధములో సంహరింపబడగా, మిగిలిన రాక్షసులు పౌత్రాళమును చేరిరి.

885. ఓ రాజా! ఈ విధముగా భగవతియగు దేవి నిత్యురాలైనను ఎలుమార్లు అవతరించి జగత్తును రక్షించుచుండును.

886. ఆమె చేత ఈ జగత్తు మోహింప చేయబడు చుండును.

887. ఆమెయే జగత్తును సృష్టించును.

888. ఆమెను కోరినచో అత్మజ్ఞానము నిచ్చును.

889. ఆమె సంతసించినచో ఐశ్వర్యము నిచ్చును.

890. ఓ రాజా! ఈ సమస్త బ్రహ్మాండము మహామాయా, మహాదేవి, మహాకాళి స్వరూపురాలగు ఆమె చేత వ్యాప్తమైనది.

విశేషాంశములు: సప్తశతి పాఠములోని చరిత్రత్రయ విభాగమునందు మహాకాళి, మహాలక్ష్మి, మహానరస్యతీ అను విభాగమును ఈ శ్లోకము ఖండించుచున్నది.

891. ఆమెయే సంహారకాలమందు మహాకాళి.

892. నిత్యురాలగు ఆమెయే సృష్టి కర్త్రీ.

విశేషాంశము: కారణమగు దేవి, కార్యమగు సృష్టి అనన్యములు. కాన సృష్టి పదము సృష్టి కర్త్రీని బోధించును. "వాచారంభణ వికారో నామ ధేయం మృత్తికేత్యేవ సత్యమ్" అను ఛాందోగ్య శ్రుతియు, "తదనన్యత్యమారంభణ శబ్దాదిభ్యః" అను బ్రహ్మ సూత్రము, కార్యకారణములకు అనన్యత్యమును బోధించుచున్నవి.

893. సనాతనియగు ఆమెయే స్థితికాలము నందు ప్రాణులను రక్షించుచున్నది.

894. ఆమెయే కల్యాణ కాలమునందు మానవుల గృహములలో సర్వసమ్మద్ధి కారిణియగు లక్ష్మీయై నివసించును.



895. మరియు అమెయే అమంగళకాలమునందు అలక్ష్మియై సర్వసమృద్ధి  
విశామమును కలిగించును.
896. అమెను పుష్పగంధ ధూపదులతో పూజించిన వారికి, స్తుతించిన వారికి  
అమె సంపదను, పుత్రులను, ధర్మబుద్ధిని, మోక్షమును కూడ ఇచ్చును.  
మహర్షి ఇట్లు పలికెను.
897. ఓ రాజా! ఉత్తమమగు ఈ దేవీ మాహాత్మ్యమును నీకు చెప్పితిని. ఆ  
దేవియొక్క ప్రభావమిట్టిది. అమె చేతనే ఈ జగత్తు ధరింప బడుచున్నది.
898. ఓ రాజా! నీమహా విష్ణువు యొక్క మాయయగు అమె చేతనే అత్యజ్ఞానమీయ  
బడు చున్నది.
899. నీవు ఈ వైశ్ణవుడు, ఇతరులగు వివేకులు కూడ అమెచే మోహింపచేయబడు  
చున్నారు. పూర్వముకూడ మోహింప చేయబడిరి. భవిష్యత్తులో కూడ  
మోహింపచేయ బడగలరు.
900. ఓ మహారాజా! దేవతలచే, గంధర్వులచే, మోక్షకాములగు మహర్షులచే  
స్తుతంపబడిన ఆ పరమేశ్వరిని శరణు పొందుము. అమెను ఉపాసించిన  
వారికి అమె ఇహ లోక భోగములను, స్వర్గమును, మోక్షమును ఇచ్చును.  
శ్రీమార్కండేయు డిట్లు పలికెను.
901. సురదమహారాజా ఈ పలుకులను విని, ధర్మ జ్ఞాన వైరాగ్యసంపన్నుడై నట్టియు,  
ద్వితీయతయైన ఆ మహర్షికి నమస్కరించి, రాజ్యాపహరము చేతను,  
అతిశయించిన మమకారము చేతను, దుఃఖితుడై, మెటనే తపస్సు కొరకు  
వెళ్లెను.
902. ఓ మహర్షీ! ఆ వైశ్ణవుడు కూడ అతిశయించిన మమకారముచే దుఃఖమును  
పొందిన వాడై, మెటనే తపస్సు కొరకు వెళ్లెను.
903. రాజా, మరియు వైశ్ణవుడు నదీయొక్క ఇసుక తిన్నెల యందున్నవారై జగన్మాతృ  
సాక్షాత్కారము కొరకు సర్వోత్తమమగు దేవీ సూక్తమును జపించుచు తపస్సు  
చేసిరి.
904. వారు ఆ ఇసుక తిన్నెయందు మట్టితో దేవి యొక్క మూర్తిని చేసి, అమెకు  
పుష్పము, ధూపము, హోమములతో పూజను గావించిరి.
905. ఇట్లు మూడు సంవత్సరములు జితేంద్రియులై వారిద్దరు అమెను ఆరాధిం  
చిరి. జగన్మాతయగు చండిక సంతసించి వ్రత్యక్షమై ఇట్లు పలికెను.
906. ఓ రాజా! నీ వేది కోరెదవే, దానిని నా నుండి పొందుము. కులనందనుడ  
వగు ఓ వైశ్ణవ! నీ వేది కోరెదవే, దానిని నా నుండి పొందుము. సంతసించిన  
నేను సర్వమును ఇచ్చెదను.

శ్రీ మార్కండేయు డిట్లు పలికెను.

907. అప్పుడు రాజా మధుజన్మలో సావర్ణిక మన్వంతరాధిపత్యమును, ఈ జన్మలో తన బలముచే శత్రువులను సంహరించి పొంద బడు తన రాజ్యమును కోరెను.

908. తరువాత అహంకార మమకారముల పరిణామ రూపమగు దుఃఖముల నెరింగిన ఆ వైశ్యుడు విరక్తి చెందిన మనస్సు కలవాడై, అహంకారమమకార ములను నశింప జేయు అత్మజ్ఞానమును కోరెను.

దేవి పలికెను.

909. ఓ రాజా! నీవు కొద్ది రోజులలో శత్రువులను సంహరించి నీ రాజ్యమును పొందగలవు. ఆ రాజ్యమునందు నీకెన్నడును పతన ముండదు.

910. మరణించిన తరువాత నీవు తిరిగి సూర్యభగవానుని వలన జన్మను పొంది, లోకములో సావర్ణికుడని ప్రసిద్ధి గాంచిన మనువు కాగలవు.

911. ఓ వైశ్యశ్రేష్ఠా! నీవు నా నుండి ఏ వరమును కోరితివో, దానిని ఈయ గలను. నీకు మోక్షహేతువగు జ్ఞానము కలుగును.

శ్రీమార్కండేయు డిట్లు పలికెను.

912. ఇట్లు దేవి వారు కోరిన వరములను వారి కిచ్చి, వారిచే భక్తి పూర్వకముగా స్తుతింప బడినదై, వెంటనే అంతర్ధానము చెందెను.

913. ఈ విధముగా క్షత్రియ శ్రేష్ఠుడగు సురథ మహారాజా వరములను పొంది, మహర్షి అశ్రమమునకు వచ్చి, ఆయనకు సర్వమును నొవేదించెను.

914. తరువాత ఆయన అజ్ఞచే తన నగరమునకు వెళ్లెను. ఉత్సాహవంతుడై, గర్వముచే కన్ను మిన్ను గానని శత్రువులను సంహరించి, రాజ్యమును పొందెను.

915. తరువాత సముద్రమే మేఖలగా గల సమస్తవృథివిని పాలించెను. యావ జ్ఞీవము సుఖముగా అనుభవించి, తిరిగి ఎనిమిదవ మన్వంతరములో సూర్యుని వలన జన్మను పొంది, సావర్ణి అను మనువు కాగలడు.

916. వైశ్యుడు కూడ మమకారము లేనివాడై, జ్ఞానియై, దేవియొక్క ఆరాధన యందు తత్పరుడై, పుణ్యక్షేత్రములలో సంచరించుచూ, భగవతి యొక్క గుణములను కీర్తించుచూ, తొలగిన బంధములు కలవాడై కాలమును గడుపుచూ సంచరించెను.

917. హే విప్ర! అనేక అవతారముల యొక్క చరిత్రముల మహిమలతో అధికముగ ప్రకాశించు ఈ సర్వోత్తమమగు దేవీ మాహాత్మ్యమును నీకు చెప్పితిని.

918. దీనిని ఏ మానవుడు శ్రద్ధతో వ్రతనిత్యము వరించునో, అతడు ఆ కోర్కెలను పొందును. నూరు సంవత్సరములు జీవించును.

919. పుట్టిన నాటి నుండి చేయ బడిన బ్రహ్మహత్య మొదలగు పాపములు ఈ మాహాత్మ్యమును ఒక్క సారి పఠించుట వలన నిస్సందేహముగా తొలగిపోవును.
920. ఏ మానవుడు ఈ పుస్తకమును ప్రతి నిత్యము భక్తితో పూజించునో, వాని శ్మశానములో ధనము, ధాన్యము, సంపద వృద్ధి చెందును.
921. అట్టి భక్తులకు మానసిక వ్యాధులు గాని, భయంకరములగు శారీరక వ్యాధులు గాని కలుగవు. చోరుల వలన, శత్రువుల వలన బాధ ఉండదు. చండికా దేవియొక్క అజ్ఞచే పుత్రపౌత్రాభివృద్ధి కూడ కలుగును.

ఇది శ్రీ మార్కండేయ మహాపురాణము నందు సావర్ణికమన్వంతర గాథలో దేవీ మాహాత్మ్యమునందు దేవీ పారాయణ ఫలశ్రుతి యను, మూల గ్రంథ ముత్త విభాగ రూపమగు నవశతీ ముత్రమాలయందలి తొమ్మిదవ అధ్యాయము సమాప్త మయ్యెను.

గ్రంథము సమాప్తమయ్యెను.

ఓం తత్సత్ ॥ శ్రీః శ్రీః శ్రీః ॥ .

శ్రీ పరమేశ్వరార్పణమస్తు.

